

APSTIPRINĀTS
ar Rundāles pils muzeja direktores
2019. gada 27. jūnija rīkojumu Nr.31-V

Rundāles pils muzeja
PUBLISKAIS PĀRSKATS
par darbu 2018. gadā



Pilsrundāle, 2019

SATURS

1. PAMATINFORMĀCIJA	3
1.1.ĪESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA	3
1.2.MUZEJA DARBĪBAS MĒRĶIS, FUNKCIJAS UN PĀRSKATA GADA GALVENIE UZDEVUMI	6
2. ĪESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI.....	8
2.1.VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMS UN TĀ IZLIETOJUMS	8
2.2.KRĀJUMA DARBS	9
2.3.PĒTNIECISKAIS DARBS	10
2.4. RESTAURĀCIJAS DARBS	11
2.5.PARKA ATJAUNOŠANA UN UZTURĒŠANA.....	12
2.6.SAIMNIECISKAIS DARBS.....	12
2.7.PAKALPOJUMI UN UZLABOJUMI PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBAS UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ	14
2.8.ĪESTĀDES VADĪBAS UN DARBĪBAS UZLABOŠANAS SISTĒMAS EFEKTĪVAS DARBĪBAS NODROŠINĀŠANAI	15
3. PERSONĀLS.....	15
4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	15
4.1.PASĀKUMI, KAS VEIKTI SABIEDRĪBAS INFORMĒŠANAI UN IZGLĪTOŠANAI	15
4.2.PASĀKUMI SABIEDRĪBAS VIEDOKĻA IZZINĀŠANAI PAR MUZEJA DARBU	17
4.3.SADARBĪBA AR NEVALSTISKO SEKTORU UN STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA	17
5. NĀKAMĀJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI	18

1. PAMATINFORMĀCIJA

1.1. Iestādes juridiskais statuss un struktūra

Rundāles pils muzejs dibināts 1972. gada 2. janvārī. No 2005. gada 1. septembra Rundāles pils bija ieguvusi Valsts aģentūras statusu. Saskaņā ar 2005. gada 26. jūnijā pieņemtajiem Ministru kabineta noteikumiem Nr. 551. ar 2005. gada 1. septembri Valsts aģentūra „Rundāles pils muzejs” ir LR Kultūras ministra pārraudzībā esoša valsts pārvaldes iestāde. Ministrs aģentūras pārraudzību īsteno ar Kultūras ministrijas starpniecību. Ar valsts pārvaldes tiesiskā statusa maiņu uz tiešās pārvaldes iestādi, ar Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra izdotajiem noteikumiem Nr. 915 „Rundāles pils muzeja nolikums”, no 2013. gada 1. janvāra mainīts statuss no valsts aģentūras uz tiešās pārvaldes iestādi.

Muzejs 2016. gadā ir atkārtoti akreditēts uz 5 gadiem, līdz 2021. gadam. Muzejs ir izstrādājis un realizē Rundāles pils muzeja vidējā termiņa darbības stratēģiju 2017. – 2022. gadam.

Rundāles pils muzeja publiskais pārskats sagatavots pamatojoties uz Ministru kabineta 2010. gada 5. maijā izdotajiem noteikumiem Nr. 413 „Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”.

Muzeju vada direktors, ko apstiprina amatā Ministru kabinets pēc Kultūras ministrijas ieteikuma, ņemot vērā Muzeju padomes atzinumu. Muzeja vadības modelis un organizatoriskā struktūra ļauj realizēt muzeja pamatfunkcijas, radīt jaunus pakalpojumus, veidot sabiedrības izglītošanai dažādus tematiskus pasākumus, sadarboties ar sociālajiem partneriem, iesaistīt dažādas sabiedrības grupas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā un popularizēšanā. Muzeja kolektīvs ir elastīgs radošs un spējīgs piedalīties citu institūciju sadarbības projektos.

Stratēģisko uzdevumu izpilde pārskata gadā saistīta ar izstāžu un ekspozīciju veidošanu, pils ansambļa ēku, pils interjeru restaurāciju, parka atjaunošanu un izveidi.

