

**APSTIPRINĀTS**  
ar Rundāles pils muzeja direktora  
2017. gada 30. jūnija rīkojumu Nr.40-V

**Rundāles pils muzeja**  
**PUBLISKAIS PĀRSKATS**  
**par darbu 2016. gadā**



Pilsrundāle, 2017

# SATURS

---

|  |           |
|--|-----------|
| <b>PAMATINFORMĀCIJA.....</b>   | <b>3</b>  |
| 1.1.IESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA .....  | 3         |
| 1.2.MUZEJA DARBĪBAS MĒRĶIS, FUNKCIJAS UN PĀRSKATA GADA GALVENIE UZDEVUMI .....               | 1         |
| <b>IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI.....</b>                                   | <b>3</b>  |
| 2.1.VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMS UN TĀ IZLIETOJUMS .....                                       | 3         |
| 2.2.KRĀJUMA DARBS .....  | 4         |
| 2.3.PĒTNIECISKAIS DARBS .....  | 5         |
| 2.4.RESTAURĀCIJAS DARBS .....  | 6         |
| 2.5.PARKA ATJAUNOŠANA UN UZTURĒŠANA.....   | 7         |
| 2.6.SAIMNIECISKAIS DARBS .....   | 8         |
| 2.7.INFORMĀCIJA PAR PĀRSKATA GADĀ ĪSTENOTAJĀM JAUNAJĀM POLITIKAS INICIATĪVĀM.....            | 9         |
| 2.8.PAKALPOJUMI UN UZLABOJUMI PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBAS UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ .....      | 9         |
| 2.9.IESTĀDES VADĪBAS UN DARBĪBAS UZLABOŠANAS SISTĒMAS EFEKTĪVAS DARBĪBAS NODROŠINĀŠANAI..... | 10        |
| <b>PERSONĀLS.....</b>  | <b>10</b> |
| <b>KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU .....</b>  | <b>10</b> |
| 4.1.PASĀKUMI, KAS VEIKTI SABIEDRĪBAS INFORMĒŠANAI UN IZGLĪTOŠANAI.....                       | 10        |
| 4.2.PASĀKUMI SABIEDRĪBAS VIEDOKĻA IZZINĀŠANAI PAR MUZEJA DARBU .....                         | 12        |
| 4.3.SADARBĪBA AR NEVALSTISKO SEKTORU UN STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA .....                        | 12        |
| <b>NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI.....</b>  | <b>13</b> |

# PAMATINFORMĀCIJA

---

## 1.1. Iestādes juridiskais statuss un struktūra

---

Rundāles pils muzejs dibināts 1972. gada 2. janvārī. No 2005. gada 1. septembra Rundāles pils bija ieguvusi Valsts aģentūras statusu. Saskaņā ar 2005. gada 26. jūnijā pieņemtajiem Ministru kabineta noteikumiem Nr.551. ar 2005. gada 1. septembri Valsts aģentūra „Rundāles pils muzejs” ir LR Kultūras ministra pārraudzībā esoša valsts pārvaldes iestāde. Ministrs aģentūras pārraudzību īsteno ar Kultūras ministrijas starpniecību. Ar valsts pārvaldes tiesiskā statusa maiņu uz tiešās pārvaldes iestādi, ar Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra izdotajiem noteikumiem Nr.915 „Rundāles pils muzeja nolikums”, no 2013. gada 1. janvāra mainīts statuss no valsts aģentūras uz tiešās pārvaldes iestādi.

Muzejs 2016. gadā ir atkārtoti akreditēts uz 5 gadiem, līdz 2021. gadam. Muzejs ir izstrādājis un realizē Rundāles pils muzeja vidējā termiņa darbības stratēģiju 2017. – 2022. gadam.

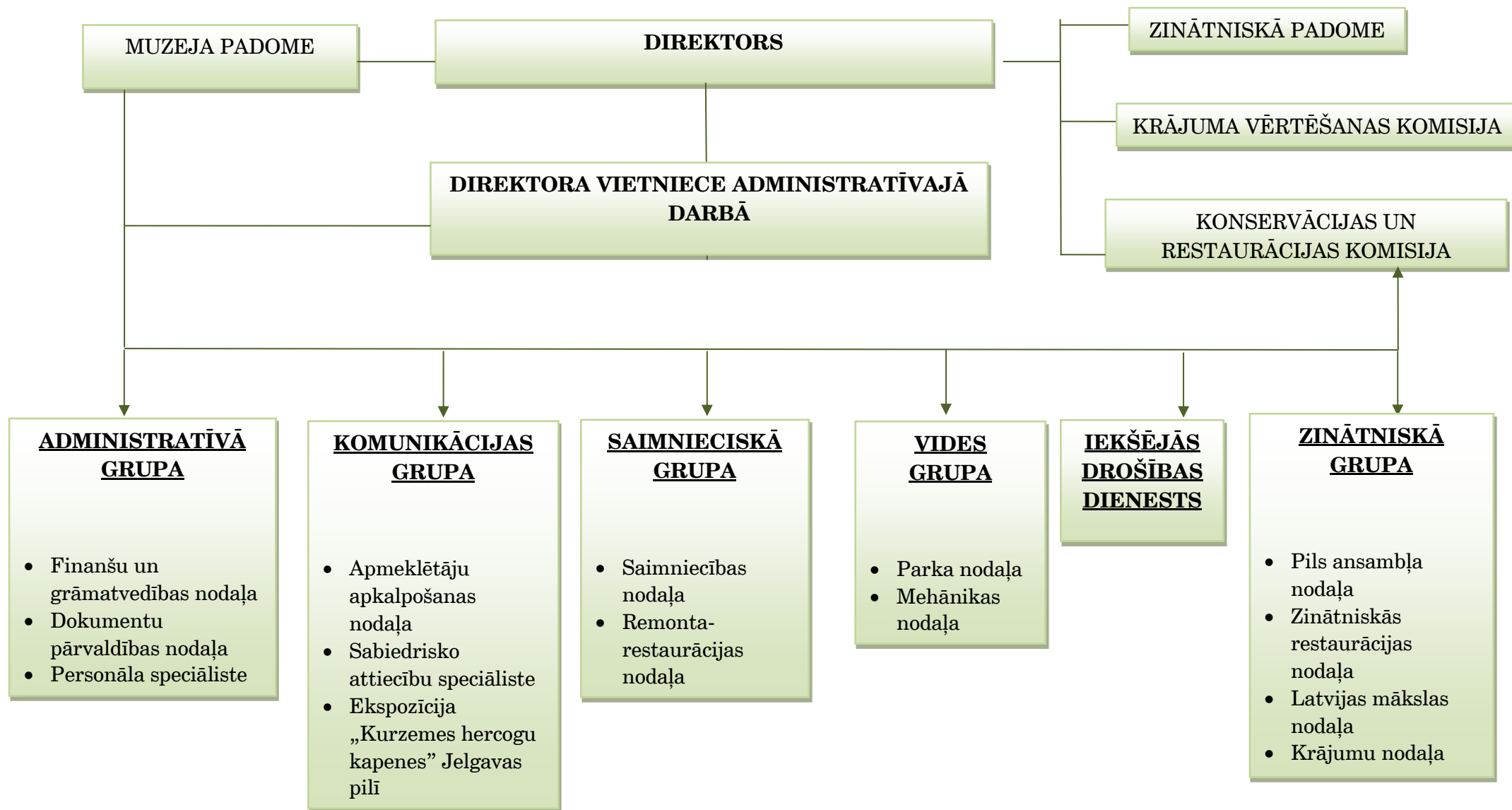
Rundāles pils muzeja publiskais pārskats sagatavots pamatojoties uz Ministru kabineta 2010. gada 5. maijā izdotajiem noteikumiem Nr.413 „Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”.

