EKSPOZĪCIJAS PRIEKŠMETU SARAKSTS

№ 13 – VIRTUVES KĀPŅUTELPA

1. Konsoļgalds. Vācija, 18. gs. sāk.
2. Vāze. Ķīna, 18. gs. Bronzas ietvars – Eiropa, 19. gs.
3. Spogulis. Krievija, 19. gs. 4. cet. pēc Gistava Dorē bronzas spoguļa parauga, 1877
4. *Nezināms mākslinieks.* **Apmetne pie upes brasla.** Holande, 17. gs. 2. puse
5. *Nezināms mākslinieks.* **Ābrama upuris**. Vācija (?), 18. gs. beigas. Kopija
6. N*ezināms mākslinieks, flāmu skola.* **Spāņu karavadonis.** 17. gs. 3. cet.
7. *Nezināms mākslinieks, flāmu skola.* **Spāņu karavadonis.** 17. gs. 3. cet.
8. Konsoļgalds. Kopija pēc Vācijas 18. gs. sākuma parauga. Latvija, 1981
9. N*ezināms tēlnieks.* **Austrijas armijas feldmaršals Ernsts Gideons fon Laudons (?)**. 18. gs. 2. puse
10. Sienas blakeri. Kopija pēc Krievijas 18. gs. parauga

Laterna. Kopija pēc 18. gs. franču tipa laternas parauga Kuskovo pilī Maskavā

№ 70 - ZELTA ZĀLES PRIEKŠTELPA

1. Pulkstenis ar konsoli. Francija, Šatodēna, pulksteņmeistars Godo, 18. gs. 2. puse
2. *Nezināms mākslinieks, krievu skola.* **Krievijas ķeizariene Elizabete Petrovna**. 18. gs.
3. *Jans de Brejs (?).* **Artemisija**. Holande, 17. gs. vidus
4. *Nezināms mākslinieks.* **Mozus bērniņa atrašana**. Flandrija, 17. gs.
5. *Nezināms mākslinieks*. **Junona pie Argusa līķa**. Itālija, 17. gs. beigas
6. Krēsli (10). Vācija, Āhene-Ljēža, 18. gs.
7. *Tomass Hūbers.* **Gleznotājs Frīdrihs Vilhelms Veidemans**. Vācija, 1743

Lustra. Kopija pēc 18. gs. franču tipa lustras parauga Kuskovo pilī Krievijā

№ 74 - ZILĀ ISTABA

1. Spogulis. Vācija, 18. gs. 1. cet.
2. Vāze. Ķīna, 18. gs.
3. Konsoļgalds. Eiropa, 19. gs. 2. puse
4. *Nezināms mākslinieks, Jana van Kesela Vecākā sekotājs*. **Jānis Kristītājs ziedu kartušā.** 19. gs.
5. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar antīkām drupām un cilvēkiem.** Rietumeiropa, 18. gs.
6. *Daniels Zēgerss (?).***Ziedu vītne ar virsnieka portretu.** Flandrija, 17. gs. vidus
7. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar antīkām drupām, avotu un Jēzu ar samarieti.** Rietumeiropa, 18. gs.
8. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar pārceltuvi.** Vācija (?), 18. gs.
9. *Hieronīms Galle Vecākais*. **Ziedu vītne**. Flandrija, ap 1670
10. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar pārceltuvi.** Vācija (?), 18. gs.
11. *Jans van Kessels Vecākais, flāmu skola.* **Kristus bērns ziedu vijā**. 1658
12. *Žans Batists Morels.* **Madonna ar bērnu ziedu vītnē**. Flandrija, 17. gs. 2. puse
13. *Nezināms mākslinieks.* **Madonna ziedu vītnē**. Flandrija, 17. gs. 2. puse
14. *Egberts van Hēmskērks.* **Putnu tirgus**. Nīderlande, 17. gs. beigas
15. *Gaspars Pīters Verbrigens Vecākā sekotājs.* **Klusā daba ar dekoratīvu vāzi**. 17. gs. 2. puse
16. *Gaspars Pīters Verbrigens Vecākais.* **Klusā daba ar ziediem grozā.** Holande, 17. gs. 2. puse
17. Krēsli (6). Dienvidvācija, 18. gs. vidus
18. *Nezināms mākslinieks, Jana van Kessela Vecākā sekotājs*. **Kristus bērns ziedu kartušā**. 19. gs.

Lustra. Latvija, 18. gs. 4. cet.

№ 77 - MAZĀ GALERIJA

Krēsli (7). Krievija, Sanktpēterburga. 18. gs.
Kāršu galdiņi (2). Krievija, Sanktpēterburga. 18. gs. vidus
Lustras (2). Latvija, 18. gs.

№ 78 - BALTĀS ZĀLES BLAKUSTELPA

1. Andrejs *Matvejevs (?), krievu skola.* **Grāfs Andrejs Ostermanis**. 18. gs. 30. gadi
2. **Klavesīns**. Vācija, 20. gs. 60. gadi
3. *Nezināms māksliniek,vācu skola.* **Šarlote Anna de Briona**. 18. gs. vidus
4. *Johans Heinrihs Tišbeins*. **Braunšveigas hercogs Ferdinands**. Vācija, 18. gs. 3. cet.
5. **Krēsli** (5). 19. gs. kopijas pēc 18. gs. 2. puses franču sēdmēbeles parauga
6. *Kristofers Ferdinands Leitners*. **Sievietes portrets.** Kurzeme, 18. gs. 80. gadi
7. *Johans Gotlībs Bekers (?),vācu skola.* **Doroteja fon Vitena**, **dzim. von Ostaua**. 1776
8. *Kristofers Ferdinands Leitners*. **Vīrieša portrets**. Kurzeme, 18. gs. 80. gadi
9. *Nezināms mākslinieks, krievu skola.* **Krievijas troņmantnieks Pāvils Petrovičs.** 18. gs. 2. puse
10. *Nezināms mākslinieks, Antona Grafa sekotājs*. **Sievietes portrets**. Ap 1780
11. *Nezināms mākslinieks, krievu skola.* **Vīrieša portrets.** 18. gs. 80. gadi
12. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Prūsijas princese Anna Amālija**. 18. gs. 60. gadi
13. *Nezināms mākslinieks.* **Anna Margareta Heidvinkele.** Latvija, Rīga, 1764

Lustra. Latvija, Vidzeme, 18. gs. 4. cet.

№ 80, 81, 82 - KABINETI PIE BALTĀS ZĀLES

1. Sienas svečturis – brā. Francija,19. gs. kopija pēc 18. gs. parauga
2. Krēsls. Rietumeiropa. 19. gs. 2. puses kopija pēc 18. gs. parauga
3. Kašpo. Vācija, Meisene, 19. gs.
4. Konsoļgalds. Francija, 18. gs. vidus
5. Krēsli (2). Francija, 18. gs. vidus
6. Spogulis. Eiropa, 18. gs. vidus
7. Kamīna pulkstenis. Francija. 19. gs. kopija pēc 18. gs. vidus orģināla
8. Kumode. Francija, Parīze, meistars Etjēns Avrils, 18. gs. 70. gadi
9. Sienas svečturis – brā. Francija, 19. gs. kopija pēc 18. gs. parauga

№ 103 - HERCOGIENES TUALETES KABINETS

1. **Kurzemes hercogienes Dorotejas salvete**. Eiropa, 19. gs. sāk.
2. **Naktsskapītis**. 19. gs. pēc 18. gs. parauga
3. **Naktspods**. Ķīna, 18. gs. 3. cet.
4. **Sienas vāzītes** (2). Ķīna, 18. gs. beigas
5. **Izšuvums – aplikācija**, pēc Nikolā Lankrē gleznas "No rīta" gravīras Krievija, 18. gs. 4. cet.
6. **Izšuvums – aplikācija**. Krievija, 18. gs. 4. cet.
7. **Spogulis**. Vācija, 18. gs. vidus
8. **Krēsli** (2). Francija, Parīze, Žans Buko, 18. gs. 3. cet.
9. **Tualetes krēsls**. Francija, 18. gs. vidus
10. **Paplāte**. Ķīna, 19. gs.
11. **Svečturis**. Vācija, Folkštete, 18. gs. vidus
12. **Galdiņš**. Vācija, 18. gs. vidus
13. **Bidē krēsls.** Francija, 18. gs. vidus

№ 105 - HERCOGIENES GUĻAMISTABA

1. *Nezināms mākslinieks.* **Kristus noņemšana no krusta**. 18. gs.
2. **Sienas svečturi – brā** (2). 19. gs. kopijas pēc 18. gs. 2. puses parauga
3. **Tualetes galdiņš**. 19. gs. beigu kopija pēc 18. gs. parauga
4. **Nakts pulkstenis.** Šveice, Šodefona, pulksteņmeistars Dāvids Robērs Vecākais, 18. gs. vidus
5. **Galdiņš.** Francija, 18. gs. 2. puse
6. *Nezināms mākslinieks.* **Mozus izsit ūdeni no klints**. Vācija (?), 17. gs. 2. puse
7. **Krucifikss**. Vācija, 18. gs.
8. *Nezināms mākslinieks.* **Mozus bērniņa atrašana**. Vācija (?), 17. gs. 2. puse
9. **Aizslietnis ar Žana Batista Pilmāna motīviem**. Eiropa, 18. gs. 3. cet.
10. **Svečturis**. Eiropa, 19. gs.
11. **Naktsgaldiņš**. Francija, 18. gs. vidus
12. **Burdalu.** Francija, 18. gs. vidus
13. **Kājsoliņš.** Francija, 18. gs. 2. puse
14. **Krēsli**. Kopijas no 18. gs. oriģināla
15. *Johans Leberehts Eginks.* **Kurzemes hercogs Ernsts Johans**. 19. gs. 2. cet. Kopija no 18. gs. 2. puses portreta
16. **Smaržu vāze.** Vācija, Firstenberga, ap 1765. – 1770. gadu
17. **Cilindriskais birojs.** 19. gs. kopija pēc 18. gs. 2. puses parauga
18. *Nezināms mākslinieks, poļu skola.* **Žanra aina**. 18. gs.
19. **Stāvpulkstenis.** Mehānisms – Anglija, Londona, pulksteņmeistars Džozefs Dadss, ap 1770. Korpuss – Krievija, 1773
20. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Klusā daba ar zivi**. 18. gs.
21. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar govīm**. Rietumeiropa, 19. gs.
22. *Nezināms mākslinieks.* **Grāmatu lasoša veca sieviete**. 19. gs. kopija pēc Džuzepes Nogari gleznas
23. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Klusā daba ar omāru**. 18. gs.
24. *Frančesko Londonio (?).* **Ainava ar ganāmpulku**. Itālija, 18. gs.

Lustra. Kopija pēc 18. gadsimta 2. puses Kurzemes darbnīcas lustras parauga

№ 106 - Tematiskā izstāde „18. GADSIMTA MODE”

I vitrīna

1. **Albas malas mežģīne**. *Bruges kant* – Briges mežģīne. 18. gs. 1. cet.
2. un 3. **Apmales mežģīnes**. *Brabantse kant* – Brabantes mežģīnes. 18. gs. 1. puse
4. **Apmales mežģīne**. *Brabantse kant* – Brabantes mežģīne. 18. gs. vidus
5. un 6. **Apmales mežģīnes**. *Vlaanderse kant* – Flandrijas mežģīne. 18. gs. 1. puse
7. **Apmales mežģīne**. *Vlaanderse kant* – Flandrijas mežģīne. 1680./1700
8. un 9. **Mežģīnes**. *Vlaanderse kant* – Flandrijas mežģīnes. 1650.
10. **Volāns kleitas apakšdaļai**. *Vlaanderse kant* – Flandrijas mežģīne. 18. gs. 1. cet.
11. **Mežģīne**. *Merletto Milano* – Milānas mežģīne. Ap 1730. gadu

Glezna virs vitrīnas

Nezināms mākslinieks. Sievietes portrets. Vācija, 18. gs. 50. gadi

II vitrīna

1. **Ornāta fragments**. Zīda audums ar brošētu zīda un brokāta rakstu. 18. gs. 60. gadi
2. **Auduma paraugs**. Zīda audums ar fona un brošētu zīda, brokāta rakstu. 18. gs. 60. gadi
3. **Aube**. Zīda drogē (*droguet)* audums, brokāta lente ar brošētu rakstu. 18. gs. 80. gadi
4. **Aube**. Zīda damasta audums, zīda lentes ar brokāta rakstu. 18. gs. 1. puse
5. **Aube**. Zīda atlasa audums, brokāta mežģīne. 18. gs. vidus
6. **Aube**. Zīda audums ar velku rakstu, brokāta mežģīne. 18. gs. sākums
7. **Vainadziņš**. Sudraba stieplītes, zīda puķītes, dabīgas lapas. 18. gs.
8. **Aubes lentes** *(barbes)*. Flandrijas mežģīne. Ap 1750. gadu
9. **Aubes fragments**. *Point d`Alençon* – Alansonas mežģīne. 18. gs. vidus
10. **Kleitas piedurkne**. Zīda audums ar cauraustu rakstu. 18. gs. 70. gadi
11. **Ornāta fragments**. Zīda audums ar brošētu rakstu. 18. gs. 60. gadi
12. **Kapas fragments**. Zīda audums ar brošētu zīda, brokāta rakstu. 18. gs. 60. gadi
13. **Kurpes**. Drogē (*droguet)* audums, ripsa lentes pušķis, āda. 18. gs. 80. gadi
14. **Zeķu lentes**. Zīda audums ar izšuvumu. 18. gs. 2. puse
15. **Kurpes**. Zīda damasta audums, brokāta trese, sprādze, āda. 18. gs. 30. gadi

III vitrīna

1. **Kleitas fragments**. Zīda audums ar brošētu rakstu, zīda muarē lentes 18. gs. vidus
2. **Auduma fragments**. Zīda audums ar brošētu rakstu. 18. gs. vidus
3. **Vēdekļi** (4). Gleznojums, perlamutrs. Francija, 18. gs.
4. **Vēdeklis.** Gleznojums, perlamutrs, ziloņkauls. Francija, 18. gs.
5. **Ornāta fragments**. Zīda audums ar fona un brošētu zīda, brokāta rakstu. 18. gs. 40. gadi
6. **Ģenerāļa Andrē de Brijī parūka**. 18. gs. 50. gadi
7. **Kleitas fragments**. Brošēts zīda audums. 18. gs. 1. puse
8. **Lentes pušķis**. Zīda muarē audums. 18. gs. 2. puse
9. **Plecu lakats** (*Fichu). Brabantse kant* – Brabantes mežģīnes. 18. gs. 1. cet.