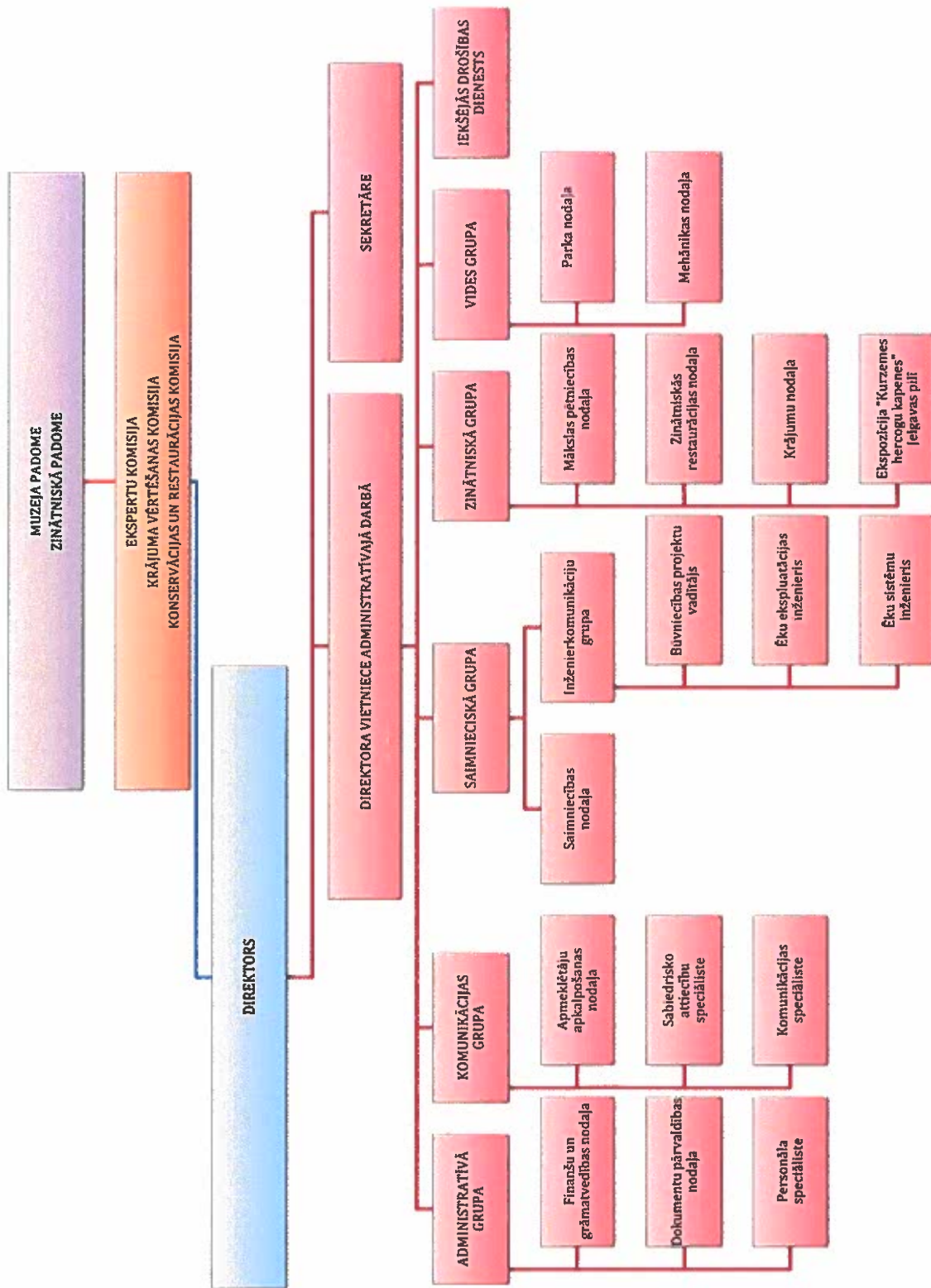
Analizējot darba efektivitāti un atbildību, 2018. gadā reorganizēta Remonta-restaurācijas nodaļa, tās vietā izveidojot Inženierkomunikācijas grupu, kas sastāv no ēku ekspluatācijas inženiera, ēku sistēmu inženiera, būvniecības projektu vadītāja, kas tiešā veidā atbild par savu darbu. Šo speciālistu pakļautībā ir 7 restauratori, 4 remontstrādnieki un 2 remontatslēdznieki, kuru pamatnodarbošanās ir pils kompleksa ēku un inženiertīklu uzturēšana.

Lai uzlabotu muzeja zinātniski pētniecisko darbu, tika izveidotas divas amata vietas – galvenie speciālisti Mākslas pētniecības un Krājuma nodaļās, kas attīstīs un paplašinās zinātnisko darbu.

Iestādes mērķtiecīgas un funkcionāli efektīvas darbības nodrošināšanai, ņemot vērā lietderības un ekonomiskās efektivitātes apsvērumus, iestādes vadītājs iestādē izveidojis sekojošas grupas:

- Administratīvā grupa, kas sastāv no Finanšu un grāmatvedības nodaļas, Dokumentu pārvaldības nodaļas un personāla speciālista;
- Komunikācijas grupa, kas sastāv no Apmeklētāju apkalpošanas nodaļas, sabiedrisko attiecību speciālista, komunikācijas speciālista;
- Saimnieciskā grupa, kas sastāv no Saimniecības nodaļas un Inženierkomunikāciju grupas;
- Vides grupa, kas sastāv no Parka nodaļas un Mehānikas nodaļas;
- Iekšējais drošības dienests;
- Zinātniskā grupa, kas sastāv no Zinātniskās restaurācijas nodaļas, Mākslas pētniecības nodaļas, Krājuma nodaļas un ekspozīcijas “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī.

RUNDĀLES PILS MUZEJA STRUKTŪRSHĒMA



Muzeja misijas definējums

Rundāles pils muzeja misija ir izglītēt sabiedrību par dažādiem arhitektūras, mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas jautājumiem, izveidojot Rundāles pils ansambli par starptautiski nozīmīgu mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas centru, uzturot Latvijas senās mākslas vēstures krātuvi, veidojot Eiropas dekoratīvās mākslas un sakrālās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas.