Muzeju vada direktors, ko apstiprina amatā Ministru kabinets pēc Kultūras ministrijas ieteikuma, ņemot vērā Muzeju padomes atzinumu. 2016. gadā izveidota jauna amata vieta – direktora vietnieks administratīvajā darbā. Uzsākta muzeja struktūrvienību reorganizācija un optimizācija.

Iestādes mērķtiecīgas un funkcionāli efektīvas darbības nodrošināšanai, ņemot vērā lietderības un ekonomiskās efektivitātes apsvērumus, iestādes vadītājs iestādē izveidojis sekojošas grupas:

- Administratīvā grupa, kas sastāv no Finanšu un grāmatvedības nodaļas, Dokumentu pārvaldības nodaļas un personāla speciālista;
- Komunikācijas grupa, kas sastāv no Apmeklētāju apkalpošanas nodaļas, sabiedrisko attiecību speciālista un ekspozīcijas “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī;
- Saimnieciskā grupa, kas sastāv no Saimniecības nodaļas un Remonta – restaurācijas nodaļas;
- Vides grupa, kas sastāv no Parka nodaļas un Mehānikas nodaļas;
- Iekšējais drošības dienests;
- Zinātniskā grupa, kas sastāv no Pils ansambļa nodaļas, Zinātniskās restaurācijas nodaļas, Latvijas mākslas nodaļas un Krājuma nodaļas.

## RUNDĀLES PILS MUZEJA STRUKTŪRSHĒMA



### **Muzeja misijas definējums**

Rundāles pils muzeja misija ir izglītēt sabiedrību par dažādiem arhitektūras, mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas jautājumiem, izveidojot Rundāles pils ansambli par starptautiski nozīmīgu mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas centru, uzturot Latvijas senās mākslas vēstures krātuvi, veidojot Eiropas dekoratīvās mākslas un sakrālās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas.

### **Muzeja darbības virzieni**

Lai nodrošinātu funkciju izpildi, Rundāles pils muzejs:

- atjauno un uztur Rundāles pils ansambli kā vienotu 18. gadsimta arhitektūras, monumentāli dekoratīvās mākslas pieminekli, pilnveidojot 18. gadsimta interjeru ekspozīciju un to papildinot ar augstvērtīgiem 18. gadsimta mākslas darbiem,
- kopj un uztur Baltijas lielāko vēsturisko dārzu ar rozāriju;
- veido un uztur Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīciju Jelgavas pilī
- papildina muzeja zinātnisko arhīvu par Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļiem, materiāliem par Latvijas senākā mākslas vēstures perioda arhitektūru, tēlotājmākslu un mākslas amatniecību, nodrošina arhīva pieejamību pētniekiem;
- nodrošina pastāvīgo ekspozīciju pieejamību un izstāžu veidošanu, kā arī izglītojošo pasākumu organizēšanu;
- nodrošina ekspozīciju un izstāžu izveidošanu un pieejamību apmeklētājiem;
- sagatavo informatīvus un zinātniskus izdevumus;
- sniedz konsultācijas un palīdzību restaurācijas u.c. jautājumos citu kultūras pieminekļu apsaimniekotājiem;
- veido informatīvo datubāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogam;
- izstrādā un īsteno projektus saskaņā ar muzeja darbības mērķi;
- piedalās starptautisko projektu īstenošanā;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti;
- pēta sabiedrības pieprasījumu pēc muzeja pakalpojumiem un analizē muzeja sniegto pakalpojumu kvalitātes novērtējumu;
- apmāca gidus un organizē gida pakalpojumus.

## **Muzeja darbības mērķi**

1. Veidot un uzturēt Rundāles pils muzeja krājumu kā nacionālas nozīmes krātuvi, kurā atspoguļota Latvijas un Eiropas senās mākslas attīstība, nodrošinot atbilstošus priekšnosacījumus krājuma saglabāšanai, papildināšanai, attīstībai un pārvaldībai.
2. Sekmēt muzejā uzkrātā mantojuma dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisku atbalstu ekspozīciju veidošanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.
3. Lai izglītotu un informētu sabiedrību, pilnvērtīgi izmantojot tradicionālās un attīstot jaunas muzeja komunikācijas formas, nodrošināt apmeklētāju apkalpošanu Rundāles pils muzeja ekspozīcijās un parkā
4. Lai sekmētu muzeja nepārtrauktu un ilgtspējīgu darbību, plānot un organizēt nepieciešamos resursus un apstākļus, kā arī uzturēt iekārtas un infrastruktūru atbilstošā tehniskā stāvoklī.
5. Uzturēt un veidot Rundāles pils ansambļa teritoriju un franču regulāro parku kā vienotu 18.gs.dārzu mākslas pieminekli.

# ĪESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI

## 2.1.Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

| Nr.p.k. | Finansiālie rādītāji  | Iepriekšējā gadā<br>(faktiskā<br>izpilde) | Pārskata gadā       |                     |
|---------|---|---|---------------------|---------------------|
|         |   |   | apstiprināts likumā | faktiskā<br>izpilde |
| 1.      | Finanšu resursi izdevumu segšanai<br>(kopā)                               | 2811311.00                                | 2943926.00          | 2911732.00          |
| 1.1.    | dotācijas   | 1284924.00                                | 1319726.00          | 1319497.00          |
| 1.2.    | maksas pakalpojumi un citi pašu<br>ieņēmumi                               | 1519887.00                                | 1620000.00          | 1588035.00          |
| 1.3.    | ārvalstu finanšu palīdzība  |   |                     |                     |
| 1.4.    | ziedojumi un dāvinājumi   | 6500.00                                   | 4200.00             | 4200.00             |
| 2.      | Izdevumi (kopā)   | 2681681.00                                | 3194335.00          | 3162141.00          |
| 2.1.    | uzturēšanas izdevumi (kopā)   |   |                     |                     |
| 2.1.1.  | kārtējie izdevumi   | 2159878.00                                | 2285743.00          | 2253856.00          |
| 2.1.2.  | procentu izdevumi   |   |                     |                     |
| 2.1.3.  | subsīdijas, dotācijas un sociālie<br>pabalsti                             |   |                     |                     |
| 2.1.4.  | kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas<br>budžetā un starptautiskā sadarbība |   |                     |                     |
| 2.1.5.  | uzturēšanas izdevumu transferti   |   |                     |                     |
| 2.2.    | izdevumi kapitālieguldījumiem   | 521803.00                                 | 908592.00           | 908285.00           |

Muzejam pieejamais finansējums ir izlietots muzeja pamatdarbības nodrošināšanai – pils interjeru iekārtošanai, mākslas priekšmetu kolekciju veidošanai, ekspozīciju un izstāžu darbībai, zinātniskām publikācijām, pils ansambļa uzturēšanai, komunikācijai ar sabiedrību, piesaistot apmeklētājus savām aktivitātēm.

Pārskata gada budžeta izdevumi ir EUR 3 162 141,00. Apgūts 2015.gada finansējuma atlikums uz pārskata gada sākumu.

No kopējiem pamatbudžeta finanšu resursiem 54,6% sastāda ieņēmumi no maksas pakalpojumiem. Salīdzinot ar 2015.gadu pašu ieņēmumi palielinājušies par 4,5 %.

No kopējiem maksas pakalpojumu ieņēmumiem 85,1 % ir ieņēmumi par biļešu realizāciju. Salīdzinot ar 2015.gadu ieņēmumi no biļešu ieņēmumiem ir nedaudz pieauguši. Pārējo ieņēmumu daļu veido ieņēmumi par telpu nomu, iespieddarbiem, foto, filmēšanas un vadīšanas atļaujām.

Pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem finanšu resursos ir 45,2 %, tajā skaitā:

- programmā “Kultūras mantojums” papildus piešķirts finansējums Zemītes baznīcas altāra restaurācijai un pils jumta koka konstrukciju tehniskā stāvokļa izpētei no VKPAI. Finansējums izlietots *Pils ansambļa uzturēšanai, restaurācijai, kapitāliem izdevumiem un muzeja darbības nodrošināšanai;*

- nomas maksas VAS “Valsts nekustamie īpašumi” programmas “Mantojums – 2018” ietvaros EUR 26 546,00 izlietota telpu nomas maksai VAS „Valsts nekustamie īpašumi”.

Pārskata gadā saņemti ziedojumi un dāvinājumi naudā EUR 4 200,00. Ziedojums no fiziskām personām (Kurzemes bruņniecības fonda pārstāvja) EUR 4 000,00 Kurzemes hercogienes Luīzes Šarlotes alvas sarkofāga tehniskajai restaurācijai un muzeja darbībai, un persona no Vācijas EUR 200,00 muzeja darbībai.

Dāvinājumā saņemtas sīpolpuķes, zinātniskā literatūra un albūms “Rundāles pils 2016” 200 eksemplāri (krievu val.).

Bezatlīdzības ceļā no Nodibinājuma “Rundāles pils atbalsta fonds” saņemtas 224 grāmatas “Vidzemes muižu arhitektūra”.

## 2.2. Krājuma darbs

---

Krājuma politikas galvenās prioritātes ir:

- Pils interjeru iekārtošana ar augstvērtīgiem 18.gs. mākslas priekšmetiem.
- Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas izveidošana.
- Latvijas mākslas senā perioda mākslas priekšmetu kolekciju veidošanu, kas saistīta ar tēlotājas mākslas, arhitektūras un mākslas amatniecības tēmām.

### **Krājuma papildināšana**

Rundāles pils muzeja krājuma vienību skaits uz 2016.gada 31.decembri ir 66062 vienības, tajā skaitā:

- pamatkrājums 38 717 vienības,
- palīgkrājums 27 345 vienības

Atbilstoši krājuma politikai krājums 2016.gadā papildināts ar 887 vienībām, no kurām 665 ir pamatkrājuma vienības. Saņemtas dāvinājumā 324 vienības un citā veidā iegūtas 196 vienības.

### **Krājuma saglabāšana**

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 392 krājuma vienības, tai skaitā:

1. Mēbeles, kokgriezumi, polihromija (konsoļgalds, skapji, krēsli, zeltīti krēsli, upurtrauki, kokskulptūras, gleznu rāmji, spoguļrāmis, kokgriezumi, durvju viras)
2. Gleznas ( konservētas gleznas pastāvīgajai ekspozīcijai)
3. Keramikā un stikls (lustras, figurālā grupa, krūzītes ar apakštasītēm, krāsnis, atsevišķi krāsns podiņi)
4. Tekstilijas (tekstila paraugi, tekstiliju sakopšana kapenēs)
5. Metāla eksponāti (lietišķi dekoratīvās mākslas eksponāti, sarkofāgs)
6. Cita veida eksponāti (pulksteņi, grāmatas u.c.)