Glezna virs vitrīnām. Nezināms mākslinieks. Sievietes portrets. Vācija, 18. gs. 60. gadi

IV vitrīna

Kleita *„Robe de cour”*. Zīda *droguet* audums, brokāta treses, mežģīnes. 18. gs. 70. gadi
(kreisās piedurknes mežģīne – restaurācijas papildinājums, Francija, 19. gs. 3. cet.)

V vitrīna

Kleita *„Robe à la française”*. Francija, 1756 (restaurācijas papildinājums: apkakle – Briseles mežģīne 18. gs. 4. cet., aproces volāni – Briseles mežģīne, 18. gs. 40./50. gadi)

VI vitrīna

1. **Smaržu kārbiņa ar flakoniem**. Eiropa, 18. gs. vidus
2. **Nesesers**. Anglija, 18. gs. vidus Saturs: šķērītes, adata, urbītis, pincete, karotīte, nazīši (2), dakšiņa, zobu bakstāmais
3.-5. **Kārbiņas ar gleznojumu** (3). Francija, 18. gs. vidus
6. **Ožamās sāls trauciņš**. Francija, 18. gs. vidus
7. **Adatu futrālis**. Vācija, ap 1780. gadu
8. **Nesesers**. Eiropa, 18. gs. 4.cet.
9. **Nesesers**. Francija, 18. gs. vidus
10.-13. **Neseseri** (4). Anglija, 18. gs. vidus
7. **Adatu futrālis**. Vācija, ap 1780. gadu

VII vitrīna

Kleita *„Robe à la polonaise”*. Zīda audums ar velku veidotu rakstu un brokāta audu joslām, zīda lentes, zīda auduma aplikācija, brokāta mežģīnes. 18. gs. 80. gadi

VIII vitrīna

1. **Piedurkņu volāns**. *Point d`Argentan* – Aržantānas mežģīne. 18. gs. 60. gadi
2. **Apmales mežģīne**. *Point de Sedan* – Sedanas mežģīne. 18. gs. 30./50. gadi
3. un 4. **Apmales mežģīnes**. *Point d`Argentan* – Aržantānas mežģīnes. 18. gs. 70. gadi
5. un 6. **Mežģīņu paraugi**. *Point d`Alençon* – Alansonas mežģīnes. 18. gs. vidus
7. **Apmales mežģīne**. *Dentelle de Lille* – Lilles mežģīne. Ap 1770. gadu
8. **Aube**. *Point d`Argentan* – Aržantānas mežģīne. Ap 1780. gadu
9. **Aube**. *Brusselse kant* – Briseles mežģīne. 18. gs. 30./50. gadi
10.–12. **Apmales mežģīnes**. *Brusselse kant* – Briseles mežģīnes. 18. gs. 1.puse
13. **Aubes lente**. *Brusselse kant* – Briseles mežģīne. 18. gs. 50./70. gadi
14. **Apmales mežģīnes**. *Brusselse kant* – Briseles mežģīne. 18. gs. vidus
15. **Aubes lente**. *Honiton lace* – Onitonas mežģīne. 18. gs. vidus
16. un 17. **Apmales mežģīne**. *Mechelse kant* – Mehelenas mežģīne. 18. gs. vidus
18. **Apmales mežģīne**. *Vlaanderse kant* – Flandrijas mežģīne. 18. gs. 2. puse
19. **Apmales mežģīne**. *Mechelse kant* – Mehelenas mežģīne. 18. gs. vidus
20. **Apmales mežģīne**. *Brusselse kant* – Briseles mežģīne. 18. gs. vidus
21.–24. **Apmales mežģīnes**. *Mechelse kant* – Mehelenas mežģīnes. 18. gs. 4. cet.
25. **Apmales mežģīne** ar audumu. *Brusselse kant* – Briseles mežģīne. 18. gs. vidus

Glezna virs vitrīnas

Johans Heinrihs Tišbeins. H. E. Rihteres portrets. Ap 1780. gadu
Nezināms mākslinieks. Marķīzes Didefānas portrets. Francija. 18. gs. 50. gadi

Krāsns. Latvija, Vidzeme, 18. gs. 2. puse. Atradusies Mujānu muižas kungu mājā

Gravīras pie krāsns

Žana Fransuā Žaninē gravīras *„L`Indiscrétion”*, *„L`Aveu difficile”* pēc Nikolā Lavrensa gleznas. Parīze, ap 1787. gadu

№ 107 - **Tematiskā izstāde „Fon Bēru dzimta Kurzemē“**

1. **Zlēku muižas īpašnieka Ulriha fon Bēra** (1669–1749) **apbedīšanas mētelis un naktscepure** no fon Bēru dzimtas kapenēm Zlēku baznīcā. Seja modelēta pēc mūmijas
2. **Katarīna Šarlote fon Manteifele**, dzim. fon Bēra (1691–1753), Kazdangas muižas īpašnieka Gotharda fon Manteifeļa sieva. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1884/1885. Gleznots pēc portreta Rudbāržu muižā
3. **Barons Karls Johans Ulrihs fon Bērs** (1836–1909), vienpadsmitais Popes muižas īpašnieks. *Janis Rozentāls*. Kurzeme, 1898
4. **Ēvalds fon Bērs** (1740–1760), Cīravas muižas īpašnieka Ēvalda fon Bēra dēls. Francija (?), ap 1760
5. **Ulrihs Johans fon Bērs** (1721–1766), sestais Popes muižas īpašnieks. Kurzeme (?), 18. gs. vidus
6. **Johans Dītrihs fon Bērs** (1746–1965) no Zlēku līnijas. Francija (?), ap 1760
7. **Benigna Amālija Luīze fon Bēra**, dzim. fon Nolde (1758–1813), Zlēku muižas īpašnieka Ulriha Georga fon Bēra sieva. *Jakobs Lengnings*. Kurzeme, 1775
8. **Ulrihs Georgs fon Bērs** (1745–1813), septītais Zlēku muižas īpašnieks. *Jakobs Lengnings*. Kurzeme, 1775
9. **Kāršu galdiņš**. Francija. 19. gs. 2. puse
10. **Barons Karls Oto fon Bērs** (1810–1872), desmitais Popes un devītais Zlēku muižas īpašnieks. *Teodors Tīme*. Vācija, Drēzdene, 1864
11. **Barons Frīdrihs Georgs Dītrihs fon Bērs** (1845–1909), desmitais Zlēku muižas īpašnieks. *Oto Pacigs*. Vācija, 1868
12. **Baroniete Katarīna Karolīne fon Bēra**, dzim. grāfiene fon der Venge-Lambsdorfa (1811–1885), Popes un Zlēku muižas īpašnieka Karla Johana Ulriha fon Bēra sieva. *Teodors Tīme*. Vācija, Drēzdene, 1864
13. **Luīze Šarlote fon Bēra,** dzim. fon Mēdema (1728–1810), Popes muižas īpašnieka Ulriha Johana fon Bēra sieva. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1865. Gleznots pēc 1748. gada portreta
14. **Ulrihs Johans fon Bērs** (1721–1766), sestais Popes muižas īpašnieks. *Nezināms mākslinieks*. 18. gs. vidus
15. **Ulrihs Johans fon Bērs** (1750–1799), septītais Popes muižas īpašnieks. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1885. Gleznots pēc miniatūras un profila vaskā
16. **Kumode**. Francija (?), 19. gs. vidus
17. **Krēsli** (2). Vācija (?), 19. gs. 2. puse
18. **Krāsns no Popes muižas kungu mājas mezonīna istabas**. Kurzeme, 18. gs. 3. cet.
19. **Juliāne Elīzabete fon Bēra**, dzim. fon Bēra (1736–1781), Cīravas muižas mantiniece, Ēdoles muižas īpašnieka Hermana Frīdriha II fon Bēra sieva. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1873. Gleznots pēc portreta Kazdangas muižā
20. **Luīze Benigna fon Bēra**, dzim. fon Mirbaha (1756–1807), Zutēnu muižas īpašnieka Dītriha Kristofa Ernsta fon Bēra sieva. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1869. Gleznots pēc miniatūras
21. **Lustra**. Vācija (?), 19. gs. beigas
22. **Juliāne fon Bēra**, dzim. fon Bēra (1697– pēc 1756), Popes muižas īpašnieka Ulriha Johana fon Bēra sieva. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1884. Gleznots pēc portreta Rudbāržu muižā
23. **Ulrihs Johans Ernsts fon Bērs** (1772–1831), astotais Popes un Zlēku muižas īpašnieks. *Jūliuss Dērings*. Kurzeme, 1874–1876. Gleznots pēc Pētera Ernsta Rokštūla miniatūras

№ 108 – HERCOGIENES BUDUĀRS

1. **Smaržu vāze.** Vācija, Meisene, 1745/1750
2. **Rokdarbu galdiņš**. Krievija, 18. gs. 4. cet.
3. **Sienas svečturi** (2). Francija, 19. gs. kopijas pēc 18. gs. vidus parauga
4. **Svečturi** (2). Francija, 19. gs. vidus. Kopijas pēc 18. gs. parauga
5. **Pulkstenis**. Francija, Parīze, pulksteņmeistars Žiljēns Leruā, 18. gs. 3. cet.
6. **Kumode.** Francija, Parīze, meistars Pjērs Vatlēns, 18. gs. 2. puse
7. **Spogulis**. Francija, 18. gs. 1. puse
8. **Vāzīte**. Vācija, Meisene, 19. gs. beigas
9. **Kārbiņa**. Francija, Sevra, 18. gs. 4. cet.
10. **Svečturis**. Rietumeiropa, 18. gs.
11. *Hieronīma Frankena II sekotājs.* **Kristus pie kolonnas.** Flandrija, 17. gs. sāk.
12. *Nezināms mākslinieks, van Bemmelu ģimenes loks.* **Ainava ar māju un cilvēkiem.** Vācija, Nirnberga, 18. gs.
13. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Ainava ar ganiem**. 17. gs. 2. puse. Kopija. Latvija, Andris Začests, 2012
14. *Daniels Zēgerss vai Andrīss Danielss.* **Klusā daba ar ziediem un Kristu krustā.** Flandrija, 17. gs. sāk.
15. *Nezināms mākslinieks, fon Bemmelu ģimenes loks.* **Ainava ar upi un cilvēkiem.** Vācija, Nirnberga, 18. gs.
16. **Brokastu servīze**. Vācija, Berlīne, ap 1775
17. **Dalīta sofa** (*duchesse brisée*). Francija, 18. gs. vidus
18. **Tējas galdiņš.** Francija, 18. gs. 2. puse
19. *Nezināms mākslinieks.* **Grēku nožēlotāja Magdalēna.** Rietumeiropa, 17. gs.
20. *Nezināms mākslinieks, itāļu skola.* **Evaņģēlists Jānis ar ērgli.** 17. gs. 1. puse
21. *Nezināms mākslinieks.* **Sv. Bernāra no Klervo vīzijas**. Vācija (?), 18. gs. 2. puse
22. *Jans Hakārts.* **Ainava ar ganāmpulku**. Holande, 1698. Kopija. Latvija, Līga Jansone, 2012
23. *Nezināms mākslinieks.* **Jānis Kristītājs ar jēru.** Holande, 17. gs. beigas
24. **Krēsli** (6). Francija, ap 1770. Izšuvums – 18. gs. 1. puse