Muzeja darbības virzieni

Lai nodrošinātu funkciju izpildi, Rundāles pils muzejs:

- atjauno un uztur Rundāles pils ansambli kā vienotu 18. gs. arhitektūras un monumentāli dekoratīvās mākslas pieminekli, pilnveidojot un papildinot interjeru ekspozīciju ar augstvērtīgiem 18. gadsimta mākslas darbiem;
- kopj un uztur lielāko vēsturisko dārzu ar rozāriju Baltijā;
- veido un uztur Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīciju Jelgavas pilī;
- papildina muzeja zinātnisko arhīvu par Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļiem, materiāliem par Latvijas senākā mākslas vēstures posma arhitektūru, tēlotājmākslu un mākslas amatniecību, nodrošina arhīva pieejamību pētniekiem;
- nodrošina pastāvīgo ekspozīciju pieejamību un izstāžu veidošanu, kā arī izglītojošo pasākumu organizēšanu;
- sagatavo informatīvus un zinātniskus izdevumus;
- sniedz konsultācijas un palīdzību restaurācijas u. c. jautājumos citu kultūras pieminekļu apsaimniekotājiem;
- veido informatīvo datubāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogam;
- izstrādā un īsteno projektus atbilstoši muzeja darbības mērķim;
- piedalās starptautisku projektu īstenošanā;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti;
- pēta sabiedrības pieprasījumu pēc muzeja pakalpojumiem un analizē muzeja sniegto pakalpojumu kvalitātes novērtējumu;
- apmāca gidus un organizē gidu pakalpojumus.

Muzeja darbības mērķi

1. Veidot un uzturēt Rundāles pils muzeja krājumu kā nacionālas nozīmes krātuvi, kurā atspoguļota Latvijas un Eiropas senās mākslas attīstība, nodrošinot atbilstošus priekšnosacījumus krājuma saglabāšanai, papildināšanai, attīstībai un pārvaldībai.
2. Sekmēt muzejā uzkrātā mantojuma dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisku atbalstu ekspozīciju veidošanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.
3. Lai izglītotu un informētu sabiedrību, pilnvērtīgi izmantojot tradicionālās un attīstot jaunas muzeja komunikācijas formas, nodrošināt apmeklētāju apkalpošanu Rundāles pils muzeja ekspozīcijās un parkā
4. Lai sekmētu muzeja nepārtrauktu un ilgtspējīgu darbību, plānot un organizēt nepieciešamos resursus un apstākļus, kā arī uzturēt iekārtas un infrastruktūru atbilstošā tehniskā stāvoklī.
5. Uzturēt un veidot Rundāles pils ansambļa teritoriju un franču regulāro parku kā vienotu 18.gs.dārzu mākslas pieminekli.

2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI

2.1.Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	3095115.00	3312186.00	3625801.00
1.1.	dotācijas	1391845.00	1311072.00	1310560.00
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	1688360.00	1994000.00	2308127.00
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība			
1.4.	ziedojumi un dāvinājumi	14910.00	7114.00	7114.00
2.	Izdevumi (kopā)	2972858.00	3426830.00	3426318.00
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)			
2.1.1.	kārtējie izdevumi	2132631.00	2436492.00	2435980.00
2.1.2.	procentu izdevumi			
2.1.3.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti			
2.1.4.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība			
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti			
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	840227.00	990338.00	990338.00

Muzejam pieejamais finansējums ir izlietots muzeja pamatdarbības nodrošināšanai – pils interjeru iekārtošanai, mākslas priekšmetu kolekciju veidošanai, ekspozīciju un izstāžu darbībai, zinātniskām publikācijām, pils ansambļa uzturēšanai, komunikācijai ar sabiedrību, piesaistot apmeklētājus savām aktivitātēm.

Pārskata gada pamatbudžeta finanšu resursi ir EUR 3 305 072,00, kas ir par 7,3 % vairāk kā iepriekšējā pārskata gadā.

No kopējiem pamatbudžeta finanšu resursiem 64,07 % sastāda ieņēmumi no maksas pakalpojumiem. Salīdzinot ar 2017.gadu ieņēmumi par maksas pakalpojumiem palielinājušies par 36,7 %.

No kopējiem maksas pakalpojumu ieņēmumiem 86,8 % ir ieņēmumi par biļešu realizāciju. Salīdzinot ar 2017.gadu ieņēmumi no biļešu ieņēmumiem ir nedaudz pieauguši. Pārējo ieņēmumu daļu veido ieņēmumi par telpu nomu, iespieddarbiem, foto, filmēšanas un vadīšanas atļaujām.

Pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem finanšu resursos ir 35.93 %, tajā skaitā:

- programmā “Kultūras mantojums” papildus piešķirts finansējums Griezes baznīcas kanceles restaurācijai un Lestenes baznīcas altāra retabla 1.stāva restaurācijai un rekonstrukcijai. Finansējums izlietots pils ansambļa uzturēšanai, restaurācijai, kapitāliem izdevumiem un muzeja darbības nodrošināšanai;
- nomas maksas VAS “Valsts nekustamie īpašumi” programmas “Mantojums – 2018” ietvaros EUR 26 546,00 izlietoti telpu nomas maksai VAS „Valsts nekustamie īpašumi”;
- programmā “Eiropas teritoriālā sadarbība” pārrobežu sadarbības projekti (2014-2020) finansējums 115 064 EUR izlietots Rundāles pils R puses vēsturiskā ābeļdārza rekonstrukcijai.

Pārskata gadā saņemti ziedojumi un dāvinājumi naudā EUR 7114,00. Ziedojums no juridiskām personām (Kurzemes bruņniecības fonda) EUR 6 500,00 Kurzemes prinču Leopolda Kārļa un Vladislava Ludviga alvas sarkofāgu tehniskajai restaurācijai un muzeja darbībai, un pārējie ziedojumi EUR 614,00 muzeja darbībai.

Dāvinājumā saņemtas sīpolpuķes un zinātniskā literatūra.