### **Krājuma finansiālā novērtēšana**

Pārskata gadā turpināta muzeja krājuma finansiālā novērtēšana. Novērtēto vienību kopskaits – 24308, 2016.gadā novērtēto vienību skaits - 2519. Veiktas krājuma esības pārbaudes 303 vienībām.

### **Krājuma izmantošana**

2016.gadā eksponētas 4416 pamatkrājuma vienības. Pamatekspozīcijās izmantotas 5149 krājuma vienības, tai skaitā 3806 pamatkrājuma vienības.

### **Deponējumi**

Kopējais deponēto krājuma vienību skaits – 167, kopējais deponēto pamatkrājuma vienību skaits – 134.

## **2.3.Pētnieciskais darbs**

---

Pētnieciskā darba politikas galvenās prioritātes:

- Latvijas mākslas vēstures senākā posma (13.-19.gs.) pētīšana.
- Izstāžu zinātnisko katalogu veidošana.
- Latvijas muižu un baznīcu arhitektūras pētīšana un arhīva uzturēšana.
- Baroka dārzu veidošanas vēstures tēmu pētīšana.
- Kultūrvēsturiskās tēmas „Svētki un sadzīve pilī” pētīšana.

2016.gadā strādāts pie 19 zinātniskās pētniecības tēmām, no kurām publicēts 1 pētnieciskais raksts. Darbu skaitā ietverti arī pētniecisko tēmu materiāli, kas prezentēti kā lekcijas vai referāti. Sagatavoti un publicēti prospekti, ceļveži, informatīvās lapas.

2016.gadā turpināts pētnieciskais darbs par Rundāles pils un Rastrelli darbību Latvijā. Veikta teksta tulkošana un precizēšana izdevumam - ceļvedim par pili „Rundāles pils”. Turpināts darbs pie manuskriptu sagatavošanas monogrāfijas „Rundāles pils” 2.un 3.daļām..

Realizēti seši ekspozīciju un izstāžu plāni: “Klasicisms Eiropas un Latvijas dekoratīvajā mākslā, telpa pastāvīgajā ekspozīcijā "No gotikas līdz jūgendstilam””, “Fon Bēru dzimta Kurzemē”, “Hercoga medību kabinets”, “Kurzemnieki 18.gs.portretos”, kuru autors ir I.Lancmanis, kā arī “Zaļo teātru vēsture Eiropā” un “18.gs.mode”, kuru autore ir L.Lancmane.

Eksponētas 23 izstādes, no kurām 10 ir atklātas pārskata periodā (6 ikgadējās ziedu izstādes, 4 – no muzeja krājuma). Atklātās izstādes no muzeja krājuma: “Fon Bēru dzimta Kurzemē”, “Kurzemnieki 18.gs.portretos”, “Zaļo teātru vēsture Eiropā” un “18.gs.mode”.

Pārskata gadā papildināta ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī ar restaurēto hercogienes Luīzes Šarlotes sarkofāgu.

Pārskata gadā veikti pasākumi tūrisma veicināšanai, izdodot jaunus informatīvos bukletus, informācijas lapas parka apmeklētājiem un izplatot informatīvo materiālu starptautiskos tūrisma gadatirgos un tūrisma informācijas centriem Latvijā un ārzemēs.

## 2.4. Restaurācijas darbs

---

Restaurācijas darbu Rundāles pils muzejā var sadalīt vairākos līmeņos:

1. Restaurācijas darbs, ko veic zinātniskās restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja eksponātu stāvokļa uzraudzību, konservāciju un restaurāciju; strādā pie telpu mākslinieciskās apdares restaurācijas; restaurē eksponātus muzeja izstādēm; sniedz konsultācijas muzejiem un mākslas pieminekļu īpašniekiem arī atsevišķos gadījumos restaurē baznīcu mākslas priekšmetus, ja attiecīgās draudzes nespēj to nodrošināt, veic zondāžas un cita veida objektos; vada ekskursijas restaurācijas speciālistiem.
2. Restaurācijas darbs, ko veic remonta – restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja ēku un telpu tehniskā stāvokļa uzraudzību, remontu un celtniecisko restaurāciju; atbild par remonta- restaurācijas darbiem MUZEJA kompleksā.
3. Restaurācijas darbs, ko veic uzņēmumi – restaurācijas darbu veicēji uz konkrētu līgumu pamata.

Konservācijas – restaurācijas komisijas sastāvā veiktas apgaitas pa restaurācijas darbnīcām un pils restaurācijas objektiem, izvērtējot darbu kvalitāti un apspriežot restaurācijas darbu uzdevumus.

Pārskata gadā atklātas divas jaunas ekspozīcijas telpas – klasicisms Eiropas dekoratīvajā mākslā pastāvīgajā ekspozīcijā „No gotikas līdz jūgendstilam” un Hercoga medību kabinets.

Saturiski, mākslinieciski un informatīvi papildināta liela daļa pamatekspozīcijas telpu, kā arī pamatekspozīcija “No gotikas līdz jūgendstilam” un ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes”. Vairākās telpās (Nr. 109., 131., 74) nomainītas gleznas, liela daļa pils telpu papildinātas ar jauniegūtiem eksponātiem.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2016. gadā bija saistīts ar lietišķi dekoratīvās mākslas ekspozīciju „No gotikas līdz jūgendstilam”, jo klasicisma stila telpu vajadzēja nodrošināt ar restaurētiem eksponātiem. 33 priekšmetu restaurācijā piedalījās gandrīz visi nodaļas restauratori. Ar restaurētiem priekšmetiem papildinātas arī pārējās “DEKO” ekspozīcijas telpas un pils interjeri.

Restaurēti 18 portreti un to rāmji, kas tiek eksponēti izstādē „Fon Bēru dzimta Kurzemē”. To vidū ir arī Jaņa Rozentāla gleznotais Popes muižas īpašnieka Karla Ulriha fon Bēra portrets.

Restaurētas vēsturiskās 18. gadsimta tekstīlijas ekspozīcijai ”18. gadsimta mode”.

Pastāvīgā ekspozīcija „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19. gadsimtā” papildināta ar diviem nozīmīgiem restaurētiem eksponātiem – Brunavas baznīcas logu vērtņēm un monumentālo Firks-Pedvāles muižas klēts durvju vērtņi.