Lustra. Latvija, 18. gs. 2. puse

№ 109 – HERCOGIENES SALONS

1. Sienas spogulis – **trimo**. Francija, 18. gs. vidus
2. Smaržu vāze. Vācija, Meisene, ap 1750
3. Birojs. Francija, 18. gs. 3. cet.
4. Smaržu vāze. Vācija, Meisene, 18. gs. vidus
5. Konsoļgalds. Vācija, 18. gs. 3. cet.
6. Smaržu vāze. Vācija, Rūdolštate, 19. gs.
7. Galdiņš. Francija, 18. gs. 2. puse
8. Smaržu vāze. Vācija, Meisene, 1745/ 1750
9. Stūra skapītis. Francija, 18. gs. vidus
10., 11., 12.,13. *Nezināms mākslinieks, flāmu skola.* **Sv.Pāvils, Sv.Pēteris un divi apustuļi ziedu vainagā.** 18. gs.
14. *Luijs Žans Fransuā Lagrenē.* **Gleznieciības alegorija - Amori zīmētāji.** Francija, 1759 (?)
15. *Gaetāns Ross.* **Ainava ar upi un lopiem uz tilta**. Itālija, 18. gs. 1. puse
16., 18., 20. *Nezināms mākslinieks.* **Klusā daba ar ziedu vāzi**. Vācija (?), 17. gs.
17. *Gaetāns Ross.* **Ainava ar kalnu upi un lopiem atpūtā**. Itālija, 18. gs. 1. puse
19. *Nezināms mākslinieks, flāmu skola.* **Bēgšana uz Ēģipti**. 17. gs.
21. Sēdmēbeļu komplekts (5 krēsli un sofa). Francija, meistars Leonārs Bovo, 18. gs. vidus
22. Sienas pulkstenis ar konsoli. Francija, 18. gs. 3. cet.
23. *Nezināms mākslinieks, flāmu skola.* **Kristusbērna pielūgšana**. 17. gs. l. puse
24. *Nezināms mākslinieks,vācu skola.* **Ainava ar kokiem un ceļiniekiem atpūtā**. 18. gs.
25. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Ainava ar kokiem un māju**. 18. gs.
26. *Nezināms mākslinieks*. **Klusā daba ar ziediem, vīnogām un arbūzu**. Holande, 18. gs.
27. *Nezināms mākslinieks, Utrehtas skola.* **Itāliska ainava ar aitām, govi un kazu**. Ap 1700
28. *Nezināms mākslinieks, vācu skola (?).* **Bērna portrets**. 17. gs. 2. puse
29. *Johans Heinrihs Ross.* **Ainava ar ganu un ganāmpulku.** Vācija, 17. gs. 2. puse
30. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Ainava ar dīķi un aitām.** 18. gs.
31. *Nezināms mākslinieks,vācu skola.* **Ainava ar kokiem un cilvēkiem.** 18. gs.
32. *Nezināms mākslinieks*. **Putti rotaļas**. Kopija pēc Fransuā Bušē gravīras "Bērnu rotaļas". 18. gs. beigas
33., 34., 35., 36. *Nezināms mākslinieks.* Gleznu cikls **Četri gadalaiki - *Pavasaris*, *Vasara*, *Rudens*, *Ziema***. Vācija (?), 18. gs. 3. cet.

Lustra. Kopija pēc 18. gs. 2. puses Latvijas lustras parauga

№ 110 - Tematiskā izstāde ”KURZEMNIEKI – 18. GADSIMTA PORTRETOS”

1. *Leonhards Šorers.* **Kurzemes hercogs Kārlis.** Latvija, Kurzeme, 1760
2. *Gotlībs Šifners.* **Kurzemes oberburggrāfs Oto Hermans fon der Hovens.** Vācija, 18. gs. 80. gadi *(RVKM)*
3. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes gubernators ģenerālis grāfs Pēteris Ludvigs fon der Pālens** Kurzeme, 1794 *(RVKM)*
4. **Krēsls.** Latvija, 18. gs. beigas
5. *Gotlībs Švenke.* **Kurzemes landhofmeistars Heinrihs fon Ofenbergs.** Kurzeme, 1818 *(RVKM)*
6. *Nezināms gravieris pēc Frīdriha Hartmana Barizjena gleznas.* **Mācītājs Kristofs Frīdrihs Neanders.** Vācija (?), 18. gs. 4. cet. Datorkopija
7. *Johana Frīdriha Martina gravīra pēc Frīdriha Hartmana Barizjena gleznas (1793).* **Mācītājs un *Academia Petrina* profesors Johans Nikolauss Tīlings**. Zviedrija, 1794. Datorkopija
8. *Antons Grafs.* **Krievu armijas majors barons Karls Frīdrihs fon Taube.** Vacija, Drēzdene, 18. gs. 80. gadi *(LNMMĀD)*
9. *Antons Grafs.* **Hercogienes Dorotejas galma dāma baroniete Anna Marija Frederika fon Taube** Vācija, Drēzdene, 18. gs. 80. gadi. *(LNMMĀD)*
10. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Rīgas pilsonis, Stirnas muižas īpašnieks Johans Frīdrihs Langerhauzens** (?) Kurzeme, 18. gs. 80. gadi
11. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Mācītājs Kristofs Frīdrihs Neanders.** Kurzeme, 1786 (?) *(RVKM)*
12. **Kašpo**. Vācija, Frankentāle, Ādama Bergdola manufaktūra, 1760
13. *Frīdrihs Hartmans Barizjens*. **Jelgavas advokāts Kristofs Ludvigs Tečs.** Kurzeme, 18. gs. 80. gadi *(RVKM)*
14. **Sekretārs.** Krievija (?), ap 1800
15. **Krāsns.** Latvija, Bērzaunes muiža, 18. gs. 2. puse
16. *Pēteris Jesens.* **Gramzdas muižas īpašnieks Johans Frīdrihs fon Nolde.** Kopenhāgena, 1778
17. **Lustra.** Kopija pēc 18. gs. franču tipa lustras parauga
18. *Nezināms mākslinieks.* **Kaldabruņas muižas īpašnieks Ādams Frīdrihs fon der Ostens-Sakens** Kurzeme, 18. gs. beigas
19. *Karla Gotloba Raspa gravīra pēc Johana Heinriha Šmita gleznas (1776).* **Dundagas muižas īpašnieks, Saksijas kabinetministrs un valsts sekretārs grāfs Karls fon der Ostens-Sakens.** Vācija, ap 1776
20. *J. de Mara gravīra pēc Frīdriha Ēlenheinca gleznas (1771).* **Ezeres muižas īpašnieks grāfs Francs Ketlers** Kopija.
21. *Johana Frīdriha Šrētera gravīra pēc nezināma mākslinieka gleznas.* **Kurzemes hercogistes sūtnis Heinrihs Karls fon Heikings.** Vācija, 18. gs. beigas. Datorkopija
22. *Leonhards Šorers.* **Apriķu muižas īpašnieks, Kurzemes landhofmeistars Karls Frīdrihs fon der Ostens-Sakens.** Kurzeme, 18. gs. vidus *(RVKM)*
23. *Leonhards Šorers.* **Iļģu muižas īpašniece Friderike Doroteja fon Ofenberga**, **dzim. fon Dēnhofa** Kurzeme, 1762
24. *Leonhards Šorers*. **Vecsaules muižas īpašnieks, Kurzemes kanclers Hermans Kristofs Finks fon Finkenšteins** Kurzeme, 1755 *(RVKM)*
25. *Leonhards Šorers.* **Kristofers Ernsts fon Grothuss**. Kurzeme, 1768 *(Barona Mihaela fon Grothusa deponējums)*
26. *Leonhards Šorers.* **Anna Aleksandrina Juliana Lovisa fon Grothusa**. Kurzeme, 1768 *(Barona Mihaela fon Grothusa deponējums)*
27. **Vāze.** Vācija, Berlīne, 19. gs. 2. puse
28. **Kāršu galdiņš.** Vācija, 18. gs. beigas
29. **Krēsli** (2). Latvija, Rīga, 1766
30. *Johans Gotlībs Bekers.* **Kurzemes hercoga galma padomnieks Zigismunds Georgs Švanders.** Kurzeme, 1770 *(RVKM)*
31. *Johana Kristiana Friča gravīra pēc Leonharda Šorera gleznas (1734).* **Kurzemes hercoga padomnieks filozofs Teodors Ludvigs Laus.** Vācija, 1736 (?)
32. *Johana Vilhelma Šleiena gravīra pēc Leonharda Šorera gleznas.* **Kurzemes superintendents Kristians Hūns.** Vācija, pēc 1770
33. *Daniela Bergera gravīra pēc Johana Gotlība Bekera gleznas (1771).* **Prūsijas slepenpadomnieks, Kurzemes tiesību krājuma autors Kristofs Georgs fon Cīgenhorns.** Vācija, 1771
34. *Eberhards Henne*. ***Academia Petrina* vēstures profesors Joahims Kristofs Frīdrihs Šulcs.** Kurzeme, 18. gs. beigas Datorkopija

№ 111 - Tematiskā izstāde
"KURZEMES HERCOGIENE DOROTEJA UN GRĀFU MĒDEMU DZIMTA"

1. *V. Trošels.* **Kurzemes hercogienes Dorotejas bareljefs**. Oriģināls atrodas Lielštehavas baznīcā virs nišas ar hercogienes sirds urnu. Vācija, 1878. Bareljefa kopija

2. VITRĪNA
- **Grāfa Žanno fon Mēdema 16 senču heraldiskā ģenealoģijas tabula**, sastādīta, gatavojoties uzņemšanai Joanītu ordenī Jelgavā 1794. gada 15. februārī. Fotokopija
- **Priekšmeti no Stukmaņu muižas inventāra** *(Teodora de Mēdema dāvinājumi)*:
  smaržu vāzes (2) – Vācija,Tīringija, Zicendorfas manufaktūra, 19. gs. 80. gadi
  vīna glāzes (7) – Eiropa, 19. gs.
  šķīvji (seklais, dziļais, deserta un servēšanas) – Vācija, Meisene, 19. gs.
  tases ar apakštasēm (2) – Vācija, Meisene, 19. gs.
  naži, karotes, dakšiņas – Krievija, 19. gs. 80. gadi

3. *Nezināms mākslinieks pēc Nikolā Anrī Žakoba gleznas.* **Kurzemes hercogiene Doroteja**. No Remtes pils. Hercogienes dāvana brālim grāfam Karlam Mēdemam. 19. gs. sāk.
4. *Robērs Lefevrs.* **Grāfiene Doroteja de Taleirāna-Perigora, dzim. Kurzemes princese**. Francija, 1815

5. VITRĪNA
- **Šķīvis no Elejas muižas servīzes**. Vācija, Berlīne, ap 1800
- **Šķīvji no Elejas muižas servīzes**, ko Berlīnē iegādājies grāfs Žanno Mēdems Vācija, Berlīne,18. gs. beigas

6. *Johans Frīdrihs Bauze. Gravīra pēc Antona Grafa gleznas*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. 1793
7. *Nikolā Kolibērs. Gravīra pēc Johana Heinriha Šrēdera gleznas*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. 1790. Kopija
8. *Johans Gotfrīds Šefners. Gravīra pēc Johana Heinriha Šrēdera gleznas*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Vācija, 1793
9. *Eduards Šmits fon der Launics.* **Kurzemes hercogienes Dorotejas pieminekļa frīze** (fragments) 1824 – 1827 *(Jelgavas muzejs)*
10. **Krāsns.** Latvija, Valdgale. 18. gs. 2. puse
11. *Gotlībs Šifners (?).* **Hercogienes Dorotejas tēvs – grāfs Johans Frīdrihs fon Mēdems**. Ap 1780. Fotokopija
12. *Nezināms mākslinieks*. **Grāfs Karls fon Mēdems**. 19. gs. 20. gadi. Fotokopija
13. **Krēsls**. Latvija, 18. gs. 3. cet. Kopija pēc oriģināla *(RVKM)* no Stukmaņu muižas kungu mājas zāles mēbeļu komplekta, kura daļu grāfs Teodors fon Mēdems pārdevis Rīgā 1918. gadā, bet daļu aizvedis uz Berlīni, vēlāk uz Franciju