2.2.Krājuma darbs

Krājuma politikas galvenās prioritātes ir:

- Pils interjeru iekārtošana ar augstvērtīgiem 18.gs. mākslas priekšmetiem.
- Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas izveidošana.
- Latvijas mākslas senā perioda mākslas priekšmetu kolekciju veidošanu, kas saistīta ar tēlotājas mākslas, arhitektūras un mākslas amatniecības tēmām.

Krājuma papildināšana

Rundāles pils muzeja krājuma vienību skaits uz 2018.gada 31.decembri ir 67 477 vienības, tajā skaitā:

- pamatkrājums 39 770 vienības,
- palīgkrājums 27 707 vienības

Atbilstoši krājuma politikai krājums 2018.gadā papildināts ar 701 vienību, no kurām 584 ir pamatkrājuma vienības. Saņemtas dāvinājumā 61 vienības un citā veidā iegūtas 81 vienības.

Krājuma saglabāšana

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 376 krājuma vienības, tai skaitā:

1. Mēbeles, kokgriezumi, polihromija (konsoļgalds, skapji, krēsli, zeltīti krēsli, kokskulptūras, gleznu rāmji, spoguļrāmis, kokgriezumi, durvju viras u.c.)
2. Gleznas (konservētas gleznas pastāvīgajai ekspozīcijai)

3. Keramika un stikls (lustras, figurālā grupa, krūzītes ar apakštasītēm, krāsnis, atsevišķi krāsns podiņi)
4. Tekstilijas (tekstila paraugi, tekstiliju sakopšana kapenēs)
5. Metāla eksponāti (lietišķi dekoratīvās mākslas eksponāti, sarkofāgi)
6. Cita veida eksponāti (pulksteņi, grāmatas u.c.)

Krājuma finansiālā novērtēšana

Pārskata gadā turpināta muzeja krājuma finansiālā novērtēšana. Novērtēto vienību kopskaits – 26 504, 2018.gadā novērtēto vienību skaits - 1080. Veiktas krājuma esības pārbaudes 266 vienībām.

Krājuma izmantošana

2018.gadā eksponētas 5372 pamatkrājuma vienības. Pamatekspozīcijās izmantotas 5510 krājuma vienības, tai skaitā 4719 pamatkrājuma vienības.

Deponējumi

Kopējais deponēto krājuma vienību skaits – 431, kopējais deponēto pamatkrājuma vienību skaits – 329.

2.3.Pētnieciskais darbs

Pētnieciskā darba politikas galvenās prioritātes:

- Latvijas mākslas vēstures senākā posma (13.-19.gs.) pētīšana.
- Izstāžu zinātnisko katalogu veidošana.
- Latvijas muižu un baznīcu arhitektūras pētīšana un arhīva uzturēšana.
- Baroka dārzu veidošanas vēstures tēmu pētīšana.
- Kultūrvēsturiskās tēmas „Svētki un sadzīve pilī” pētīšana.

Pārskata gadā atklātas trīs jaunas ekspozīcijas telpas – divas jaunas ekspozīcijas telpas (historisma un jūgendstila) Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgajā ekspozīcijā „No gotikas līdz jūgendstilam” un Pils virtuve. Atklāta Baznīcu mākslas pastāvīgā ekspozīcija pils kompleksa Staļļu ēkā.

Saturiski, mākslinieciski un informatīvi papildināta liela daļa pamatekspozīcijas telpu, kā arī pamatekspozīcija “No gotikas līdz jūgendstilam” un ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes”. Papildināta gleznu kolekcija, liela daļa pils telpu papildinātas ar jauniegūtiem eksponātiem.

Eksponēts 18 izstāžu, no kurām 6 ir atklātas pārskata periodā. Četras ir ikgadējās ziedu izstādes, divas - “Biljards un citas spēles” un “Izklaides 18. gadsimtā” - ir tematiski informatīvas izstādes.

Tiek strādāts pie 29 zinātniskās pētniecības tēmām. Muzeja darbinieki nolasījuši 10 lekcijas. Notiek darbs pie izstāžu katalogu rakstiem.

Sadarbībā ar biedrību "ICOMOS Latvija" noorganizēts seminārs "Baznīcu iekārtas priekšmetu saglabāšanas problemātika 20. gs. 2. pusē un 21. gadsimtā".

Turpinās divu izglītojošo programmu realizācija - „Ekskursiju vadīšanas metodika Rundāles pils muzejā” (saistīta ar gidu atestāciju) un mācību ekskursija „Vēsturiskie dārzi”. Īstenoti pasākumi tūrisma veicināšanai, izdodot jaunus informatīvos bukletus (16 veidi), informācijas lapas parka apmeklētājiem un kas izplatīti gan muzeja apmeklētājiem, gan starptautiskos tūrisma gadatirgos, gan arī tūrisma informācijas centros Latvijā un ārzemēs.

Zinātniskās literatūras krātuves “Rundāles pils bibliotēka” krājuma inventarizācija veikta no 2018. gada 2. janvāra līdz 2018. gada 10. aprīlim.

2.4. Restaurācijas darbs

Restaurācijas darbu Rundāles pils muzejā var sadalīt vairākos līmeņos:

1. Restaurācijas darbs, ko veic zinātniskās restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja eksponātu stāvokļa uzraudzību, konservāciju un restaurāciju; strādā pie telpu mākslinieciskās apdares restaurācijas; restaurē eksponātus muzeja izstādēm; sniedz konsultācijas muzejiem un mākslas pieminekļu īpašniekiem arī atsevišķos gadījumos restaurē baznīcu mākslas priekšmetus, ja attiecīgās draudzes nespēj to nodrošināt, veic zondāžas un cita veida objektos; vada ekskursijas restaurācijas speciālistiem.