Papildināta Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīcija Jelgavas pilī – ar restaurētajām tekstilijām un hercogienes Luīzes Šarlotes sarkofāgu.

Projekta „Baznīcas mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā” ietvaros sākta sarežģīta objekta – Zemītes baznīcas altāra – restaurācija.

Novadītas 17 lekcijas par dažādām izglītojošām tēmām un pavisam 24 ekskursijas pils viesiem.

Galvenās prioritātes pārskata gadā bija Rundāles pils ēku un inženiertīklu uzturēšana tehniskā kārtībā, kas ietver sezonālos pasākumus ēku, to daļu un inženiertīklu sagatavošanai ziemas sezonai, laika apstākļu radīto regulāro bojājumu novēršanu un labošanu, telpu kosmētisko remontu, konstrukciju remontu un atjaunošanu, kā arī telpu pārveidošanu un sagatavošanu izstāžu vajadzībām.

Tika turpināta inženierkomunikāciju izpēte, parka vēsturisko žogu atjaunošana, problemātisko ēku jumtu remonts, pils bēniņu sakārtošana, apkures sistēmu un agregātu uzlabošana un nomaiņa, dažāda veida remonta darbi.

---

## 2.5.Parka atjaunošana un uzturēšana

---

Lai samazinātu sezonas darbinieku noslodzi, tika pieņemts lēmums nodot ārpakalpojumā pils meža parka zāles un atvašu izpļaušanu ar trimmeriem un krūmgriežiem. Darbi izpildīti 23 ha platībā.

Veikta piebraucamo ceļu profilēšana 6560 m<sup>2</sup> platībā, uzbērts un izlīdzināts grants-šķembu maisījums 3220 m<sup>2</sup> platībā. Pils rietumu pusē izveidots šķembots laukums 1810 m<sup>2</sup> platībā. Labirinta bosketā izbūvēts labirints, kas veidots no iestrādāta paklājzāliena ar grants seguma celiņiem un nākamajā sezonā būs jauns objekts apmeklētāju piesaistei.

Izbūvēta 4 posmu lokālā drenāža pils regulārajā parkā un A un R pusē 400 m.

Sakopti vēsturiskie koki pils parkā 72 gab. Atjaunots zāliens pirmajā parterī 150 m<sup>2</sup> un saliņā 2250 m<sup>2</sup> platībā. Ierīkots zālājs rietumu puses ābeļdārzā 2,4 ha platībā. Regulārajā parkā formētas 60 tūjas. Iestādītas 80 liepas. Veikti atjaunošanas darbi Holandes, Ceriņu A un R puses bosketos - nomainītas skārda atdalošās maliņas, precizējot ornamentus. Atjaunoti 399 metri klinteņu dzīvžoga, izstādot 1200 stādus un ieklāti 658 metri skārda maliņas.

Nomainītas atdalošās skārda maliņas (783 m) ligustru stādījumiem pie Dārznieku mājas, rožu dārzā R pusē un pirmajā parterī. Papildināti dekoratīvo augu stādījumi vairākos bosketos. Atjaunoti bukšu stādījumi pirmajā parterī. Meža parkā izvietoti 50 putnu būriši.

Regulāri tiek kopts rožu dārzs. Cirpti dzīvžogi 10 392 t.m. un veidoti vainagi 781 lodveida liepām. Regulāri tiek kopti 16 bosketi ar kopējo platību 20 992 m<sup>2</sup> un četri parteri, kurus veido bukšu ornamenti, zālieni un dekoratīvais segums, ar platību 3 724 m<sup>2</sup>.

Turpināta Meža parka kopšana (32 ha).

## 2.6.Saimnieciskais darbs

---

Nozīmīgi un finansiāli ietilpīgi darbi ir saistīti ar pils tehniskā aprīkojuma – apkures, elektroinstalācijas, ūdensvada un kanalizācijas sistēmu uzlabošanu un rekonstrukciju, drošības sistēmu izveidi. Regulāri notiek visu tehnisko sistēmu ekspluatācijas uzlabošana un uzturēšana darbībā.

Nodotas ekspluatācijā būves un izbūves:

- Pils parka R puses augļu dārza meliorācijas sistēmas izbūve 1876,4 m;
- Pils Meža parka ceļu rekonstrukcija gar spoguļdīķi 140m;
- Tualetes namiņu izbūve Kastaņu alejā;
- Iekšējā gāzes vada tīklu izbūve Dārznieka mājas apkurei;
- Ārējā gāzes vada izbūve Dārznieka mājas apkurei;
- Pils telpu Nr.8A un Nr.9 rekonstrukcija;
- Rundāles pils Austrumu korpusa ārējo koka kāpņu atjaunošana.

Apjomīgi ieguldījumi veikti katlu mājas apkures sistēmas rekonstrukcijā. Iegādāts un uzstādīts jauns kondensācijas tipa gāzes apkures katls un apkures sistēma papildināta ar jaunas apkures trases izbūvi no katlu mājas uz Kroga ēku (9 m).

Atjaunota ventilācija Pils bēniņos. Izbūvēts lietus ūdens novadīšanas kolektors garāžu laukumā (28 m).

Pārskata gadā sagatavoti vairāki projekti, no kuriem lielākā daļa arī realizēti - Rundāles pils elektrības ievadkabeļu un galvenās sadales nomaiņa; Rundāles pils aktīvā zibens novedēja uzstādīšana; Rundāles pils muzeja kompleksa elektrības pievadu kabeļu nomaiņa (tā kā projekts ir apjomīgs, realizācija pārcelta uz 2017. gadu). Veikta Rundāles pils muzeja esošo inženiertīklu tehniskā apsekošana.

Pateicoties VKPAI finansējumam, veikta pils jumta koka konstrukciju tehniskā stāvokļa izpēte, lai uz tās pamata varētu sagatavot jumta rekonstrukcijas projektu.

Turpinās pāreja uz IP videonovērošanu, ieviesta IP telefonija. Turpinās pāreja uz KNX apgaismojuma kontroles sistēmu, kas nākotnē tiks papildināta ar gaisa kvalitātes kontroles, siltuma kontroles sistēmām, lai nodrošinātu energoresursu ekonomiskāku izlietošanu. Notiek pakāpeniska pāreja uz LED lampiņu apgaismojumu.