14. VITRĪNA
- *Džordžs Taunlijs.* **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Akvatinta pēc Edvarda Frensisa Kaningema gleznas. Virsrāmis – 19. gs.
- **sienas svečturi** (2) – Anglija (?), 18. gs. beigas
- **tualetes spogulis** – Vācija. 18. gs. 2. puse
- **Kurzemes hercogienes Dorotejas kosmētikas servīze** – Vācija, Berlīne, Karaliskā porcelāna manufaktūra, ap 1784 *(Teodora de Mēdema dāvinājumi)*

15. *Angelika Kaufmane*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Itālija, Roma, 1785. Fotokopija
16. *Jozefs Darbess*. **Grāfs Žanno fon Mēdems.** 1795. Virsrāmis – 19. gs. beigas *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
17. *Gotlībs Šifners*. **Grāfs Žanno fon Mēdems**. Ap 1795. Pēc Antona Grafa gleznas *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
18. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Latvija, Kurzeme, 1782 *(Latvijas Nacionālais mākslas muzejs)*
19. *Jozefs Darbess*. **Elīza fon der Reke**. 1789. Pastelis *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
20. **Lapa ar grāfa ģerboni no Sv. Romas impērijas grāfa diploma Johanam Frīdriham fon Mēdemam**. Izdots Frīdlandē 1779. gada 16. septembrī. Fotokopija
21. *Nezināms mākslinieks*. **Oto Georgs fon Boks**. Eiropa, ap 1780. Virsrāmis – 18. gs. beigas *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
22. *Roberts Konstantins Švēde*. **Grāfs Luijs fon Mēdems**. Vidzeme, 1857. Fotokopija
23. *Jozefs Karls Štīlers.* **Grāfiene Sofija fon Mēdema**, dzim. fon Lēvenšterna. Vācija, 1847 Fotokopija
24. *Sigismunds Freidebergs. Gravīra.* **Guldināšana**. Francija, 18. gs. 70. gadi *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
25. *Sigismunds Freidebergs. Gravīra*. **Rīta pastaiga**. 1774 *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
26. *Karls Augusts Zenfs.* **Fon Lēvenšternu dzimtas portreti**: Karls Oto fon Lēvenšterns, viņa sieva Anna Marija fon Lēvenšterna, dzim. fon Baiera, un viņu septiņi bērni. 1794. 9 miniatūras. Ietvars – Vācija, Berlīne,1878 *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
27. *Sigismunds Freidebergs. Gravīra*. **Buduārā**. 1774 *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*
28. *Sigismunds Freidebergs. Gravīra.* **Ziemas vakarēšana**. 1774 *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*

29. VITRĪNA

- *Kristofs Vilhelms Boks. Gravīra pēc Jozefa Frīdriha Augusta Darbesa gleznas*.
  Elīza fon der Reke, Kurzemes hercogienes Dorotejas māsa. 1783. Kopija
- *Dickson, Adam*. **De l'agriculture des anciens**. Tome 1. Paris, Imprimeur- Libraire. 1802
- *Dickson, Adam*. **De l'agriculture des anciens**. Tome 2. Paris, Imprimeur- Libraire. 1802
  II sējuma vāka iekšpusē ekslibris ar Kurzemes hercogienes Dorotejas ģerboni un fon Timplingu ekslibris.
  No Kurzemes hercogienes Dorotejas bibliotēkas Lēbihavas pilī, Altenburgā, Vācijā
- *Kurländer, F.A.von*. **Lustspiele oder dramatischer Almanach für das Jahr 1820. 10. Jahrgang**.
  Leipzig: Baumgärtnersche Buchhandlung. 1819. Vāka iekšpusē ielīmēts ekslibris ar Kurzemes hercogienes Dorotejas dzimtas ģerboni un Kurzemes-Saganas ģerboni. No Kurzemes hercogienes Dorotejas bibliotēkas Lēbihavas pilī Altenburgā,Vācijā
  (Kurzemes prinča Ernsta Johana Bīrona dāvinājums)
- *Ziegenhorn, Christoph George*. **Staats Recht der Herzogthümer Curland und Semgallen**.
  Königsberg, Johann Jacob Kanter. 1772. No grāfu Mēdemu Jelgavas nama bibliotēkas. Priekšlapā Elejas muižas īpašnieka grāfa Pētera fon Mēdema ieraksts. 1846

30. VITRĪNA

- **Žanno Mēdems**. 18. gs. 80. gadi. Siluetgriezuma kopija
- **Oeuvres complètes de m^{me} la baronne de Staël.** Tome 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
  Francija, Parīze. 1820–1821. Vāka iekšpusē **ekslibris – gravīra ar grāfu Mēdemu ģerboni**.
  19. gs. 20. gadi. No Elejas pils bibliotēkas
  (Dāvinājusi baroniete Gerharda fon Hoiningena-Hīne, dzim. grāfiene Mēdema)
- **Kurzemes dzimtu ģerboņu krājums un ģenealoģiski materiāli par fon Mēdemu dzimtu**.
  Sastādījis grāfs Žanno fon Mēdems. Kurzeme, 19. gs. sākums

31. *Antons Grafs*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Vācija, ap 1790. Fotokopija.

32. *Johans Frīdrihs Augusts Tišbeins*. **Kurzemes hercogiene Doroteja**. Vācija, ap 1790. Fotokopija

33. *Andreass Blatners*. **Hercoga Pētera ģimenes miniatūrportreti:** Kurzemes hercogs Pēteris, Kurzemes hercogiene Doroteja, Kurzemes princese Doroteja *(vidū)*, Kurzemes princeses Vilhelmīne, Johanna un Paulīne *(apakšējā rindā)*.
Pēc Jozefa Grasi un citu mākslinieku portretiem. Vācija, Bamberga, 1910. Ietvars – 1911 *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*

34. VITRĪNA

- **Rokassprādze ar Kurzemes hercogienes Dorotejas miniatūru medaljonā**. Medaljons – 1787
  Rokassprādze – 1830. Pinums no grāfa Johana fon der Pālena un grāfienes Sofijas, dzim. fon Mēdemas, dēla Pētera matiem
  (Benitas fon Egenas dāvinājums)
- **Kurzemes hercogienes Dorotejas ekslibris**. 19. gs. sākums
- **Kurzemes hercogienes Dorotejas vēstule meitai Vilhelmīnei**. Vācija, Altenburga, 1805. g. 25. okt.
- **Kurzemes hercogienes Dorotejas salvete**. 18. gs. beigas
- **Tase ar apakštasi. Kurzemes bruņniecības dāvinājums Kurzemes hercogienei Dorotejai 1806. gadā**. Berlīne (?), 1806
  (Kurzemes prinča Ernsta Johana Bīrona dāvinājums)
- **Kurzemes hercogienes Dorotejas vēstules**. 1801, 1803, 1812, 1813, 1816, 1817

Laterna. Eiropa, 20. gs. sākums *(Teodora de Mēdema dāvinājums)*

№ 112 - HERCOGIENES RAKSTĀMKABINETS

1. **Lustra**. Latvija, 18. gs. 2. puse
2. *Nezināms mākslinieks.* **Antonisa van Deika pašportrets**. Rietumeiropa, 18. gs. kopija pēc 17. gs. oriģināla
3. **Sienas svečturi - brā**. Francija, 19. gs. kopijas pēc 18. gs. 2. puses parauga
4. **Taburete.** Eiropa, 18. gs. vidus
5. **Smaržu vāzes** (3). Vācija, Magdeburgas fajansa manufaktūra, 18 .gs. 2. puse
6. **Kumode**. Latvija, 18. gs. vidus
7. **Šūšanas kastīte**. Vācija, 18. gs. l. puse
8. **Galdiņš**. Anglija, 19. gs. sāk.
9. *Johans Kristiāns Klengels*. **Lauku ainava ar cilvēkiem**. Vācija, 18. gs. 2. puse
10. *Frančesko Gvardi (?), itāļu skola.* **Pilsētas ainava ar viaduktu**. 18. gs. 2. puse
11. **Krēsli** (6). Vācija, 18. gs. vidus
12. **Supraports - Tēlniecības alegorija**. Francija, Parīze, Karla van Lo darbnīca, 18. gs. 2. puse
13. *Nezināms mākslinieks.* **Pie viesnīcas**. Vācija (?), 18. gs.
14. *Kristians Georgs Šics.* **Ainava ar upi, māju un cilvēkiem**. Vācija, 18. gs. 2. puse
15. *Kristians Georgs Šics.* **Ainava ar upi, māju un tiltiņu.** Vācija, 18. gs. 2. puse
16. *Nezināms mākslinieks*. **Kalnaina ainava ar pilsdrupām**. Rietumeiropa, 17./18. gs.
17. *Dirks Dālenss Vecākais, holandiešu skola.* **Romantiska ainava**. 17. gs.
18. **Vitrīna - birojs**. Latvija, 18. gs. vidus
VITRĪNĀ : **Smaržu trauki**. Vīne, Meisene, Berlīne, 18. gs.
19. *Egberts van der Pūls.* **Ainava ar virtuves piederumiem mājas priekšā**. Holande, 1649
20. *Petronella van Vunsels.* **Supraports - Klusā daba ar puķu vāzi un meloni**. Holande, 18. gs. b.
21. *Nezināms mākslinieks, Frederika de Mušerona loks.* **Kalnaina ainava ar upi**. Holande, 17. gs.
22. *Nezināms mākslinieks, Frederika de Mušerona loks.* **Kalnaina ainava ar ganu**. Holande. 17. gs.
23. **Ziedu vāzes** (2). Francija, Varāža. 18. gs.
24. **Ziedu trauks**. Francija, Strasburga, Hannonga fajansa fabrika, 19. gs.
25. **Kāršu galdiņš**. Anglija (?), 18. gs. 3. cet.
26. **Sienas pulkstenis**. Francija, Parīze, pulksteņmeistars Fransuā Vižē, 18. gs. vidus
27. **Supraports - Mūzikas alegorija**. Francija, Parīze, Karla van Lo darbnīca, 18. gs. 2. puse
28. **Dekoratīvs gleznojums**. Vācija, 18. gs. vidus
29. *Jozefs Frīdrihs Augusts Darbess*. **Baroniete Jekaterina Ivanovna Čerkasova**, **dzimusi Kurzemes princese Hedviga Elizabete** (?). Vācija, 1782
30. **Dekoratīvs gleznojums**. Vācija, 18. gs. vidus
31. *Nezināms mākslinieks pēc Villema van Ālsta darba*. **Klusā daba ar persikiem**. 17. gs. (?)
32. **Smaržu vāze ar vāku.** Francija, So, porcelāna manufaktūra, ap 1760-1770
33. *Nezināms mākslinieks.* **Klusā daba ar glāzi, citronu un pīpi**. Vācija, ap 1700
34. **Rakstāmskapis**. Dienvidvācija, 18. gs. vidus

№ 115 - HERCOGIENES GARDEROBE

1. **Lustra**. Latvija, 18. gs.
2. **Stāvpulkstenis**. Anglija, Halla, meistars Džozefs Dentons, pirms 1794
Ciparnīcā - jātnieks Prūsijas karalis Frīdrihs II (pēc Daniela Hodovecka gleznas)
3. *Ričarda Irloma gravīra pēc Jana van Heisuma gleznas*. **Ziedu vāze**. Anglija,1778
4. *Jozefa Vāgnera gravīra pēc Jakopo Amigoni gleznas*. **Krievijas ķeizariene Anna Joanovna**. Anglija, Londona, no 1733 līdz 1740
5. **Krēsli**. Krievija, St.Pēterburga, 18. gs. vidus
6. **Spoguļi** (2). Latvija, 18. gs. 3. cet.
7. **Skapis**. Francija, Normandija, 18. gs. 2. puse
8. **Kvēpināmais trauks**. Ķīna, 18. gs. vidus
9. **Kvēpināmais trauks**. Ķīna, 18. gs. vidus
10. **Lādes** (2). Japāna, 18. gs. beigas
11. **Hercogienes Benignas Gotlības portretu fotokopijas.** Oriģināli muzejos un privātās kolekcijās
12. **Kvēpināmais trauks**. Ķīna, 18. gs. beigas
13. **Vitrīna**. Latvija, 18. gs. 2. puse
Vitrīnā: Smaržu vāzes. Anglija, - Čelsija, Derbijas un Bouvas fabrika, 18. gs. vidus -18. gs. beigas
14. *Zamuels Kitners*. **Kurzemes hercogs Pēteris**. Kurzeme, Jelgava, 1781
15. **Galdiņš.** Anglija, 19. gs. sāk.

№ 116 - HERCOGIENES APARTAMENTU PRIEKŠTELPA

1. Krēsli. Anglija, 19. gs. vidus
2. Kamīna pulkstenis. Anglija, Londona, pulksteņmeistars Dž. Teilors, 18. gs. 4. cet.
3. Kumode. Anglija, 18. gs. vidus
4. Rakstāmgalds. Anglija, 18. gs. vidus
5. Galdiņš. Anglija, 18. gs. beigas
6. Galdiņš. Anglija, 19. gs.