2. Restaurācijas darbs, ko veic inženierkomunikāciju grupa, kas veic muzeja ēku un telpu tehniskā stāvokļa uzraudzību, remontu un celtniecisko restaurāciju; atbild par remonta-restaurācijas darbiem MUZEJA kompleksā.

3. Restaurācijas darbs, ko veic uzņēmumi – restaurācijas darbu veicēji uz konkrētu līgumu pamata.

Konservācijas – restaurācijas komisijas sastāvā veiktas apgaitas pa restaurācijas darbnīcām un pils restaurācijas objektiem, izvērtējot darbu kvalitāti un apspriežot restaurācijas darbu uzdevumus.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2018. gadā bija saistīts ar lietišķi dekoratīvās mākslas ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” telpu un eksponātu restaurāciju, kā arī pils virtuves pārveidošanu ar plīts rekonstrukciju un telpas iekārtošanu.

Projekta „Baznīcu mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā” ietvaros uzsākta un pabeigta Griezes kanceles korpusa un uzejas portāla durvju restaurācija. Restaurēts un rekonstruēts Lestenes baznīcas altāra retabla 1. stāvs (24 skulptūras un dekoratīvās detaļas).

Pārskata gadā papildināta ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī ar diviem restaurētiem Kurzemes prinču sarkofāgiem.

Uzsākta Zelta zāles griestu ieloces gleznoto medaljonu virsmu krāsu – grunts slāņu nostiprināšana pacēluma vietās.

Novadītas 10 lekcijas par dažādām izglītojošām tēmām un pavisam 10 ekskursijas pils viesiem.

2.5. Parka atjaunošana un uzturēšana

Lai samazinātu sezonas darbinieku noslodzi, tika pieņemts lēmums nodot ārpakalpojumā pils meža parka zāles un atvašu izpļaušanu ar trimmeriem un krūmgriežiem. Darbi izpildīti 32 ha platībā.

Veikta pils rietumu puses laukuma gar fasādi grantētās virskārtas labošana 600 m² platībā.

Veikta zemes līmeņu korekcija un celiņa veidošana Labirinta bosketā. Izveidots jauns tirdzniecības laukums ar grants-šķembu segumu. Uzsākta vēsturiskā mūra parka austrumu pusē atrakšana. Kopts dambis pie dīķa 3000 m² platībā.

Veikta zāliena ierīkošana 635 m² platībā. Meža parks papildināts ar 100 ozoliem. Papildināti dekoratīvo augu stādījumi vairākos bosketos.

Regulāri kopts rožu dārzs. Cirpti dzīvžogi 10 392 t. m. un veidoti vainagi 656 lodveida liepām. Regulāri kopti 16 bosketi ar kopējo platību 20 992 m² un četri parteri, kurus veido bukšu ornamentals, zālieni un dekoratīvais segums, ar platību 3 724 m².

Turpināta Meža parka kopšana (32 ha).

Piesaistot INTERREG V-A Latvijas – Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas 2014 – 2020. gadam pārrobežu projekta “Tradicionālo augļu, dārzeņu un dekoratīvo augu šķirņu un to izstrādājumu atjaunošana: vēsturisko dārzu tūrisms” Nr. LLI – 181 finansējumu, izbūvēts un nodots ekspluatācijā “Gājēju celiņu tīkls” un “Elektroapgādes ārējais tīkls” pils R puses vēsturiskajā ābeļdārzā.

2.6. Saimnieciskais darbs

Nozīmīgi un finansiāli ietilpīgi darbi ir saistīti ar pils tehniskā aprīkojuma – apkures, elektroinstalācijas, ūdensvada un kanalizācijas sistēmu uzlabošanu un rekonstrukciju, drošības sistēmu izveidi. Regulāri notiek visu tehnisko sistēmu ekspluatācijas uzlabošana un uzturēšana darbībā.

Pārskata gadā pabeigti būvniecības darbi objektā “Kanalizācijas sistēma zem rievsienu kanāla”, izbūvējot kanalizācijas sūkņu staciju. Izbūvēts “Tauku uztvērējs” pils A puses kanalizācijas sistēmā. Daļēji rekonstruēta apkures, kanalizācijas, ūdensapgādes un ventilācijas sistēma Staļļu ēkā Nr.2.

Izbūvēts “Dzeramā ūdens ūdensvada posms” pils Z pusē 93 m. Izveidota lietus ūdens noteku sistēma dēļu novietnei darbnīcu laukumā.

Veikta apkures sistēmas modernizācija Katlu mājā un Dārznieku mājā. Veikta ventilācijas iekārtu P1, P2 un P3 siltumapgādes sistēmas rekonstrukcija. Pils telpās Nr.68, 69 un 218 veikti apkures sistēmas remontdarbi.

Izveidots IT bezvadu tīkls ekspozīciju telpās. Tas nepieciešams biļešu skeneru un gaismu vadības iekārtu drošai un pastāvīgai darbībai, aplikāciju lietošanai apmeklētājiem muzeja mājaslapā.

Turpinās pāreja uz IP videonovērošanu (iegādātas un uzstādītas 32 IP kameras un 3 ieraksta iekārtas). Pils kompleksā darbojas 120 videonovērošanas kameras.

Turpinās pāreja uz KNX apgaismojuma kontroles sistēmu, kas nākotnē tiks papildināta ar gaisa kvalitātes kontroles, siltuma kontroles sistēmām, lai nodrošinātu energoresursu ekonomiskāku izlietošanu.