Turpinās apsardzes sistēmas *Foxsec* papildināšana ar durvju kontrolieriem un zonu paplašināšanas platēm. Papildināta apsardzes signalizācija. Iegādāta un uzstādīta multifunkcionālā iekārta Krājumu nodaļā, palielināts datoru skaits.

Tiek sekots līdzi jaunumiem tehnikas tirgū, un pakāpeniski nomainīta nokalpojusi parka kopšanas tehnika pret jaunu un kvalitatīvāku. Pēc skicēm tika izgatavots uzkarināmais ceļu greiders. Iegādāts aprīkojums traktoram AVANT (personāla pacēlājs-atvieglota un ātrāka koku vainagu un lielo krūmu kopšana). Veikti uzlabojumi, lai lielos podaugus (puķes, lauru kokus) varētu laistīt mehанизēti. Teritorijas ceļu segumu uzturēšanai kārtībā un labošanai iegādāta vibroplate. Iegādāti mini pašgājēji zāles pļāvēji-raideri un stumjamie zāles pļāvēji ar zāles savākšanu, akumulatora krūmu šķēres, moto bloks ar piekabi; lapu pūtējs lapu vākšanai.

Iegādāta dīzelelektrostacija, iekārtas un elektroinstrumenti (putekļu sūcēji, galdniecības iekārtas, rokas elektroinstrumenti), metāla skapji krājuma priekšmetu glabāšanai, biroja mēbeles. Papildināts dārza aprīkojums ar vārtiņiem un soliem. Izgatavotas izstāžu vitrīnas, skapīši, postamenti un cita veida inventārs.

## 2.7. Informācija par pārskata gadā īstenotajām jaunajām politikas iniciatīvām

---

Finansējums, kas piešķirts jaunajām politikas iniciatīvām, 2016.gadā tika izmantots pasākumā “Drošumspeja” - atlīdzības palielināšanai un minimālās algas paaugstināšanai 177433.00 EUR apmērā.

## 2.8. Pakalpojumi un uzlabojumi pakalpojumu pieejamības un kvalitātes nodrošināšanā

---

Rundāles pils muzeja bezmaksas pieejamie pakalpojumi:

- Autostāvvietas autobusiem un vieglajām automašīnām.
- Tualetes pilī un pils ansambļa teritorijā.
- Izbūvēts invalīdu ratiņu pacelājs, lai nodrošinātu pils pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Garderobe pils cokola un 1.stāvā.
- Somu glabātuve.
- Muzeja noteiktajā kārtībā tiesības bez maksas iepazīties ar muzeja krājuma uzskaites kartotēkām un priekšmetiem.
- Muzeja noteiktajā kārtībā iespēja iepazīties ar kartotēkām, datu bāzēm, rādītājiem, ceļvežiem, palīgliteratūru.
- Izstādes „Rundāles pils būvvesture” un „Akmens kalumi un metālkalumi Latvijā”.
- Izstāde „Mode Latvijā no 17. līdz 19.gadsimtam”.
- Izstāde „Kurzemes hercogu pilis Latvijā”.
- Izstāde „Kurzemieki – Kurzemes hercogu laikabiedri”.
- Izstādes „Puķes baroka dārzā”, „No oranžērijas līdz palmu mājai” un „Dārzu parteri”
- Izstāde „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19.gadsimtā”
- Izstāde „Zaļie stikli”.

Rundāles pils muzeja maksas pakalpojumi:

- Pils pamatekspozīcijas apskate.
- Ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” apskate.
- Izstādes „Pompa Funebris” apskate.
- Parka apskate. Parka apskatei katra mēneša pirmajā svētdienā noteikta 50% atlaide.
- Rundāles pils ekspozīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apskate.
- Fotografēšanas atļauja.
- Filmēšanas atļauja.
- Telpu noma.
- Valsis Baltajā zālē.

## 2.9. Iestādes vadības un darbības uzlabošanas sistēmas efektīvas darbības nodrošināšanai

---

Pārskata gadā turpināts pilnveidot iestādes darbības modeli un izvērtēt iestādes darbības efektivitāti esošajās struktūrvienībās, analizējot pārskata gada rezultātīvos rādītājus. Pēc nepieciešamības aktualizēti spēkā esošie un izstrādāti jauni iekšējie normatīvie akti.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu vadību, muzejā organizēts plānošanas darbs un veikta darbu analīze. Darbiniekiem veikta darbinieku darbības novērtēšana par 2016. gadu. Izstrādāti Rundāles pils muzeja struktūrvienību darbu gada plāni.

## PERSONĀLS

---

2016. gadā Rundāles pils muzejā bija 114 amata vietas. Parka atjaunošanas un kopšanas darbos, remontdarbos un ar apmeklētāju apkalpošanu saistītos amatos tiek nodarbināti uz laiku pieņemti darbinieki, kuru darba atlīdzībai izmantots ārštata finansējums.

Rundāles pils muzeja darbiniekiem iespēju robežās tiek nodrošinātas profesionālās izaugsmes iespējas, sniedzot iespējas apmeklēt dažādus seminārus, apmācības, mācību braucienus un profesionālās kvalifikācijas celšanas kursus muzeja profilam atbilstošās kompetencēs.

## KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

---

### 4.1. Pasākumi, kas veikti sabiedrības informēšanai un izglītošanai

---

Rundāles pils muzejs sniedz vairākus maksas pakalpojumus – ekspozīcijas, izstāžu un parka apskati, telpu un teritorijas īri pasākumiem, konferenču un semināru organizēšanai, nedzīvojamo telpu nomu, gidu pakalpojumus, fotografēšanas un filmēšanas atļaujas, Senās mūzikas koncertu un pasākumu organizēšanas iespējas, tirdzniecības vietu nomu. Nodrošināta muzeja izdevumu regulāra pārdošana un suvenīru tirdzniecība.

Ir attīstīta sadarbība ar vietējiem uzņēmējiem, kā rezultātā pils parka teritorijā tiek piedāvāti izbraucieni ar elektromobili; pils dīķī – brauciens ar laivu.

Muzejs ir pieejams apmeklētājiem katru dienu, visu gadu.

