

APSTIPRINĀTS
ar Rundāles pils muzeja direktora
2018. gada 28. jūnija rīkojumu Nr.26-V

Rundāles pils muzeja
PUBLISKAIS PĀRSKATS
par darbu 2017. gadā



Pilsrundāle, 2018

SATURS

1. PAMATINFORMĀCIJA.....	3
1.1. IESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA	3
1.2. MUZEJA DARBĪBAS MĒRĶIS, FUNKCIJAS UN PĀRSKATA GADA GALVENIE UZDEVUMI	6
2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI.....	8
2.1. VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMS UN TĀ IZLIETOJUMS	8
2.2. KRĀJUMA DARBS	9
2.3. PĒTNIECISKAIS DARBS	10
2.4. RESTAURĀCIJAS DARBS	11
2.5. PARKA ATJAUNOŠANA UN UZTURĒŠANA.....	12
2.6. SAIMNIECISKAIS DARBS	13
2.7. PAKALPOJUMI UN UZLABOJUMI PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBAS UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ	14
2.8. IESTĀDES VADĪBAS UN DARBĪBAS UZLABOŠANAS SISTĒMAS EFEKTĪVAS DARBĪBAS NODROŠINĀŠANAI.....	15
3. PERSONĀLS	15
4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	15
4.1. PASĀKUMI, KAS VEIKTI SABIEDRĪBAS INFORMĒŠANAI UN IZGLĪTOŠANAI	16
4.2. PASĀKUMI SABIEDRĪBAS VIEDOKĻA IZZINĀŠANAI PAR MUZEJA DARBU	17
4.3. SADARBĪBA AR NEVALSTISKO SEKTORU UN STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA	17
5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI.....	18

1. PAMATINFORMĀCIJA

1.1. Iestādes juridiskais statuss un struktūra

Rundāles pils muzejs dibināts 1972. gada 2. janvārī. No 2005. gada 1. septembra Rundāles pils bija ieguvusi Valsts aģentūras statusu. Saskaņā ar 2005. gada 26. jūnijā pieņemtajiem Ministru kabineta noteikumiem Nr.551. ar 2005. gada 1. septembri Valsts aģentūra „Rundāles pils muzejs” ir Latvijas Republikas Kultūras ministra pārraudzībā esoša valsts pārvaldes iestāde. Ministrs aģentūras pārraudzību īsteno ar Kultūras ministrijas starpniecību. Ar valsts pārvaldes tiesiskā statusa maiņu uz tiešās pārvaldes iestādi, ar Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra izdotajiem noteikumiem Nr.915 „Rundāles pils muzeja nolikums”, no 2013. gada 1. janvāra mainīts statuss no valsts aģentūras uz tiešās pārvaldes iestādi.

Muzejs 2016. gadā ir atkārtoti akreditēts uz 5 gadiem, līdz 2021. gadam. Muzejs ir izstrādājis un realizē Rundāles pils muzeja vidējā termiņa darbības stratēģiju 2017. – 2022.gadam.

Rundāles pils muzeja publiskais pārskats sagatavots pamatojoties uz Ministru kabineta 2010. gada 5. maijā izdotajiem noteikumiem Nr.413 „Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”.

Muzeju vada direktors, ko apstiprina amatā Ministru kabinets pēc Kultūras ministrijas ieteikuma, ņemot vērā Muzeju padomes atzinumu. 2017. gadā izveidota jauna amata vieta – komunikācijas galvenais speciālists. Uzsākta muzeja struktūrvienību reorganizācija un optimizācija. Turpinās izmaiņas Parka nodaļā. No 2017. gada 1. marta tika reorganizētas Parka un Mehānikas nodaļas. Šī reorganizācija sev līdzi nesa dažādus pārveidojumus un sistēmiskas izmaiņas, lai darbs tiktu organizēts raiti, bez aizķeršanās un kļūtu produktīvs, ar samazinātu roku darba apjomu, palielinot mehānismu izmantošanu.

Ir nokomplektēts labs labiekārtošanas strādnieku un parka dārzkopju kolektīvs, kas darbu veic apzinīgi, produktīvi, bez darba laika zudumiem. Darbinieki tiek racionāli un mērķtiecīgi nodarbināti. Darbu plānošana notiek atbilstoši reālajai situācijai. Tiek plašāk pielietoti mehānismi, kas atvieglo strādnieku darbu un ļauj to paveikt ātrāk un kvalitatīvāk (rožu stādīšanas vietu izrakšana u.tml.; mehānismu un tehnikas uzticēšana strādniekiem pašiem, kas atvieglo darbu, samazinās dīkstāves).