Turpinās apsardzes sistēmas *Foxsec* papildināšana ar durvju kontrolieriem un zonu paplašināšanas platēm. Papildināta apsardzes signalizācija.

Stajļu ēku kompleksā veikta elektroinstalācijas un apsardzes sistēmas renovācija.

Tiek sekots līdzi jaunumiem tehnikas tirgū, un pakāpeniski nomainīta nokalpojušī parka kopšanas tehnika pret jaunu un kvalitatīvāku. Tiek turpināta pāreja uz elektriskajiem parka kopšanas agregātiem (ar akumulatoriem), kas samazinās trokšņa līmeni parkā un tik ļoti netraucēs apmeklētājus.

Iegādātas iekārtas un elektroinstrumenti (putekļu sūcēji, galdniecības iekārtas, rokas elektroinstrumenti), metāla skapji krājuma priekšmetu glabāšanai, biroja mēbeles. Papildināts dārza aprīkojums ar vārtiņiem un soliem. Izgatavotas izstāžu vitrīnas, skapīši, postamenti un cita veida inventārs.

Iegādāts jauns vieglais pasažieru autotransports (9 vietas). Iegādāts arēnas grābeklis parka celiņu grants seguma kopšanai. Iegādāts miglotājs ābeļdārzam.

Galvenās prioritātes pārskata gadā bija Rundāles pils ēku un inženiertīklu uzturēšana tehniskā kārtībā, kas ietver sezonālos pasākumus ēku, to daļu un inženiertīklu sagatavošanai ziemas sezonai, laika apstākļu radīto regulāro bojājumu novēršanu un labošanu, telpu kosmētisko remontu, konstrukciju remontu un atjaunošanu, kā arī telpu pielāgošanu izstāžu vajadzībām.

Tika veikts telpu remonts stajļu ēkā Nr.2 Baznīcu mākslas ekspozīcijas izvietojumam, kā arī pēdējo divu telpu tehniskā sagatavošana Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgajā ekspozīcijā „No gotikas līdz jūgendstilam” un pils virtuves telpas pārbūve. Veikta telpas funkcijas maiņa Banketu zāles kompleksa telpā Nr.18A, kā rezultātā tika izveidotas divas tualetu kabīnes

Kariešu pagalmā likvidēts liepu dzīvžogs un izbūvēts koka žogs ar betona pamatni 88,8 m.

Stajļu ēkā Nr.2 ieklāta flīžu grīda 128,2 m² platībā.

Katlu mājā un hidrofora ēkā tika veikta grīdu betonēšana, parka inventāra noliktavās izveidota plauktu sistēma.

Izgatavots inventārs - koka soli un galdi, instrumentu glabāšanas skapji, vitrīnas, barjeras.

Rundāles pils muzeja bezmaksas pieejamie pakalpojumi:

- Autostāvvietas autobusiem un vieglajām automašīnām.
- Tualetes pilī un pils ansambļa teritorijā.
- Izbūvēts invalīdu ratiņu pacelājs, lai nodrošinātu pils pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Garderobe pils cokola un 1.stāvā.
- Somu glabātuve.
- Muzeja noteiktajā kārtībā tiesības bez maksas iepazīties ar muzeja krājuma uzskaites kartotēkām un priekšmetiem.
- Muzeja noteiktajā kārtībā iespēja iepazīties ar kartotēkām, datu bāzēm, rādītājiem, ceļvežiem, palīgliteratūru.
- Izstādes „Rundāles pils būvvesture” un „Akmens kalumi un metālkalumi Latvijā”.
- Izstāde „18.gs.mode”.
- Izstāde „Kurzemes hercogiene Doroteja un grāfu Mēdemu dzimta”.
- Izstāde „Kurzemnieki 18.gs.portretos”.
- Izstādes „Puķes baroka dārzā”, „No oranžērijas līdz palmu mājai” un „Dārzu parteri”
- Izstāde „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19. gadsimtā”
- Izstāde „Zaļie stikli”
- Izstāde „Fon Bēru dzimta Kurzemē”.

Rundāles pils muzeja maksas pakalpojumi:

- Pils pamatekspozīcijas apskate.
- Ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” apskate.
- Izstādes „Pompa Funebris” apskate.
- Izstādes „Rundāles pils monumentālās glezniecības restaurācija” apskate
- Parka apskate. Parka apskatei katra mēneša pirmajā svētdienā noteikta 50% atlaide.
- Rundāles pils ekspozīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apskate.
- Telpu noma.
- Valsis Baltajā zālē.

2.8. Iestādes vadības un darbības uzlabošanas sistēmas efektīvas darbības nodrošināšanai

Pārskata gadā turpināts pilnveidot iestādes darbības modeli un izvērtēt iestādes darbības efektivitāti esošajās struktūrvienībās, analizējot pārskata gada rezultātos rādītājus. Pēc nepieciešamības aktualizēti spēkā esošie un izstrādāti jauni iekšējie normatīvie akti.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu vadību, muzejā organizēts plānošanas darbs un veikta darbu analīze. Darbiniekiem veikta darbinieku darbības novērtēšana par 2018. gadu. Izstrādāti Rundāles pils muzeja struktūrvienību darbu gada plāni.

3. PERSONĀLS

2018.gadā Rundāles pils muzejā bija 114 amata vietas. Parka atjaunošanas un kopšanas darbos, remontdarbos un ar apmeklētāju apkalpošanu saistītos amatos tiek nodarbināti uz laiku pieņemti darbinieki, kuru darba atlīdzībai izmantots ārštata finansējums.