2016. gadā Rundāles pils muzejā reģistrēti 242 998 apmeklējumi. Salīdzinot ar 2015. gadu apmeklējumu skaits pieaudzis par 3,1 %. Ekspozīcijā “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apmeklējumu skaits 2016. gadā sasniedzis 5141, kas ir par 9,7 % vairāk kā 2015. gadā.

2016. gadā tika turpināts projekts – gidu atestācija. 2016. gadā kopumā eksaminēti un atestēti 63 gidi. Sākot no 2011. gada, kad tika uzsākta gidu atestācija, apliecības ir izsniegtas 331 gidam.

Muzejs pārstāvēts Starptautiskajā tūrisma gadatirgū Rīgā. Organizēti dažādi pasākumi, reklāmu u.c. raidījumu filmēšanas.

Sākot ar 2014. gadu, tiek aptaujāti apmeklētāji par viņu rezidences valstīm. Šāda informācija sniedz precīzāku izpratni par apmeklētāju sadalījumu pa valstīm, kas ļaus saprast, kādās vēl valodās būtu nepieciešama muzeja sniegtā informācija, piemēram, ceļveži.

2016. gadā Rundāles pilī tika atzīmēta Dārza svētku desmitgade. Jau vairāku gadu garumā, kopš 2007. gada Rundāles pils muzejā tiek organizēti Dārza svētki. Svētki ir tikšanās vieta dažādiem profesionāliem dārzu kopšanas jautājumos, dārzu mīļotājiem, ģimenēm ar bērniem, ārvalstu tūristiem un citiem interesentiem. Svētku koncepcija paredz apmeklētājus izglītot dažādu semināru, lekciju un izstāžu veidā, kā arī izklaidēt ar priekšnesumiem uz skatuves dārzā.

Turpinās uzsāktais darbs muzeja izglītības un komunikācijas politikā. Notiek projektu izstrāde finansējuma piesaistei kultūras pasākumiem,

Ir iekārtota telpa (Nr.68) ar speciālu aprīkojumu, kura darbojas kā semināru, lekciju un radošo darbnīcu telpa nelielai cilvēku grupai, kur iespējams iepazīties ar materiāliem par pils parka veidošanas vēsturi, bet ikdienā notiek mācību un vēsturisko filmu demonstrēšana. 2016. gadā šo telpu lietišķu tikšanos un darba sanāksmju organizēšanai izvēlējušās izmantot valsts un pašvaldību iestādes un organizācijas. Muzeja apmeklētājiem pieejams 2.stāva Studiju kabinets, kurā iespējams iepazīties ar Rundāles pils muzeja hroniku, telpu un eksponātu restaurācijas pasēm, kā arī dažādām skicēm un uzmērījumiem. Abas telpas darbojas kā izglītojošo studiju kabineti.

Turpinās darbs pie izglītojošās programmas par 18.gs. populārākajām galda spēlēm un darbs mājas lapā pie tēmu izvērsumiem, attēlu papildināšanas un virtuālās ekskursijas atjaunošanas.

Papildināta un uzlabota apmeklētāju apkalpošanas un biļešu informatīvās sistēmas programma.

Sabiedrības informēšanai un izglītošanai nodrošināta regulāra informācijas atjaunošana Rundāles pils muzeja mājas lapā [www.rundale.net](http://www.rundale.net). Mājas lapa nodrošina informāciju par muzeju, tā piedāvājumu un darbojas kā komunikācijas līdzeklis ne tikai apmeklētājiem, bet arī sadarbības partneriem, vēsturniekiem un mākslas zinātniekiem. Pamatinformācija par muzeja darbu mājas lapā pieejama latviešu, krievu, angļu un vācu valodās. Regulāri tiek aktualizēta informācija par pasākumiem un citām aktualitātēm. Mājas lapas apmeklējums 2016.gadā – 164776. Informācija par muzeja darbību tiek atjaunota arī citās internetvietnēs – [www.vietas.lv](http://www.vietas.lv), [www.muzeji.lv](http://www.muzeji.lv), [www.bauskata.lv](http://www.bauskata.lv), [www.leta.lv](http://www.leta.lv), [www.bns.lv](http://www.bns.lv), [www.tvnet.lv](http://www.tvnet.lv), [www.draugiem.lv](http://www.draugiem.lv), [www.rundale.lv](http://www.rundale.lv), [www.bauskaszive.diena.lv](http://www.bauskaszive.diena.lv), sociālajos tīklos *Twitter* un *Facebook*.

Apmeklētāju izglītošanai muzejā realizēta plaša un daudzveidīga kultūrizglītojoša programma - tematiskie pasākumi, izstādes, muzejpedagoģiskās programmas, tematiskas ekskursijas, koncerti, u.c.

Rundāles pils muzejā ir pieejami pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem. No 2008.gada cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir izveidots panduss iekļūšanai pilī un pieejams pacēlājs. Ir pieejami trīs sanitārie mezgli – pils telpās, āra tualetēs un pils dārzā. Redzes invalīdiem muzejā ir pieejami cimdi, ar kuriem aptaustīt priekšmetus. Finansējuma trūkuma dēļ audiogidi nav ieviesti. Dzirdes invalīdiem muzejā ir izveidotas anotācijas, kas raksturo telpu un priekšmetus tajā.

## 4.2. Pasākumi sabiedrības viedokļa izziņošanai par muzeja darbu

Apmeklētājiem pieejama atsauksmju grāmata, kurā katrs pils apmeklētājs var ierakstīt savus vērojumus, viedokļus, sūdzības vai novēlējumus. Atsauksmju grāmata regulāri tiek pārskatīta, īpašu uzmanību pievēršot kritikai un negatīviem komentāriem, tomēr vairums ierakstu liecina, ka muzeja darba novērtējums ir pozitīvs.

Muzeja iesaiste sociālajos tīklos *Twitter*, *Facebook* un citos nodrošina iespēju regulāri monitorēt sabiedrības viedokli par iestādes darbu. Arī šajā auditorijas segmentā dominē pozitīvs muzeja darba novērtējums.