Reorganizācijas rezultātā ir samazinājies strādnieku skaits, daļa darbu un atbildības ir nodota Mehānikas nodaļai.

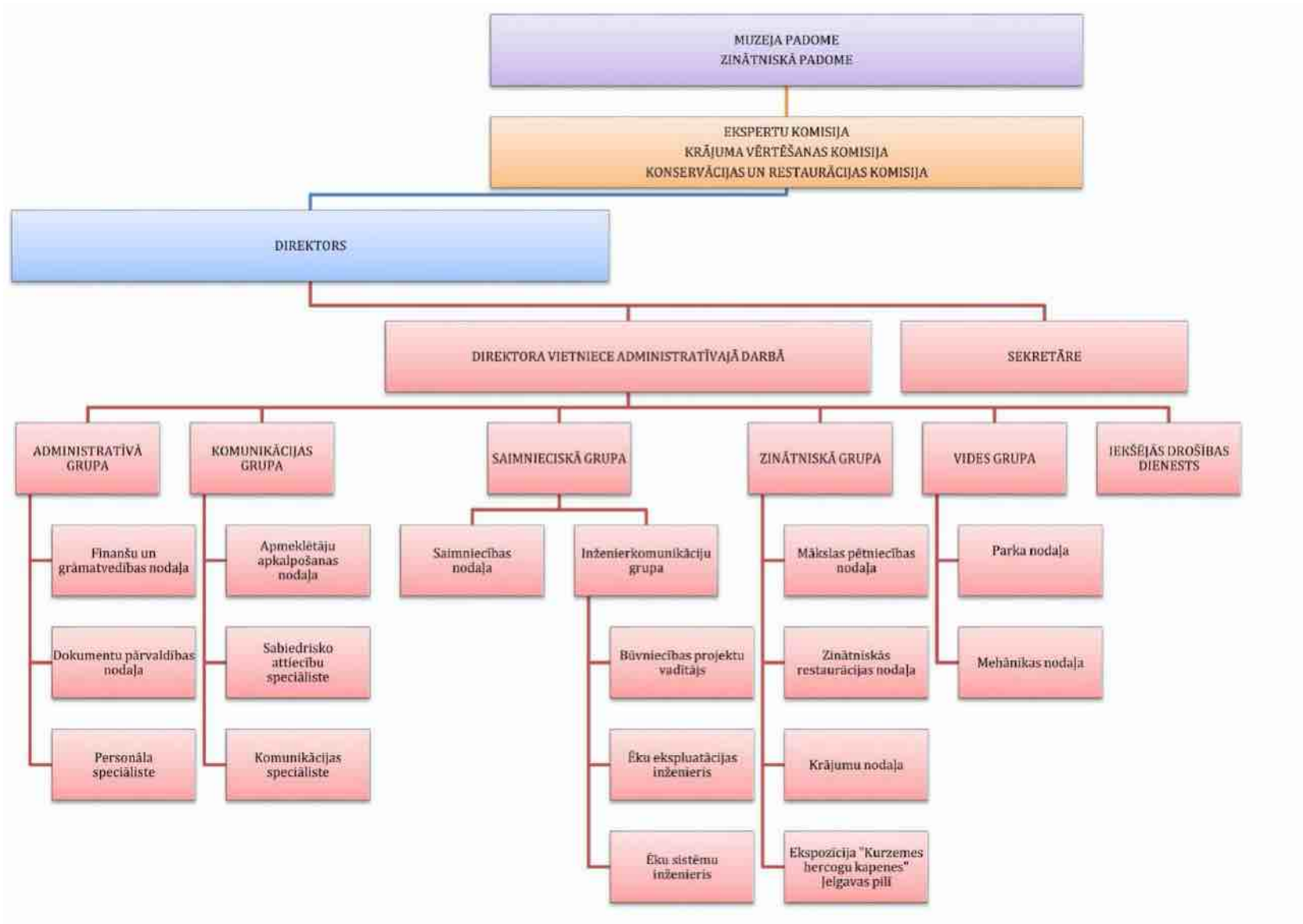
Nākamās pārmaiņas skāra Pils ansambļa nodaļu un Latvijas mākslas nodaļu. Tika pieņemts lēmums pastiprināt un attīstīt zinātniski pētniecisko darbu muzejā un tādēļ arī nodaļas vadītāja amatam meklēt zinošu un enerģisku cilvēku, kas varētu attīstīt muzeja zinātnisko darbu un izdevējdarbību. Reorganizācijas rezultātā tika apvienotas abas iepriekš minētās nodaļas un izveidota Mākslas pētniecības nodaļa, kas sastāv no 7 darbiniekiem.