Rundāles pils muzeja darbiniekiem iespēju robežās tiek nodrošinātas profesionālās izaugsmes iespējas, sniedzot iespējas apmeklēt dažādus seminārus, apmācības, mācību braucienus un profesionālās kvalifikācijas celšanas kursus muzeja profilam atbilstošās kompetencēs.

4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

4.1. Pasākumi, kas veikti sabiedrības informēšanai un izglītošanai

Rundāles pils muzejs sniedz vairākus maksas pakalpojumus – ekspozīcijas, izstāžu un parka apskati, telpu un teritorijas īri pasākumiem, konferenču un semināru organizēšanai, nedzīvojamo telpu nomu, gidu pakalpojumus, fotografēšanas un filmēšanas atļaujas, Senās mūzikas koncertu un pasākumu organizēšanas iespējas, tirdzniecības vietu nomu. Nodrošināta muzeja izdevumu regulāra pārdošana un suvenīru tirdzniecība.

Ir attīstīta sadarbība ar vietējiem uzņēmējiem, kā rezultātā pils parka teritorijā tiek piedāvāti izbraucieni ar elektromobili.

Muzejs ir pieejams apmeklētājiem katru dienu, visu gadu.

2018. gadā Rundāles pils muzejā reģistrēti 263 284 apmeklējumi. Salīdzinot ar 2017. gadu apmeklējumu skaits pieaudzis par 3 %. Ekspozīcijā “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apmeklējumu skaits 2018. gadā sasniedzis 3202, kas ir par 38 % mazāk kā 2017. gadā.

2018. gadā tika turpināts projekts – gidu atestācija. 2018. gadā no jauna eksaminēti un atestēti 14 gidu. Sākot no 2011. gada, kad tika uzsākta gidu atestācija, apliecības ir izsniegtas 359 gidu.

Muzejs pārstāvēts Starptautiskajā tūrisma gadatirgū Rīgā. Organizēti dažādi pasākumi, reklāmu u.c. raidījumu filmēšanas.

Sākot ar 2014. gadu, tiek aptaujāti apmeklētāji par viņu rezidences valstīm. Šāda informācija sniedz precīzāku izpratni par apmeklētāju sadalījumu pa valstīm, kas ļaus saprast, kādās vēl valodās būtu nepieciešama muzeja sniegtā informācija, piemēram, ceļveži.

2018. gadā Rundāles pilī tika atzīmēti Dārza svētki. Svētki ir tikšanās vieta dažādiem profesionāļiem dārzu kopšanas jautājumos, dārzu mīļotājiem, ģimenēm ar bērniem, ārvalstu tūristiem un citiem interesentiem. Svētku koncepcija paredz apmeklētājus izglītot dažādu semināru, lekciju un izstāžu veidā, kā arī izklaidēt ar priekšnesumiem uz skatuves dārzā.

Turpinās uzsāktais darbs muzeja izglītības un komunikācijas politikā. Notiek projektu izstrāde finansējuma piesaistei kultūras pasākumiem,

Ir iekārtota telpa (Nr.68) ar speciālu aprīkojumu, kura darbojas kā semināru, lekciju un radošo darbnīcu telpa nelielai cilvēku grupai, kur iespējams iepazīties ar materiāliem par pils parka veidošanas vēsturi, bet ikdienā notiek mācību un vēsturisko filmu demonstrēšana. Muzeja apmeklētājiem pieejams 2.stāva Studiju kabinets, kurā iespējams iepazīties ar Rundāles pils muzeja hroniku, telpu un eksponātu restaurācijas pasēm, kā arī dažādām skicēm un uzmērījumiem. Abas telpas darbojas kā izglītojošo studiju kabineti.

Turpinās darbs pie izglītojošās programmas par 18.gs. populārākajām galda spēlēm un darbs mājas lapā pie tēmu izvērsumiem, attēlu papildināšanas un virtuālās ekskursijas atjaunošanas.

Papildināta un uzlabota apmeklētāju apkalpošanas un biļešu informatīvās sistēmas programma.

Sabiedrības informēšanai un izglītošanai nodrošināta regulāra informācijas atjaunošana Rundāles pils muzeja mājas lapā www.rundale.net. Mājas lapa nodrošina informāciju par muzeju, tā piedāvājumu un darbojas kā komunikācijas līdzeklis ne tikai apmeklētājiem, bet arī sadarbības partneriem, vēsturniekiem un mākslas zinātniekiem. Pamatinformācija par muzeja darbu mājas lapā pieejama latviešu, krievu, angļu un vācu valodās. Regulāri tiek aktualizēta informācija par pasākumiem un citām aktualitātēm. Informācija par muzeja darbību tiek atjaunota arī citās internetvietnēs – www.muzeji.lv, <http://tourism.bauska.lv/>, www.leta.lv, www.bns.lv, www.tvnet.lv, www.draugiem.lv, www.rundale.lv, www.bauskaszive.lv, sociālajos tīklos *Twitter, Facebook un Instagram*.

Apmeklētāju izglītošanai muzejā realizēta plaša un daudzveidīga kultūrizglītojoša programma - tematiskie pasākumi, izstādes, muzejpedagoģiskās programmas, tematiskas ekskursijas, koncerti, u.c.