VITRĪNA

1. **Kurzemes hercogienes Dorotejas salvete**. Eiropa, 18. gs. 4. cet. *(Dāvinājis G. Vulfiuss, Vācija)*
2. **Kurzemes hercoga Ernsta Johana salvete**. Krievija, I.M. Zatrapeznova manufaktūra, 1738
   (Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)
3. **Šķīvis**. Vācija, Berlīne, 19. gs. *(Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)*
4. **Kurzemes hercogs Ernsts Johans**. Nezināms gravieris. Atkārtojums no I. Sokolova oriģināla, 1742
   (Dāvinājis G. Vulfiuss, Vācija)
5. *Fon Galatlejs*. **Kurzemes hercogiene Benigna Gotlība**. 1780. *(LNMM)*
6. **Tabakas kārbiņa ar Krievijas ķeizarienes Katrīnas II 1764. gada Jelgavas apmeklējuma žetonu**.
   Latvija, Jelgava, A.Z. Grēfenšteins
7. **Vīna kauss ar 16 Kurzemes hercoga Pētera 1780. gada dālderiem**. Latvija, Jelgava. J.V. Volegs, 19. gs. 2. cet.
   (Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)
8. **Medaļa par godu Kurzemes hercoga Ernsta Johana 74 gadu jubilejai**. Latvija, Jelgava, A.Z. Grēfenšteins, 1764
   (Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)
9. **Kurzemes hercoga Pētera dukāts**. Berlīne (?), J. Abrahams, 1780
10. **Kurzemes hercoga Pētera dālderis**. Latvija, Jelgavas monētu kaltuve, 1780
11. **Šķīvis**. Vācija, Berlīne, ap 1785 *(Dāvinājis G. Vulfiuss, Vācija)*
12. **Kosmētikas kārbiņa**. Kurzeme, Jelgava, meistars Georgs Volfs Šmīdhammers, 1722.
    Ernsta Johana fon Bīrona dāvana līgavai Benignai Gotlībai fon Trotai-Treidenai 1722. gada 14. oktobrī
13. *Aleksis Nikolā Noels.* **Šarls Moriss de Taleirāns**. Parīze, 1814 *(Dāvinājis Boriss Teterevs, Latvija)*
14. **Kurzemes hercogs Pēteris.** Nezināms gravieris pēc Dž. Piranezi gravīras no K. fon Leberehta medaļas. Vācija, 1786
15. **Kurzemes hercoga Pētera dāvinātais Sātu baznīcas upurtrauks**. Jelgava, meistars J.L. Merks, 1778
16. **Tase ar apakštasi**. Vācija, Berlīne,19. gs. *(Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)*
17. **Tase ar apakštasi**. Krievija, Ķeizariskā porcelāna manufaktūra, 1825 -1836
    (Dāvinājis Kurzemes princis E.J. Bīrons, Vācija)
18. **Kurzemes hercogs Ernsts Johans**. H. van Mehels pēc J.K. Hedlingera medaļas meta. Šveice, 18. gs. 3. cet.
    (Dāvinājis G. Vulfiuss, Vācija)
20. **Sagānas hercogienes Vilhelmīnes glāze**. Čehija. Kopija no 19. gs. l. trešd. oriģināla
    (Dāvinājusi Čehijas parlamenta priekšsēdētāja L. Benešova)
22. **Hercogienes Dorotejas de Dino vēstule de Kisī kungam**. Parīze, 19. gs. sāk. *(Dāvinājis Kurzemes princis M. Bīrons, Vācija)*
23. **Baznīcas upurtrauks -** Kurzemes hercogienes atraitnes Benignas Gotlības dāvinājums Sātu baznīcai.
    Latvija, Jelgava, meistars Johans Martins Šēnborns, 1773
24. **Jaungada apsveikuma dzejolis Kurzemes hercogienei - atraitnei Benignai Gotlībai**. 1782 *(Kuldīgas Novada muzejs)*

№ 117 - BILJARDA ZĀLE

1. **Kāršu galdiņš.** Polija (?), 18. gs. beigas
2. **Krēsli** (13). Anglija, 18. gs. beigas
3. **Galdiņš kauliņu spēlei** „**Glückshaus**”. Vācija, ap 1800
4. **Galdiņš spēlei** „**Trick-track**”. Francija, 18. gs. vidus
5. **Lustra**. Vācija, 18. gs. beigas
6. *Kristofs fon Bemmels.* **Negaisa tuvošanās**. Vācija, 18. gs. 3. cet.
7. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogs Pēteris**. Kurzeme, 1775
   Kopija no oriģināla *Muzeum Narodowe* Vroclavā (Polija), senāk - hercoga Pētera troņzālē Jelgavas pilī
8. *Kristofs fon Bemmels*. **Klinšaina ainava ar tiltu un cilvēkiem**. Vācija, 18. gs. 3. cet.
9. *Kristians Georgs Šics II.* **Ainava ar tiltiņu un cilvēkiem**. Vācija, 18. gs. 2. puse
10. *Kristians Georgs Šics II*. **Ainava ar upi, laivu un cilvēkiem**. Vācija, 18. gs. 2. puse
11. **Svečturi** (2). Francija, 19. gs.
12. **Pulkstenis**. Francija, Parīze, pulksteņmeistars Pjērs Gavels, ap 1790
13. **Kumode**. Zviedrija, 18. gs. 4. cet.
14. **Biljarda bumbas** (3). Eiropa, 19. gs.
15. **Biljarda galds**. Gatavots pēc gravīras franču mēbeļnieka Andrē Žaka Rubo ap 1770. gadu izdotajā mēbeļu paraugu grāmatā. 2011. gadā izgatavojusi firma „Intarsija" (Latvija)
16. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogiene Doroteja ar meitām Vilhelmīni un Paulīni**. Kurzeme, ap 1784 (Latvijas Nacionālais vēstures muzejs)
17. *Nezināms mākslinieks*. **Supraports – Ainava ar ezeru**. Anglija, 19. gs. 1. puse
18. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **„Katrīnas patversmes" Jelgavā dibinātāja Katrīna fon Bismarka, dzim. fon Trota – Treidena**. Kurzeme, 1775
19. **Dekoratīvs trijkājis – smaržu trauks**. Francija, 18. gs. 2. puse
20. **Kāršu galdiņš.** Vācija, 18. gs. beigas
21. **Kāršu galdiņš.** Krievija, 18. gs. beigas

№ 118 - HERCOGA ĒDAMZĀLE

1. *Nezināms tēlnieks.* **Salvator Mundi**. Itālija, 17. gs. 1. puse
2. *Nezināms tēlnieks.* **Belvederas Apolons**. Itālija, 19.gs. sāk.
3. Galda klājums:

- **Pusdienu servīzes priekšmeti ar „Kurzemes dekoru“**. Berlīne, 2004
  Berlīnes valdošā birģermeistara Klausa Vovereita dāvana Latvijas Valsts prezidentei Vairai Vīķei - Freibergai 2004. gadā
- **Ledus trauks ar „Kurzemes dekoru“** (ar vāku). Berlīne, ap 1790
- **Ledus trauks ar „Kurzemes dekoru“**. Berlīne, 20. gs.
- **Svečturi** (2). Vācija, Berlīne, Johans Vilhelms Bunds, ap 1780 – 1785
- **Svečturi** (2). Vācija, Kēnigsberga, Johans Augusts Štenclins, ap 1780 - 1785
- **Karafe ar aizbāzni**. Anglija, ap 1780
- **Glāzes** (2). Anglija, ap 1800
- **Figurāla grupa.** Francija, Parīze, "La Basse Courtille" darbnīca, 18. gs. 80.-tie gadi
- **Vīna un etiķa trauku komplekts** *(plat-de-menage).* Anglija, Londona, Esteres Betmenas sudrabkaļu darbnīca, 1785- 1788
- **Karotes, naži, dakšiņas**. Vācija, 18. gs. 80.-tie gadi

4. Krēsli (6). Kopijas pēc 18. gs. 4. cet. sēdmēbeles
5. *Tēlnieks Kristians Daniels Rauhs.* **Sagānas hercogiene Vilhelmīne.** 19. gs. 1. trešdaļa. Kopija
(Dāvinājis Kurzemes princis Ernsts Johans Bīrons, Vācija)
6. *Nezināms tēlnieks, itāļu skola.* **Romas imperators Vespasiāns.** 18. gs. sāk.
7. *Tēlnieks Antonio Kanova*. **Kurzeme hercogiene Doroteja**. Rietumeiropa, 19. gs. sāk. kopija
8. Kafijas galda klājums:

- **Kafijas servīzes priekšmeti ar „Kurzemes dekoru“**. Berlīne, 2000
- **Glāzes** (4). Krievija, ap 1800
- **Pudele ar aizbāzni**. Krievija, 1791
- **Paplāte**. Latvija (?), 1794
- **Karotītes**. Vācija, 18. gs. 80.-tie gadi

9. Galdiņš. Krievija, 20. gs. sāk.
10. *Tēlnieks Bertels Torvaldsens.* **Sagānas hercogiene Vilhelmīne.** Dānija, 1818. Kopija *(Dāvinājis Ginters Brīninghauzs)*
11. *Nezināms tēlnieks.* **Menelaja galva**. Rietumeiropa, 19. gs. sāk.
12. *Nezināms tēlnieks.* **Kurzemes hercogs Pēteris.** Rietumeiropa, 19. gs. sāk. Kopija
13. Vāzes (2). Francija. Atlējums no tēlnieka Kloda Mišela Klodiona modeļiem. 18. gs. 3. cet.
14. Pulkstenis. Francija, Parīze, pulksteņmeistars Žaks Gidēns un bronzas meistars Robērs Omons, 18.gs. 2. puse
15. Konsoļgalds. Francija, 18. gs. 2. puse
16. *Tēlnieks Eduards Nikolauss Karls Šmits fon der Launics (?).* **Nezināmas sievietes krūšutēls**. Vācija, 19.gs. 1. puse
17. *Nezināms tēlnieks, itāļu skola.* **Romas imperators Cēzars.** Rietumeiropa, 18. gs. sāk.
18. *Tēlnieki Anželo Venturoli un Džakomo De Maria*. **Kurzemes hercogs Pēteris.** Itālija, 1786
Atlējums no marmora oriģināla Boloņas Mākslas akadēmijā
19. *Tēlnieks Bernhards Afingers*. **Sagānas hercogiene Doroteja.** Vācija, 1854. Kopija
(Dāvinājuši Kurzemes princis Ernsts Johans Bīrons un Ginters Brininghauzs)
20. Banketes. Latvija, 1993. Izgatavotas pēc 18. gs. 4. cet. paraugiem.
Lustras (3). Latvija, 18. gs. 4. cet.

№ 119 - "ŠUVALOVU ISTABA"