Izmaiņas skārušas arī Remonta - restaurācijas nodaļu, kas likvidēta, tā vietā izveidojot Inženierkomunikācijas grupu, kas sastāv no ēku ekspluatācijas inženiera, ēku sistēmu inženiera, būvniecības projektu vadītāja un restauratoriem, remontstrādniekiem un remontatslēdzniekiem.

Iestādes mērķtiecīgas un funkcionāli efektīvas darbības nodrošināšanai, ņemot vērā lietderības un ekonomiskās efektivitātes apsvērumus, iestādes vadītājs iestādē izveidojis šādas grupas:

- Administratīvā grupa, kas sastāv no Finanšu un grāmatvedības nodaļas, Dokumentu pārvaldības nodaļas un personāla speciālista;
- Komunikācijas grupa, kas sastāv no Apmeklētāju apkalpošanas nodaļas, sabiedrisko attiecību speciālista, komunikācijas speciālista;
- Saimnieciskā grupa, kas sastāv no Saimniecības nodaļas un Inženierkomunikāciju grupas;
- Vides grupa, kas sastāv no Parka nodaļas un Mehānikas nodaļas;
- Iekšējais drošības dienests;
- Zinātniskā grupa, kas sastāv no Zinātniskās restaurācijas nodaļas, Mākslas pētniecības nodaļas, Krājuma nodaļas un ekspozīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī.

RUNDĀLES PILS MUZEJA STRUKTŪRSHĒMA



Muzeja misijas definējums

Rundāles pils muzeja misija ir izglītēt sabiedrību par dažādiem arhitektūras, mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas jautājumiem, izveidojot Rundāles pils ansambli par starptautiski nozīmīgu mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas centru, uzturot Latvijas senās mākslas vēstures krātuvi, veidojot Eiropas dekoratīvās mākslas un sakrālās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas.

Muzeja darbības virzieni

Lai nodrošinātu funkciju izpildi, Rundāles pils muzejs:

- atjauno un uztur Rundāles pils ansambli kā vienotu 18. gs. arhitektūras un monumentāli dekoratīvās mākslas pieminekli, pilnveidojot un papildinot interjeru ekspozīciju ar augstvērtīgiem 18. gadsimta mākslas darbiem;
- kopj un uztur lielāko vēsturisko dārzu ar rozāriju Baltijā;
- veido un uztur Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīciju Jelgavas pilī;
- papildina muzeja zinātnisko arhīvu par Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļiem, materiāliem par Latvijas senākā mākslas vēstures posma arhitektūru, tēlotājmākslu un mākslas amatniecību, nodrošina arhīva pieejamību pētniekiem;
- nodrošina pastāvīgo ekspozīciju pieejamību un izstāžu veidošanu, kā arī izglītojošo pasākumu organizēšanu;
- sagatavo informatīvus un zinātniskus izdevumus;
- sniedz konsultācijas un palīdzību restaurācijas u. c. jautājumos citu kultūras pieminekļu apsaimniekotājiem;
- veido informatīvo datubāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogam;
- izstrādā un īsteno projektus atbilstoši muzeja darbības mērķim;
- piedalās starptautisku projektu īstenošanā;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti;
- pēta sabiedrības pieprasījumu pēc muzeja pakalpojumiem un analizē muzeja sniegto pakalpojumu kvalitātes novērtējumu;
- apmāca gidus un organizē gidu pakalpojumus.

Muzeja darbības mērķi

1. Veidot un uzturēt Rundāles pils muzeja krājumu kā nacionālas nozīmes krātuvi, kurā atspoguļota Latvijas un Eiropas senās mākslas attīstība, nodrošinot atbilstošus priekšnosacījumus krājuma saglabāšanai, papildināšanai, attīstībai un pārvaldībai.
2. Sekmēt muzejā uzkrātā mantojuma dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisku atbalstu ekspozīciju veidošanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.
3. Lai izglītotu un informētu sabiedrību, pilnvērtīgi izmantojot tradicionālās un attīstot jaunas muzeja komunikācijas formas, nodrošināt apmeklētāju apkalpošanu Rundāles pils muzeja ekspozīcijās un parkā
4. Lai sekmētu muzeja nepārtrauktu un ilgtspējīgu darbību, plānot un organizēt nepieciešamos resursus un apstākļus, kā arī uzturēt iekārtas un infrastruktūru atbilstošā tehniskā stāvoklī.
5. Uzturēt un veidot Rundāles pils ansambļa teritoriju un franču regulāro parku kā vienotu 18.gs.dārzu mākslas pieminekli.