Rundāles pils muzejā ir pieejami pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem. No 2008.gada cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir izveidots panduss iekļūšanai pilī un pieejams

pacēlājs. Ir pieejami trīs sanitārie mezgli – pils telpās, tualetēs pils teritorijā un pils dārzā. Redzes invalīdiem muzejā ir pieejami cimdi, ar kuriem aptaustīt priekšmetus. Finansējuma trūkuma dēļ audiogidi nav ieviesti. Dzirdes invalīdiem muzejā ir izveidotas anotācijas, kas raksturo telpu un priekšmetus tajā.

4.2. Pasākumi sabiedrības viedokļa izziņošanai par muzeja darbu

Apmeklētājiem pieejama atsauksmju grāmata, kurā katrs pils apmeklētājs var ierakstīt savus vērojumus, viedokļus, sūdzības vai novēlējumus. Atsauksmju grāmata regulāri tiek pārskatīta, īpašu uzmanību pievēršot kritikai un negatīviem komentāriem, tomēr vairums ierakstu liecina, ka muzeja darba novērtējums ir pozitīvs.

Muzeja iesaiste sociālajos tīklos *Twitter*, *Facebook* un citos nodrošina iespēju regulāri monitorēt sabiedrības viedokli par iestādes darbu. Arī šajā auditorijas segmentā dominē pozitīvs muzeja darba novērtējums.

4.3. Sadarbība ar nevalstisko sektoru un starptautiskā sadarbība

Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Laiks	Sadarbības partneris	Valsts, pilsēta
Ārvalstu muzeju apmeklējumi un pieredzes apmaiņa	Sadarbība tūrisma jomā, labo piemēru prakse	Visu gadu	Ārvalstu muzeji (Gačinas muzejs, Ermitāža u.c.)	Dažādas valstis
Ārvalstu vēstniecību Latvijā darbinieku un Ārvalstu ministriju delegātu vizītes	Veicināt Latvijas un ārvalstu sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu	Polijas vēstniecība	Polija
Ārvalstu mākslinieku un mākslas zinātnieku uzņemšana	Sadarbība, sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu		Francija, Beļģija
Informatīvas ekskursijas angļu, krievu, vācu valodās	Dažādu pasaules tūrisma firmu pārstāvju informēšana par RPM piedāvājumu	Visu gadu	Dažādas ārvalstu tūrisma aģentūras	Dažādas valstis
Ārvalstu žurnālistu uzņemšana	Iepazīstināt ar muzeja sniegtajiem pakalpojumiem	Visu gadu	Dažādu valstu žurnālisti, TAVA, Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Starptautiskais tūrisma gadatirgus „Balttour 2018”	Veicināt Rundāles pils muzeja starptautisko atpazīstamību	Februāris	Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Līdzdalība Baltijas jūras piļu un muižu asociācijā	Kontaktu uzturēšana, līdzdalība izdevuma „Castles and museums around the Baltic Sea” veidošanā	Periodiski	Baltijas jūras piļu un muižu asociācija	Visas asociācijas dalībvalstis
Dalība Muzeju biedrībā, Zemgales tūrisma asociācijā, ICOM utml.	Uzturēt kontaktus un veicināt Rundāles pils muzeja atpazīstamību, aktīvi darboties muzeja un tūrisma nozarē	Visu gadu	Muzeju biedrība, ZTA, ICOM	Latvija, dažādas valstis

Sadarbība ar Rundāles pils atbalsta fondu	Attīstīt Rundāles pils muzeju, piesaistot papildus finansējumu, kas muzejam kā valsts iestādei nav iespējams	Visu gadu	RPAF	Latvija
---	--	-----------	------	---------

5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2019. gadā Rundāles pils muzejs visās darbības jomās un politikās plāno darbu saskaņā ar vidēja termiņa darbības stratēģiju laika posmam no 2017. līdz 2022. gadam.

2019. gadā plānoti svarīgākie uzdevumi:

1. Darbs pie Monogrāfijas „Rundāles pils” 3.daļas “Restaurācija” (plānots izdot 2020. gadā);
2. Mākslas priekšmetu iegāde Eiropas valstu izsoļu namos telpu ekspozīciju papildināšanai;
3. Dārza svētku organizēšana 2019. gada 29. jūnijā;
4. Krājuma un arhīva uzskaites sistēmas uzlabošana un papildināšana;
5. Kataloga “Latvijas lustru kolekcija Rundāles pilī” sagatavošana izdošanai (autore M.Baņķiere, K. Budže);
6. Monogrāfijas “Kurzemes hercoga Frīdriha Kazimira tērpa restaurācija” sagatavošana izdošanai (autore D.Līdaka);
7. Kataloga “Vēsturiskās rozēs Rundāles pils dārzā” sagatavošana izdošanai (autore L. Lancmane);
8. Grāmatas “Dievinātā Doroteja” (autore I. Lancmanis) sagatavošana izdošanai franču valodā;
9. Pils logu UV pārklājuma atjaunošana;
10. Pils logu restaurācija;
11. Pils jumta konstrukciju remonta un jumta skārda nomaiņas darbu iepirkuma organizēšana;
12. Rundāles pils siltumnīcu ar palīgēkām pie vēsturiskā Z kleķa žoga R daļas projektēšana;
13. Restorāna virtuves izbūves uzsākšana;
14. Staļļu kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu rekonstrukcijas darbu turpināšana;
15. Rundāles pils parka rietumu puses vēsturiskā kleķa žoga izbūve;
16. Nepieciešamo uzlabojumu veikšana pils tehniskā aprīkojuma sistēmās.

Direktora vietniece administratīvajā darbā
27.06.2019.

I. Pudenko