1. Logu aizkaru rāmji. Krievija, 19. gs. 2. puse
2. Vāze. Ķīna, 19. gs. (ar 19. gs. 2. pusē Eiropā darinātu bronzas ietvaru)
3. Servanta galdiņš. Francija, 19. gs. 2. puse
4. *Tēlnieks Matvejs Čižovs.* **Krievijas imperators Aleksandrs II .** Krievija, 19. gs. 3. cet.
5. Vāzes (2). Eiropa (pēc Japānas parauga), 19. gs.
6. Servanta galdiņš. Eiropa, 19. gs. 2. puse
7. Kašpo. Japāna, 18. gs.
8. Galds. Francija, 19. gs. 2. puse
9. Sienas pulkstenis. Rietumeiropa, 19. gs. 2. puse
10. Vāze. Francija, Parīze, Samsona fabrika (?), 19. gs. vidus
11. Postaments. Francija, 19. gs. 2. puse
12. Šķīvis. Japāna, 18. gs.
13., 15., 16. , 17. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava.** Vācija (?), 19. gs.
14. *Nezināms mākslinieks*. **Samsons un Dalila.** 19. gs. kopija pēc Pētera Paula Rubensa gleznas
18. Grāfs Pāvels Andrejevičs Šuvalovs. 19. gs. beigu foto. Fotogrāfijas datorkopija
19. Grāfiene Marija Aleksandrovna Šuvalova, dzim. Komarova. Ap 1900. Fotogrāfijas datorkopija
20. Grāfiene Tekla Ignatjevna Šuvalova, dzim. Valentinoviča. Ap 1867. Fotogrāfijas datorkopija
21. *Nezināms mākslinieks.* **Žanra aina.** Rietumeiropa, 19. gs.
22. Grāfs Andrejs Petrovičs Šuvalovs. Ap 1865. Fotogrāfijas datorkopija
23. Grāfs Pjotrs Andrejevičs Šuvalovs. 19. gs. 70. gadi. Fotogrāfijas datorkopija
24. *Francis Ksavers Vinterhalters, vācu skola.* **Grāfiene Jeļena Ivanovna Šuvalova, dzim. Čertkova.** Krievija, Sanktpēterburga, 19. gs. 60. gadi. Fotokopija (fragments)
25. Krēsli (3). Rietumeiropa, 19. gs.
26. Krievijas ķeizars Aleksandrs II. 19. gs. 60. gadi. Fotogrāfijas datorkopija. Rāmis – Eiropa, 19. gs. 2. puse
27. Rakstāmpiederumi. Francija, 19. gs. 2. puse
28. Sekretārs. Francija,19. gs. 2. puse
29. *Nezināms tēlnieks un Vera Šuvalova.* **Grāfs Andrejs Petrovičs Šuvalovs**. Latvija, pēc 1906 *(LNMM deponējums)*
30. Grāfu Šuvalovu ģerbonis. 19. gs. zīmējums. Datorkopija
31. *O. Kiseļovs.* **Krievijas ķeizars Nikolajs I, lielkņazs Aleksandrs un ķeizariene Aleksandra Fjodorovna.** Krievija, 19. gs. 1. puse
32. Šķīvis. Japāna. 18. gs.
33. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizariene Katrīna II.** Krievija, 18. gs. 2. puse. Kopija no Fjodora Rokotova tipa portreta.
34. *Francs Krīgers.* **Grāfs Pjotrs Andrejevičs Šuvalovs.** Vācija, Berlīne, 1850. Fotokopija
35. *Džordžs Dous, angļu skola.* **Grāfs Pāvels Andrejevičs Šuvalovs.** Krievija**,** ap 1825. Fotokopija
36. *Nezināms mākslinieks.* **Grāfs Pjotrs Šuvalovs**. Krievija, 1866 (?). Datorkopija
37. *Nezināms mākslinieks.* **Rīgas pils laukums**. 19. gs. sāk. litogrāfija. Datorkopija
38. *Nezināms mākslinieks.* **Rundāles pils**. 19. gs. 20. gadu litogrāfija. Datorkopija
39. Vāze. Francija, Parīze, Samsona fabrika (?), 19. gs. vidus
40. Svečturis. Ķīna, 18. gs. vidus, bronza – Eiropa, 19. gs.
41. Puķu galdiņš. Ķīna, 19. gs.
42. Skapis. Francija, 19. gs. 2. puse
43. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizars Aleksandrs II.** Krievija, ap 1856
44. *Karls Timoleons fon Nefs.* **Baltijas ģenerālgubernators kņazs Aleksandrs Suvorovs-Rimnikskis.** Krievija, 1862
45. *Nezināms mākslinieks..* **Krievijas ķeizars Aleksandrs I.** Krievija, 19. gs. sāk.
46. *Nezināms mākslinieks.* **Grāfs Pāvels Andrejevičs Šuvalovs**. Krievija, 19. gs. 2. puse. Fotokopija
47. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizariene Aleksandra Fjodorovna.** Krievija, 19. gs. Datorkopija
48. *Lagrenē, franču skola.* **Ainava ar ganiem.** 1876
49. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizars Nikolajs I.** Krievija, 19. gs. Datorkopija
50. *Francis Ksavers Vinterhalters, vācu skola.* **Grāfiene Olga Esperovna Šuvalova, dzim. kņaze Beloseļska-Belozerska**. Krievija, Sanktpēterburga, 1858. Fotokopija.
51. Sofa. Rietumeiropa, 19. gs.
52. Petrolejas lampa. Krievija, 19. gs. 2. puse
53. Galdiņš. Krievija (?), 19. gs. 2. puse
54. Šķīvis. Japāna, 18. gs.
55. Barometrs. Rietumeiropa, 19. gs. 2. puse
56. Vāze. Francija, Parīze, Samsona fabrika (?), 19. gs. vidus
57. Postaments. Francija, 19. gs. 2. puse

Lustra. Latvija, 18. gs. 2. puse

№ 120 - PIRMĀS TUALETES PRIEKŠTELPA

1. Lustra. Latvija, 18. gs.
2. Spoguļi (2). Krievija, 18. gs. vidus
3. Vāzes (2). Holande, Delfta, 18. gs. 1. puse
4. Kumode. Latvija, 18. gs. vidus
5. Krēsli (2). Francija, Parīze, meistars Žans Buko, 18. gs. 3. cet.

№ 122 - "ITĀĻU SALONS"

1. *Nezināms mākslinieks.* **Grāfs Ņikita Ivanovičs Paņins**. Krievija, pēc 1762
2. *Bertels Torvaldsens.* **Skulptūra** "**Amors ar liru**". Dānija, 19. gs. kopija pēc 18. gs. oriģināla
3. *Antons Grafs (?).* **Elīza fon der Reke, Kurzemes hercogienes Dorotejas māsa.** Vācija, Drēzdene, 18. gs. 4. cet.
4. **Vāze**. Ķīna, 18. gs.
5. **Rokdarbu galdiņš**. Krievija, 18. gs. beigas
6. *Nezināms mākslinieks*, *Pjetro Paltronjeri sekotājs.* **Ainava ar arkādi**. Rietumeiropa, 18. gs. sāk.
7. *Džovani Batista Piranēzi gravīras (6) no sērijas* „**Romas skati**". Itālija, 1747/ 1778
8. *Jans Augustini*. **Ainava ar urnu.** Holande, 1771
9. *Georga Zigmunda un Johana Gotlība Faciusa gravīra pēc Angelikas Kaufmanes gleznas.* **Sapfo, mīlas iedvesmota, sacer odu Venērai.** Londona, 18. gs. 4. cet.
10. *Frančesko Bartoloci gravīra pēc Anibales Karači gleznas*. **Klitija.** Itālija, 1772
11. *Georga Zigmunda un Johana Gotlība Faciusa gravīra pēc Angelikas Kaufmanes gleznas*. **Ariadne, atmodusies no miega, atklāj, ka Tēzejs to pametis.** Londona, 1778
12. **Vāzes** (2) **ar Romas un Neapoles ostas ainavām**. Krievija, ap 1800
13. **Kamīna pulkstenis**. Francija, pulksteņmeistars Luijs Žans Lagess, 18. gs. 2. puse
14. **Kumode**. Itālija, Milāna, 18. gs. 4. cet.
15. *Nezināms mākslinieks*, *itāļu skola*. **Zemnieki pie avota**. 18. gs.
16. *Nezināms mākslinieks, Klāsa Berhema skola.* **Ainava ar ganāmpulku.** 18. gs.
17. **Vāze.** Vācija, Frankentāle, 18. gs. beigas
18. **Pupas veida galdiņš**. Krievija, 18. gs. beigas
19. **Krēsli** (6). Kopijas no Rundāles pils 18. gs. 4. cet. sēdmēbeles
20. *Nezināms mākslinieks*, *Pjetro Paltronjeri sekotājs.* **Ainava ar arkādi**. 18. gs. sāk.
21. *Nezināms mākslinieks.* **Kurzemes hercogs Pēteris.** Itālija, Roma, 1785. Pasteļa kopija
22. *Džovanni da Boloņja.* **Skulptūra " Sabīniešu nolaupīšana"**. Itālija**,** ap 1580. g. 18. gs. kopija no oriģināla
23. **Stūra skapītis**. Francija, meistars Žans Žoržs Šlihtigs, 18. gs. 4. cet.
24. *Nezināms mākslinieks.* **Vidusjūras ostas ainava ar antīkām drupām.** (2). Itālija, 18. gs.
25. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Ainava ar lopu dzinējiem**. 18. gs.
26. *Joahims Franss Beihs*. **Pavasaris**. Vācija, 18. gs. sāk.
27. *Joahims Franss Beihs*. **Vasara**. Vācija, 18. gs. sāk.
28. **Žirandoli** (2). Krievija, 18. gs. beigas/ 19. gs. sāk.
29. *Mišels Žuslēns.* **Ainava ar klints arku**. Francija, 18. gs. beigas
30. *Joahims Franss Beihs*. **Rudens**. Vācija, 18. gs. sāk.
31. *Joahims Franss Beihs*. **Ziema**. Vācija, 18. gs. sāk.
32. **Rakstāmbirojs**. Itālija, 18. gs. beigas
33. *Nezināms mākslinieks*, *Pjetro Paltronjeri sekotājs.* **Ainava ar arkādi**. 18. gs. sāk.
34. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Kurzemes hercogiene Doroteja.** Kopija pēc Angelikas Kaufmanes gleznas (1785), 18. gs. beigas
35. **Vāze**. Ķīna, 18. gs.
36. **Rokdarbu galdiņš.** Krievija, 18. gs. beigas

Lustra. Latvija, Kurzeme, 18. gs. beigas

№ 124 – PIRMAIS HERCOGA RAKSTĀMKABINETS

1. **Lustra**. Vidzeme, 18. gs. beigas
2. **Tintnīca**. Vācija, Meisene, 18. gs. 3. cet.
3. **Svečturis**. Francija, 18. gs. 1. puse
4. **Grāmata:** *C.C.L.* Theorie der Gartenkunst. Leipzig: M.G.Weidmanns Erben und Reich. 1779
5. **Rakstāmgalds**. Latvija, 18./ 19. gs.
6. **Stāvpulkstenis**. Latvija, Kuldīga, pulksteņmeistars Rūdolfs Gizī, 18. gs. beigas
7. *Kristiana Alberta Vortmana gravīra pēc Luija Karavaka gleznas*. **Krievijas ķeizariene Anna Joanovna**. 1736
8. *Ivans Sokolovs un nezināms gravieris pēc Luija Karavaka gleznas (1740).* **Kurzemes hercogs Ernsts Johans**. Krievija, 1740. gads un 18. gs. 60. gadi
9. **Krēsli** (6). Vidzeme, Limbaži, Augusta Heibela darbnīca (?), 18. gs. 80. gadi
10. **Svečturi** (2). Francija, 18. gs. vidus
11. **Kamīna pulkstenis**. Anglija, Londona, pulksteņmeistars Džons Teilors, 18. gs. 4. cet.
12. *Kristiana Alberta Vortmana gravīra.* **Krievijas ķeizariene Katrīna I**. 18. gs. 30. gadi
13. *Grigorija Kačalova gravīra pēc Luija Karavaka gleznas.* **Kurzemes hercogiene Benigna Gotlība, hercoga Ernsta Johana sieva**. 1740
14. **Kamīna plāksne**. Vācija (?), 18. gs. 1. puse
15. **Āži** (2). Francija, 18. gs.
16. **Kamīna kruķis un stangas**. Krievija (?), 19. gs.
17. **Kamīna lāpstiņa**. 20. gs. kopija pēc 18. gs. parauga
18. *Andreasa Reinharda gravīra.* **Kurzemes hercogs Frīdrihs Vilhelms**. Vācija, ap 1710
19. **Ketleru dzimtas ģerbonis.** Vācija, 1747
20. *Heinrihs Jakobs Oto.* **Prūsijas karalis Frīdrihs I.** Vācija, 18. gs. 1. cet.
21. **Bīronu dzimtas Kurzemes hercogu ģerbonis**. Vācija, 18. gs. vidus
22. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Pie pavarda.** 18. gs.
23. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Aina krogū.** 18. gs. kopija pēc 17. gs. oriģināla
24. *Jans Mērhauts.* **Vitevrouvenportas osta Utrehtā**. Holande, 17. gs. 2. puse
25. *Filips Peters Ross, itāļu skola.* **Ainava ar tiltu un ganāmpulku**. 17. gs. 2. puse
26. *Nezināms mākslinieks, Barenta Gāla sekotājs*. **Ainava ar kokiem**. Holande, 17. gs. 2. puse
27. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Krogus priekšā.** 18. gs.
28. **Vāzes** (3). Ķīna, 18. gs.
29. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Krogus priekšā.** 18. gs.
30. **Sekretārs**. Vācija, Braunšveiga, 18. gs. vidus
31. *Kristiana Frīdriha Lotes gravīra pēc Paula Dekera zīmējuma.* **Alegoriska kompozīcija – Krievijas ķeizariene Anna Joanovna uz troņa** (pirmais no kreisās – E.J. Bīrons). Vācija, M. Engelbrehta izdevums, 18. gs. 30. gadi
32. **Vāze**. Japāna, Arita, 18. gs.
33. **Galdiņš**. Krievija (?), 18. gs. 1. puse

Paklājs. Persija, 19. gs.