2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI

2.1. Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

Nr. p. k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	2911732.00	3015201.00	3095115.00
1.1.	dotācijas	1319497.00	1421728.00	1391845.00
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	1588035.00	1578570.00	1688360.00
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība			
1.4.	ziedojumi un dāvinājumi	4200.00	14910.00	14910.00
2.	Izdevumi (kopā)	3162141.00	3002734.00	2972858.00
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)		2136878.00	2132631.00
2.1.1.	kārtējie izdevumi	2253856.00	2136878.00	2132631.00
2.1.2.	procentu izdevumi			
2.1.3.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti			
2.1.4.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība			
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti			
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	908285.00	865856.00	840227.00

Muzejam pieejamais finansējums ir izlietots muzeja pamatdarbības nodrošināšanai – pils interjeru iekārtošanai, mākslas priekšmetu kolekciju veidošanai, ekspozīciju un izstāžu darbībai, zinātniskām publikācijām, pils ansambļa uzturēšanai, komunikācijai ar sabiedrību, piesaistot apmeklētājus savām aktivitātēm.

Pārskata gada pamatbudžeta finanšu resursi ir EUR 3 095 115,00, kas ir par 6 % vairāk kā iepriekšējā pārskata gadā.

No kopējiem pamatbudžeta finanšu resursiem 54,8% sastāda ieņēmumi no maksas pakalpojumiem. Salīdzinot ar 2016. gadu pašu ieņēmumi palielinājušies par 6,4 %.

No kopējiem maksas pakalpojumu ieņēmumiem 86,1 % ir ieņēmumi par biļešu realizāciju. Salīdzinot ar 2016. gadu ieņēmumi no biļešu ieņēmumiem ir nedaudz pieauguši. Pārējo ieņēmumu daļu veido ieņēmumi par telpu nomu, iespieddarbiem, foto, filmēšanas un vadīšanas atļaujām.

Pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem finanšu resursos ir 45,2 %, tajā skaitā:

- programmā “Kultūras mantojums” papildus piešķirts finansējums Zemītes baznīcas altāra restaurācijai. Finansējums izlietots Pils ansambļa uzturēšanai, restaurācijai, kapitāliem izdevumiem un muzeja darbības nodrošināšanai;
- nomas maksas VAS “Valsts nekustamie īpašumi” programmas “Mantojums – 2018” ietvaros EUR 26 546,00 izlietoti telpu nomas maksai VAS „Valsts nekustamie īpašumi”;
- programmā “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” finansējums izlietots neatliekamiem ārkārtas darbiem (muzeja kompleksa elektrības pievadu kabeļu nomaiņai, Staļļu ēkas jumta seguma projektēšanai un nomaiņai, Staļļu kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu projektēšanai, ūdensvada un kanalizācijas cauruļu nomaiņai).

Pārskata gadā saņemti ziedojumi un dāvinājumi naudā EUR 14910,00. Ziedojums no fiziskām personām (Kurzemes bruņniecības fonda pārstāvja) EUR 4 000,00 Kurzemes prinča Kārļa Jēkaba alvas sarkofāga tehniskajai restaurācijai un muzeja darbībai, un pārējie ziedojumi EUR 910,00 muzeja darbībai. Biedrība “Kurzemes apvienotie fondi” ziedojusi EUR 10 000,00 mākslas priekšmetu iegādei.

Dāvinājumā saņemtas sīpolpuķes un zinātniskā literatūra.

2.2. Krājuma darbs

Krājuma politikas galvenās prioritātes ir:

- Pils interjeru iekārtošana ar augstvērtīgiem 18.gs. mākslas priekšmetiem.
- Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas izveidošana.
- Latvijas mākslas senā perioda mākslas priekšmetu kolekciju veidošanu, kas saistīta ar tēlotājas mākslas, arhitektūras un mākslas amatniecības tēmām.

Krājuma papildināšana

Rundāles pils muzeja krājuma vienību skaits uz 2017. gada 31. decembri ir 66776 vienības, tajā skaitā:

- pamatkrājums 39 186 vienības,
- palīgkrājums 27 590 vienības

Atbilstoši krājuma politikai krājums 2017. gadā papildināts ar 933 vienībām, no kurām 519 ir pamatkrājuma vienības. Saņemtas dāvinājumā 86 vienības un citā veidā iegūtas 328 vienības.