## 4.3. Sadarbība ar nevalstisko sektoru un starptautiskā sadarbība

| Nosaukums, norises vieta  | Pasākuma/ projekta mērķis  | Laiks      | Sadarbības partneris  | Valsts, pilsēta                |
|---|--|------------|---|--------------------------------|
| Ārvalstu muzeju apmeklējumi un pieredzes apmaiņa                                | Sadarbība tūrisma jomā, labo piemēru prakse  | Visu gadu  | Ārvalstu muzeji (Gačinas muzejs, Ermitāža u.c.)   | Dažādas valstis                |
| Ārvalstu vēstniecību Latvijā darbinieku un Ārvalstu ministriju delegātu vizītes | Veicināt Latvijas un ārvalstu sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā                                 | Visu gadu  | Polijas vēstniecība, Šveices ārlietu ministrija   | Polija, Šveice                 |
| Ārvalstu mākslinieku un mākslas zinātnieku uzņemšana                            | Sadarbība, sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā  | Visu gadu  | Francijas deju grupa „II impērijas draugi”, Beļģu mākslas zinātnieki, Maskavas Lihačova vārdā nosauktais zinātniski pētnieciskais institūts | Francija, Beļģija              |
| Informatīvas ekskursijas angļu, krievu, vācu valodās                            | Dažādu pasaules tūrisma firmu pārstāvju informēšana par RPM piedāvājumu                                      | Visu gadu  | Dažādas ārvalstu tūrisma aģentūras  | Dažādas valstis                |
| Ārvalstu žurnālistu uzņemšana   | Iepazīstināt ar muzeja sniegtajiem pakalpojumiem   | Visu gadu  | Dažādu valstu žurnālisti, TAVA, Bauskas TIC, ZTA  | Dažādas valstis                |
| Starptautiskais tūrisma gadatirgus „Balttour 2016”                              | Veicināt Rundāles pils muzeja starptautisko atpazīstamību  | Februāris  | Bauskas TIC, ZTA  | Dažādas valstis                |
| Līdzdalība Baltijas jūras piļu un muižu asociācijā                              | Kontaktu uzturēšana, līdzdalība izdevuma „Castles and museums around the Baltic Sea” veidošanā               | Periodiski | Baltijas jūras piļu un muižu asociācija   | Visas asociācijas dalībvalstis |
| Dalība Muzeju biedrībā, Zemgales tūrisma asociācijā, ICOM utml.                 | Uzturēt kontaktus un veicināt Rundāles pils muzeja atpazīstamību, aktīvi darboties muzeja un tūrisma nozarē  | Visu gadu  | Muzeju biedrība, ZTA, ICOM  | Latvija, dažādas valstis       |
| Sadarbība ar Rundāles pils atbalsta fondu                                       | Attīstīt Rundāles pils muzeju, piesaistot papildus finansējumu, kas muzejam kā valsts iestādei nav iespējams | Visu gadu  | RPAF  | Latvija                        |



## NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2017. gadā Rundāles pils muzejs visās darbības jomās un politikās plāno darbu saskaņā ar vidēja termiņa darbības stratēģiju laika posmam no 2006. līdz 2016. gadam.

### 2016. gadā plānoti svarīgākie uzdevumi:

1. 2016. gada beigās uzsākts darbs pie ampīra un jūgendstila stila telpu sakārtošanas, Mazgājāmās telpas un Hercoga medību kabineta ekspozīcijas ierīkošanas, kuru plānots atklāt 2017. gada 24. maijā;
2. Darbs pie Monogrāfijas „Rundāles pils” 2.daļas „Restaurācija” un 3.daļas;
3. Kurzemes prinča Kārļa Jēkaba sarkofāga tehniskās restaurācijas pabeigšana un iesvētīšana Kurzemes hercogu kapenēs 2017. gada jūlijā;
4. Mākslas priekšmetu iegāde Eiropas valstu izsoļu namos telpu ekspozīciju iekārtošanai;
5. Dārza svētku organizēšana 2017. gada 1. jūlijā;
6. Stenda izstādes “Medības 18.gs.” sagatavošana un atklāšana Dārza svētkos;
7. Zemītes baznīcas altāra retabla restaurācijas turpināšana;
8. Krājuma un arhīva uzskaites sistēmas uzlabošana un papildināšana;
9. Rožu istabas stuka dekora sudrabošanas atjaunošana;
10. Kataloga “Latvijas lustru kolekcija Rundāles pilī” sagatavošana izdošanai (autore M.Baņķiere);
11. Monogrāfijas “Kurzemes hercoga Frīdriha Kazimira tērpa restaurācija” sagatavošana izdošanai (autore D.Līdaka);
12. Kataloga “Vēsturiskās rozes Rundāles pils dārzā” sagatavošana izdošanai (autore L.Lancmane);
13. Pils logu UV pārklājuma atjaunošana;
14. Klēts ēkas (tekstiliju restaurācijas un foto nodaļas) telpu pārbūve un remonts;
15. Dārznieka mājas kāpņu un 2.stāva telpu pārbūve;
16. Pils jumta konstrukciju remonta un jumta skārda nomaiņas projekta izstrāde;
17. Maģistrālā ūdensvada cauruļu nomaiņa 380 m garumā;
18. Rundāles pils siltumnīcu ar palīgēkām projektēšana;
19. Publisko tualetu parka rietumu pusē projektēšana un izbūve;
20. Restorāna telpu rekonstrukcijas projektēšana, restorāna virtuves izbūves uzsākšana;
21. Staļļu kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu projektēšana;
22. Ūdensapgādes iekārtu rekonstrukcijas ēkā Nr. 24 (hidrofora ēka) projektēšana un realizācija;
23. Kanalizācijas spiedvada no Dārznieku mājas līdz Rundāles pils kanalizācijas sistēmai rietumu puses augļu dārzā projektēšana;
24. Rundāles pils Staļļu kompleksa ēku situācijas izpēte piemērotākajām AVK sistēmām;
25. Staļļu ēkas rietumu korpusa jumta nomaiņas projektēšana un realizācija;
26. Videonovērošanas sistēmas pārejas uz IP kamerām darbu turpināšana (40 gab);
27. Apsardzes signalizācijas Foxsec papildināšana ar durvju kontrolieriem (10 gab);
28. Pils un ratnīcas ēku logu 42 gab. atjaunošana;
29. Pils R puses mūra tālāka atjaunošana un pamatu nostiprināšana;
30. Nepieciešamo uzlabojumu veikšana pils tehniskā aprīkojuma sistēmās.

Direktora vietniece administratīvajā darbā

I. Pudenko