№ 125 - AUDIENČU KABINETS

1. *Nezināms mākslinieks.* **Apolona tempļa ieņemšana.** Francija, 17. gs. 2. puse
2. Karteļa tipa pulkstenis. Francija, Versaļa. Meistars Vilbārs, 18. gs. 4. cet.
3. *Nezināms tēlnieks, Žana Antuāna Udona darbnīca*. **Voltērs**. Francija, 18. gs. 2. puse
4. Konsoļgalds. Francija, 19. gs.
5. *Kristians Sidavs (?).* **Kurzemes hercogs Ernsts Johans.** Kurzeme, ap 1740
6. *Nezināms mākslinieks, itāļu skola.* **Ainava ar drupām**. 18. gs. 2. puse
7. *Nezināms mākslinieks.* **Ebreju kapsēta.** Kopija no Jakoba van Reisdāla gleznas. Vācija (?), 19. gs.
8. *Nezināms mākslinieks, franču skola.* **Osta.** 17. gs. vidus
9. *Nezināms mākslinieks.* **Zvejnieki.** 19. gs. 1. puse
10. *Nezināms mākslinieks.* **Parka ainava.** Francija, 19. gs. sāk.
11. *Kristians Vilhelms Ernsts Dītrihs.* **Veca vīra portrets**. Vācija, 18.gs.
12. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar drupām.** Francija, 17. gs. sāk.
13. *Kristians Vilhelms Ernsts Dītrihs.* **Veca vīra portrets**. Vācija, 18.gs.
14. *Nezināms mākslinieks.* **Parka ainava.** Francija, 19. gs. sāk.
15. Pulkstenis. Francija, 18. gs. 80. gadi
16. Smaržu vāzes. Francija, 18. gs. 4. cet.
17. Kumode. Francija, Žans Anrī Rīzeners, 18. gs. 80. gadi
18. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Fon Manteifeļu dzimtas vīrieša portrets.** 18. gs. beigas
19. *Žans Batists Natjē.* **Dāvids ar Goliāta galvu.** Francija, 18. gs. 1. cet.
20. *Nezināms mākslinieks, vācu skola.* **Fon Manteifeļu dzimtas sievietes portrets.** 18. gs.
21. *Kristians Vilhelms Ernsts Dītrihs (?).* **Alegoriska figūra „Eiropa".** Vācija, 18. gs.
22. *Nezināms mākslinieks.* **Apolons.** Francija, 18. gs.
23. *Kristians Vilhelms Ernsts Dītrihs (?).* **Alegoriska figūra „Āzija".** Vācija, 18. gs.
24. *Nezināms skulptors, Žana Antuana Udona darbnīca.* **Žans Žaks Ruso**. Francija, 18. gs. 4. cet.
25. Kāršu galdiņš. Francija, 18. gs. beigas
26. *Nezināms mākslinieks.* **Mērenības alegorija.** Francija, 18. gs. vidus
27. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogs Pēteris.** Kurzeme, 1781
28. *Nezināms mākslinieks.* **Taisnības alegorija.** Francija, 18. gs. vidus
29. *Kristians Vilhelms Ernsts Dītrihs.* **Veca vīra portrets.** Vācija, 18. gs.
30. Smaržu vāzes (2). Francija, 18. gs. 4. cet.
31. *Kopija no Gerita Dou gleznas (ap 1630. g.).* **Rembranta mātes portrets.** 1999
32. Cilindra birojs. Kopija pēc 18. gs. 2. puses parauga. Francija, 19. gs. beigas
33. *Nezināms mākslinieks, itāļu skola.* **Ainava ar drupām**. 18. gs. 2. puse
34. *Nezināms mākslinieks.* **Pārpilnības alegorija.** Francija, 18. gs. vidus
35. Krēslu komplekts (8). Francija, 18. gs. 4. cet. (2 oriģināli un 6 kopijas)

Lustra. Kopija no Latvijas 18. gs. 2. puses lustras

№ 126 - HERCOGA PARĀDES GUĻAMISTABA

1. *Francs Verners Tamms.* **Klusā daba ar medījumiem.** Vācija, 18. gs. sāk.
2. Dekoratīvs gleznojums. Vācija, 18. gs. vidus
3. *Nezināms mākslinieks pēc Luija Karavaka prototipa.* **Kurzemes hercogs Ernsts Johans.** Krievija, 1740
4. *Nezināms mākslinieks (pēc Luija Karavaka prototipa).* **Kurzemes hercogiene Benigna Gotlība.** Krievija, 1740
5. Pulkstenis. Francija, Versaļa, pulksteņmeistars Nikolā Ledē, 18. gs. vidus
6. Kumode. Francija, Parīze, meistars Žans Šarls Sonjē, 18. gs. vidus
7. Hercoga gulta. Kopija pēc 18. gs. parauga
8. Svečturi (2). Francija, 19. gs., pēc 18. gs. parauga
9. Konsoles (2). Vācija, 18. gs. vidus
10. Konsoles (2). Francija, 18. gs. vidus
11. *Lukass Konrāds Pfandcelts.* **Krievijas ķeizars Pēteris III.** Krievija, 1762
12. *Lukass Konrāds Pfandcelts.* **Krievijas ķeizariene Katrīna II .** Krievija, 1762
13. Vāzes (2). Ķīna, 18. gs. sākums
14. Kumode. Francija, 18. gs. vidus
15. Dekoratīvs gleznojums. Vācija, 18. gs. vidus
16. *Francs Verners fon Tamms.* **Klusā daba ar medījumiem.** Vācija, 18. gs. sāk.
17. Krēsli. Francija, 18. gs. 3. cet. (pārvalka audums – 18. gs. 1. puse)

№ 127 - HERCOGA MAZGĀŠANĀS TELPA.

1. **Spogulis.** Eiropa, 18. gs. vidus
2. **Krēsls**. Francija, 18. gs. vidus
3. **Krēsli** (2). Francija, Parīze, Žans Buko, 18. gs. 3. cet.
4. **Roku mazgājamais fontāns.** Francija, Ruāna, 18. gs. 1. puse
5. *Johana Baltazara Probsta gravīra.* **Ceturtā karaliskā izpriecu strūklaka**. Vācija, 18. gs.
6. **Svečturis.** Latvija, 18. gs.
7. **Kašpo.** Francija, Ruāna, 18. gs.
8. **Kumode.** Latvija, 18. gs. vidus

№ 128 - HERCOGA ĢĒRBISTABA

1. **Vāze**. Ķīna, 18. gs.
2. **Konsoļgalds**. Francija, 18. gs. vidus
3. **Friziera galdiņš**. Francija, 19. gs. 2. puse. Kopija pēc Žana Fransuā Ebena galdiņa
4. **Bārddziņa bļoda**. Ķīna, 1723/1736
5. **Svečturis**. Francija, 18. gs. vidus
6. **Spļaujamtrauks**. Ķīna, 1723./1735
7. **Drēbju suka un ota**. Vācija, Augsburga, meistars Johans Martins Zacgers, 1761
8. **Galdiņš**. Francija, 18. gs. vidus
9. *Abrahams Hondiuss*. **Suņi uzbrūk lauvam**. Flandrija, 17. gs. 1. puse
10. *Jans Jacobs van der Stofe*. **Jātnieku kaujas skats**. Holande, Leidene, 17. gs. 1. puse
11. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Supraports – „Ziema**". 18. gs.
12. **Naktspods**. Ķīna, 18. gs. beigas
13. **Tualetes krēsls**. Francija, Parīze, meistars Pjērs Klods Tirko, 18. gs. vidus
14. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar trušiem un suņiem**. Ziemeļitālija, 18. gs.
15. **Svečturi** (2). Francija, 18. gs. 3.cet.
16. **Kamīna pulkstenis**. Francija, Parīze, pulksteņmeistars Tusēns Fransuā Ogiē, 18. gs. 2. puse
17. **Kumode**. Francija, meistars Daniels de Loze, 18. gs. 3. cet.
18. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar medījumu un suņiem**. Ziemeļitālija, 18. gs.
19. **Skapis**. Francija, Normandija, 18. gs. 4. cet.
20. *Nezināms mākslinieks, holandiešu skola.* **Supraports – „Vasara**". 18. gs.
21. *Johanness Glaubers, vācu skola.* **Venēra un mirstošais Adoniss**. 17. gs.
22. *Abrahams Hondiuss.* **Suņi uzbrūk bullim**. Flandrija, 17. gs. 1. puse
23. **Krēsli** (4). Francija, 18. gs. vidus

№ 129 - OTRAIS HERCOGA RAKSTĀMKABINETS

1. **Lustra**. Krievija, 18. gs. 2. puse
2. **Krēsli** (6). Itālija, 18. gs. 1. puse
3. **Cicerona krūšutēls.** Itālija, Florence, meistars Džuzepe Pizani, 18. gs. 2. puse
4. **Konsoļgalds**. Itālija, 18. gs. vidus
5. **Spogulis**. Krievija, 18. gs. vidus
6. **Kamīna pulkstenis**. Šveice, Šomona, pulksteņmeistars meistars K. de Miņerols, 18. gs. 3. cet.
7. **Kamīna āži** (2). Vācija, 18. gs. vidus
8. **Svečturi** (2). Francija, 18. gs. vidus
9. **Rakstāmpiederumu komplekts** (paplāte, spalvaskātu turētājs, tintnīca, smilšu trauciņš, trauciņš zīmogiem, zvaniņš). Itālija, Roma, meistars Antonio Fornari, ap 1770-1775
10. **Rakstāmgalds**. Francija, Parīze, meistars Antuāns Matjē Kriārs, 18. gs. vidus
11. **Rakstāmgalda krēsls**. Francija, 18. gs.
12. **Paklājs.** 19. gs.

№ 130 - “VALDNIEKU SALONS”

1. *Nezināms mākslinieks pēc Vigīlija Eriksena prototipa.* **Krievijas troņmantnieks Pāvils Petrovičs bērnībā.** Krievija, pēc 1764
2. **Vāze**. Ķīna, 18. gs.
3. **Konsoļgalds**. Kopija pēc 18. gs. Drēzdenes skolas parauga
4. *Nezināms mākslinieks pēc Antona Grafa portreta.* **Kurzemes hercogs Kārlis.** 18. gs. 2. puse
5. *Nezināms mākslinieks pēc Žana Etjēna Liotāra portreta.* **Saksijas grāfs Morics.** Francija,18. gs.
6. *Nezināms mākslinieks, Jana Bota sekotājs*. **Klinšaina ainava ar ceļiniekiem**. 17. gs.
7. *Nezināms mākslinieks.* **Prūsijas karalis Frīdrihs II.** Vācija, 18. gs. 2. puse
8. *Gotlībs Šifners.* **Polijas karalis Staņislavs Augusts Poņatovskis.** Vācija, 18. gs. 4. cet. *(LNVM)*
9. *Leonhards Šorers.* **Kurzemes hercogs Ernsts Johans.** Latvija, Kurzeme, 1773 *(LNVM)*
10. *Nezināms mākslinieks pēc Luija Karavaka prototipa.* **Krievijas ķeizars Pēteris I.** Krievija, 18. gs.
11. **Pulkstenis**. Francija, 18. gs. vidus
12. **Kumode**. Francija, 18. gs. 60. gadi
13. *Nezināms mākslinieks, Joahima Fransa Beiha sekotājs.* **Tobiass ar eņģeli**. 18. gs.
14. *Frīdrihs Hartmans Barizjens*. **Kurzemes hercogs Pēteris.** Latvija, Kurzeme, 1782 *(LNVM)*
15. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogiene Doroteja.** Latvija, Kurzeme. 1782 *(LNVM)*
16. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes princeses Vilhelmīne un Paulīne.** Latvija, Kurzeme, ap 1783
17. **Aleksandra Broņāra krūšutēls**. Francija, Žans Antuāns Udons, pēc 1777
18. **Sekretārs**. Francija, 18. gs. 60. gadi
19. *Georgs Kristaps Grots (?).* **Krievijas lielkņazs, troņmantnieks Pēteris Fjodorovičs, vēlāk – Krievijas ķeizars Pēteris III.** Krievija, ap 1746
20. *Lukass Konrāds Pfandcelts*. **Krievijas ķeizariene Elīzabete Petrovna.** Krievija, 1758
21. *Frīdrihs Hartmans Barizjens.* **Kurzemes hercogiene Benigna Gotlība.** Latvija, Kurzeme, 1778 (?)
22. *Nezināms mākslinieks, Georga Kristapa Grota darbnīca.* **Krievijas lielkņaze Katrīna Aleksejevna, vēlāk – Krievijas ķeizariene Katrīna II**. Krievija, ap 1746
23. *Luijs Karavaks (?).* **Kurzemes princis Pēteris.** Krievija, 1739 *(LNVM)*
24. **Sofa**. Francija, meistars Žaks Buko, 18. gs. vidus
25. **Krēsli** (7). Francija, 18. gs. vidus (1 oriģināls un 6 kopijas)
26. *Nezināms mākslinieks, Jana Bota sekotājs.* **Klinšaina ainava ar ūdenskritumu**. 17. gs.
27. *Nezināms mākslinieks*. **Krievijas Ķeizariene Anna Joanovna.** Krievija, 18. gs. 2. cet.

Lustra. Kopija pēc 18. gs. franču tipa lustras parauga Kuskovo pilī Krievijā

№ 131 – TELPA AR HOLANDIEŠU GLEZNĀM

1. *Baltazars Denners.* **Vecas sievietes portrets**. Vācija,18. gs. 1. puse
2. *Jans Hakārts (?).* **Ainava ar medniekiem uz tilta**. Holande, 17. gs. 2. puse
3. *Klāss Molenārs.* **Ainava ar laiviniekiem.** Holande, 17. gs. vidus
4. *Nezināms mākslinieks, Filipa Petera Rosa sekotājs, itāļu skola.* **Ainava ar lopiem un ganu**. 17.gs. 2. puse
5. *Nezināms mākslinieks, Johana Heinriha Rosa sekotājs, itāļu skola.* **Ainava ar ganiem un pilsdrupām**. 17. gs.
6. *Nezināms mākslinieks*. **Ainava ar cietoksni**. Holande, 17. gs.
7. *Nezināms mākslinieks, Johana Heinriha Rosa sekotājs,itāļu skola.* **Ainava ar ganiem un antīkām drupām**. 17. gs.
8. *Pīters Kornelijs Ferbeks.* **Ainava ar zirgu**. Holande, 17. gs.
9. *Oto Marseuss van Skrīks.* **Vardīte un tauriņš zaļumos**. Holande, 17. gs.
10. *Jakobs van Reisdāls.* **Ainava ar govīm.** Holande, 17. gs. vidus
11. *Oto Marseuss van Skrīks.* **Ķirzaka, tauriņš un ogas**. Holande, 17. gs.
12. *Nezināms mākslinieks*. **Kauja ar turkiem**. Holande, 17. gs. 2. puse
13. Vāzes (2). Ķīna, 17. gs.
14. Kumode. Ziemeļeiropa, 18. gs. vidus
15. *Nezināms mākslinieks*. **Ainava ar ganiem**. Holande, 17. gs.
16. *Johanness van der Bents.* **Gani ar lopiem klinšainā ainvavā**. Holande, 17. gs. 2. puse
17. *Abrahams Begeins, holaniešu skola.* **Kalnaina ainava ar upi un ganiem.** 17. gs. 2. p.
18. *Dāvids Bosboms.* **Pilsētas ainava**. Holande, 1695
19. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar Svēto Hieronimu**. Nīderlande, 16. gs. beigas
20. *Jans Franss Solmakers.* **Pie pilsētas akas.** Itālija, 17. gs. 2. puse
21. *Andrīss Bots.* **Žanra aina**. Holande, 17. gs. 1. puse
22. *Allārts van Everdingens.* **Kalnu ainava ar ūdenskritumu**. Holande, 17. gs. vidus
23. *Nezināms mākslinieks.* **Klusā daba ar papagaili**. Holande, 17. gs. beigas
24. *Allārts van Everdingens.* **Kalnu ainava ar upi.** Holande, 17. gs. vidus
25. *Nezināms mākslinieks.* **Ainava ar ganāmpulku**. Holande, 17. gs. beigas
26. *Frederiks de Mušerons.* **Ainava**. Holande, 1685
27. *Jans Hakārts.* **Ainava ar ganāmpulku**. Holande, 1698
28. Krēsli (9). Oriģināli (2) – Latvija, 1778. Pārējie – kopijas
29. *Nezināms mākslinieks, Filipa Petera Rosa sekotājs, itāļu skola.* **Ainava ar lopiem un ganu**. 17.gs. 2. puse
30. *Nezināms mākslinieks.* **Atpūta ceļā**. Spānija, 17. gs.
31. *Nezināms mākslinieks, Jana Fransa van Blūmena sekotājs, itāļu skola.* **Ainava ar drupām un ganu.** Ap 1730
32. *Rembrants van Reins.* **Sīmanis un Anna templī**. Holande, ap 1628. Foto oriģināla izmērā

Rembranta gleznu 1777. gadā Amsterdamā izsolē nopirka Kurzemes hercogs Pēteris; tā atradās Rundāles pilī kopā ar plašu holandiešu gleznotāju darbu krājumu. 1795. gadā hercoga kolekcijas tika pārvestas uz Saganas pili Silēzijā, no kurienes 1847. gadā hercoga meitas Hoencollernas-Hehingenas firstienes Paulīnes mantinieki daļu no mākslas darbiem pārveda uz Lēvenbergas pili. Ap 1858. gadu Rembranta glezna tika pārdota, bet 1912. gadā no kādas privātas kolekcijas Hamburgā to nopirka muzejs *Kunsthalle*.

№ 135 - "ZUBOVU ISTABA"

Griestu dekoratīvo veidojumu izpildījusi Johana Mihaela Grafa brigāde 18.gs. 60. gados. Iekārtas priekšmeti ilustrē 18. gs. beigu – 19. gs. sākuma periodu, kad Rundāles pils piederēja brāļiem Valerianam un Platonam Zubovam.

1. Rokdarbu galdiņš. Latvija, 19. gs. sāk.
2. Krēsls. Latvija, 19. gs. sāk.
3. *Nezināms tēlnieks pēc Fjodora Šubina skulptūras (1789.g.).* **Krievijas ķeizariene Katrīna II.** Krievija, Ķeizariskā porcelāna manufaktūra, 18. gs. beigas
4. Kāršu galdiņš. Francija, 18. gs. 4. cet.
5. *Nezināms tēlnieks.* **Krievijas ķeizarienes Katrīnas II sunītis**. Krievija, 18. gs. 4. cet.
6. Krēsli (7). Latvija, 19. gs. sāk.
7. *Nezināms tēlnieks.* **Merkurijs.** Krievija (?), 18. gs.
8. *Nezināms mākslinieks pēc Ferdinanda de Meisa prototipa*. **Krievijas ķeizariene Katrīna II.** Krievija, 18. gs. 80. gadi
9. *Nezināms mākslinieks.* **Fabiāns Gotlībs fon der Ostens – Sakens, Krievijas impērijas feldmaršals**. Latvija, 19. gs. 1. cet.
10. Kāršu galdiņš. Latvija, 19. gs. sāk.
11. *Nezināms mākslinieks pēc Žana Luija Vuala prototipa.* **Krievijas lielkņaze Marija Fjodorovna.** Krievija, starp 1792 un 1796
12. *Nezināms mākslinieks.* **Zubovu ciltskoks.** Krievija, 19. gs. sāk. *LNMM*
13. *Nezināms mākslinieks pēc Johana Baptista Lampi prototipa*. **Krievijas ķeizars Pāvils I.** Krievija, ap 1800
14. Žirandoli(2). Krievija, 18. gs. beigas
15. Pulkstenis. Francija, pulksteņmeistars Piolēns, 19. gs. sāk.
16. Kumode. Francija, 19. gs. 2. puses darinājums pēc Francijas 18. gs. 2. puses meistaru Martina Karlēna un Ādama Veisveilera darbu paraugiem
17. *Ivana Baženova skulptūra.* **Atēnas galva**. Krievija, 1797
18. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizars Aleksandrs I**. Krievija, 1870 /1871
19. Grāmatu skapis. Latvija, 19. gs. sāk.
20. Galda lampa. Francija, 18. gs. 2. puse
21. Rakstāmgalds. Latvija, 19. gs. sāk.
22. Rakstāmgalda krēsls. Latvija, 19. gs. sāk.
23. Stāvpulkstenis. Latvija, Jelgava, mehānisma autors Jelgavas pulksteņmeistars Jozefs Krecingers, ap 1800
24. *Nezināms mākslinieks.* **Alegorisks gleznojums pēc Herkulānas sienu gleznojuma motīva „Vasara"**. Krievija, 19. gs. 1. puse
25. *Nezināms mākslinieks.* **Krievijas ķeizariene Katrīna I**. Rīga (?), 18. gs.
26. *Nezināms mākslinieks.* **Alegorisks gleznojums pēc Herkulānas sienu gleznojuma motīva „Ziema"**. Krievija, 19. gs. 1. puse
27. *Johans Baptists Lampi.* **Kņazs Platons Aleksandrovičs Zubovs Sv.Andreja ordeņa tērpā.** Krievija, 1796. Kopija
28. *Johans Baptists Lampi.* **Krievijas ķeizariene Katrīna II.** Krievija, 18. gs. 80. gadi
29. *Johans Baptists Lampi.* **Grāfs Valerians Aleksandrovičs Zubovs Sv. Andreja ordeņa tērpā.** Krievija, 1796. Kopija
30. *Pāvels Ivanovočs Brillo.* **Dekoratīvs gleznojums pēc Pompeju sienu gleznojumu motīviem „Amoru pārdošana"**. Krievija, 1817
31. *Nezināms mākslinieks.* **Alegorisks gleznojums pēc Herkulānas sienu gleznojuma motīva „Diena"**. Krievija, 19. gs. 1. puse
32. *Nezināms mākslinieks.* **Alegorisks gleznojums pēc Herkulānas sienu gleznojuma motīva „Rīts"**. Krievija, 19. gs. 1. puse
33. *Pāvels Ivanovičs Brillo.* **Dekoratīvs gleznojums Pompeju stilā „Amora audzināšana"**. Krievija, 1817
34. Vāzes (2). Vācija un Krievija, 19. gs. 1. puse
35. Postamenti (2). Latvija, 19. gs. sāk.
36. Sofa. Latvija, 19. gs. sāk.
37. Augļu vāze. Krievija, Ķeizariskā porcelāna manufaktūra, 1897
38. Pupas veida galdiņš. Latvija, 19. gs. sāk.
39. *Nezināms mākslinieks pēc Luīzes Elizabetes Vižē-Lebrēnas prototipa*. **Krievijas ķeizariene Elizabete Aleksejeva.** Krievija, 19. gs. sāk.
40. *Johans Frīdrihs Augusts Tišbeins.* **Veimāras lielhercogiene Marija Pavlovna**. Vācija, 19. gs. sāk.
41. *Džeims Vokers pēc Johana Baptista Lampi gleznas.* **Kņazs Platons Aleksandrovičs Zubovs**. Ap 1796
42. *Nezināms tēlnieks.* **Feldmaršals Mihails Barklajs de Tolli**. Krievija, 19. gs. 1. cet.
43. Grāmatu skapis. Latvija, 19. gs. sāk.

Lustra. Latvija, 19. gs. sāk.
Grīdas paklājs. Francija, Obisonas darbnīca, 19. gs. 1. cet.

№ 137 - HERCOGA PARĀDES APARTAMENTU PRIEKŠTELPA

1. *Nezināms mākslinieks*. **Svētais Sebastiāns.** Rietumeiropa, 18. gs. 2. puses kopija no Gerarda Zēgersa gleznas (17. gs. vidus)
2. *Nezināms mākslinieks.* **Svētā ģimene ceļā uz Ēģipti**. Itālija, 16. gs.
3. *Nezināms mākslinieks, itāļu skola.* **Ainava ar kokiem un upi**. 18. gs.
4. *Nezināms mākslinieks.* **Apustulis Pēteris**. Itālija, 17. gs.
5. *Nezināms mākslinieks.* **Kristus zaimošana**. Flandrija, 17. gs. 2. puse. Kopija no Antonisa van Deika gleznas
6. *Nezināms mākslinieks.* **Madonna**. Itālija, 18. gs.
7. **Krēsli** (7) **ar roku balstiem**. Kopijas no Latvijas 18. gs. 2. puses oriģināla - Stukmaņu muižas krēsla
8. *Džulio Karpioni.* **Fauni un bakhantes.** Itālija, 17. gs. vidus
9. *Peters fon Bemmels*. **Ziemas ainava**. Vācija, 17. gs.
10. *Nezināms mākslinieks.* **Žēlsirdīgais samārietis.** Flandrija, 17. gs.
11. *Benedeto Luti*. **Svētā ģimene**. Itālija, 17. gs. beigas. Kopija no Anibales Karači gleznas
12. *Federiko Baroči darbnīca.* **Kristus noņemšana no krusta**. Itālija, 16. gs. 4. cet.
Variants altārgleznai Santa Kroče baznīcā Senigallia pilsētā
13. *Nezināms mākslinieks*. **Kristus un Magdalēna**. Rietumeiropa, 18. gs. kopija no Čiro Feri gleznas (Itālija, 17. gs. 2. puse)
14. **Pulkstenis**. Francija, Parīze, pulksteņmeistars P. Martēns, 18. gs. 60. gadi
15. **Kumode**. Zviedrija, 18. gs. 3. cet.
16. *Nezināms mākslinieks, itāļu skola.* **Ainava ar kokiem un upi**. 18. gs.
17. *Nezināms mākslinieks, flāmu skola*. **Jānis Kristītājs ar jēru**. 17. gs. 2.puse

Lustra. Kopija pēc 18. gs. franču tipa lustras parauga Kuskovo pilī Krievijā