Krājuma saglabāšana

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 488 krājuma vienības, tai skaitā:

1. Mēbeles, kokgriezumi, polihromija (konsoļgalds, skapji, krēsli, zeltīti krēsli, kokskulptūras, gleznu rāmji, spoguļrāmis, kokgriezumi, durvju viras u.c.)
2. Gleznas (konservētas gleznas pastāvīgajai ekspozīcijai)

3. Keramika un stikls (lustras, figurālā grupa, krūzītes ar apakštasītēm, krāsnis, atsevišķi krāsns podiņi)
4. Tekstīlijas (tekstila paraugi, tekstiliju sakopšana kapenēs)
5. Metāla eksponāti (lietišķi dekoratīvās mākslas eksponāti, sarkofāgs)
6. Cita veida eksponāti (pulksteņi, grāmatas u.c.)

Krājuma finansiālā novērtēšana

Pārskata gadā turpināta muzeja krājuma finansiālā novērtēšana. Novērtēto vienību kopskaits – 25424, 2017. gadā novērtēto vienību skaits - 835. Veiktas krājuma esības pārbaudes 200 vienībām.

Krājuma izmantošana

2017. gadā eksponētas 4640 pamatkrājuma vienības. Pamatekspozīcijās izmantotas 4786 krājuma vienības, tai skaitā 4007 pamatkrājuma vienības.

Deponējumi

Kopējais deponēto krājuma vienību skaits – 509, kopējais deponēto pamatkrājuma vienību skaits – 202.

2.3. Pētnieciskais darbs

Pētnieciskā darba politikas galvenās prioritātes:

- Latvijas mākslas vēstures senākā posma (13.-19.gs.) pētīšana.
- Izstāžu zinātnisko katalogu veidošana.
- Latvijas muižu un baznīcu arhitektūras pētīšana un arhīva uzturēšana.
- Baroka dārzu veidošanas vēstures tēmu pētīšana.
- Kultūrvēsturiskās tēmas „Svētki un sadzīve pilī” pētīšana.

2017. gadā strādāts pie 22 zinātniskās pētniecības tēmām, no kurām publicēts 1 pētnieciskais raksts. Darbu skaitā ietverti arī pētniecisko tēmu materiāli, kas prezentēti kā lekcijas vai referāti. Sagatavoti un publicēti prospekti, ceļveži, informatīvās lapas.

2017.gadā turpināts pētnieciskais darbs par Rundāles pils un Rastrelli darbību Latvijā. Veikta teksta tulkošana un precizēšana izdevumam - ceļvedim par pili „Rundāles pils”. Turpināts darbs pie manuskriptu sagatavošanas monogrāfijas „Rundāles pils” 2.un 3.daļām.

Realizēti trīs ekspozīciju un izstāžu plāni: “Ampīra stila telpa pastāvīgajā ekspozīcijā "No gotikas līdz jūgendstilam"”, “Bīdermeiera telpa pastāvīgajā ekspozīcijā "No gotikas līdz jūgendstilam"”, “Hercoga vannas istaba”, kuru autori ir I.Lancmanis un L.Lancmane.

Atklātas 6 izstādes, no kurām 4 ir ikgadējās ziedu izstādes, viena ir izstāde no muzeja krājuma, bet “Zelta ragi Rundāles pilī” izstāde no fizisku un juridisku personu deponējumiem, kas tapusi sadarbībā ar Valsts

mežu dienestu. Pārskata gadā papildināta ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī ar restaurēto Kurzemes prinča Kārļa Jēkaba sarkofāgu.

Pārskata gadā veikti pasākumi tūrisma veicināšanai, izdodot jaunus informatīvos bukletus, informācijas lapas parka apmeklētājiem un izplatot informatīvo materiālu starptautiskos tūrisma gadatirgos un tūrisma informācijas centriem Latvijā un ārzemēs.

2.4. Restaurācijas darbs

Restaurācijas darbu Rundāles pils muzejā var sadalīt vairākos līmeņos:

1. Restaurācijas darbs, ko veic zinātniskās restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja eksponātu stāvokļa uzraudzību, konservāciju un restaurāciju; strādā pie telpu mākslinieciskās apdares restaurācijas; restaurē eksponātus muzeja izstādēm; sniedz konsultācijas muzejiem un mākslas pieminekļu īpašniekiem arī atsevišķos gadījumos restaurē baznīcu mākslas priekšmetus, ja attiecīgās draudzes nespēj to nodrošināt, veic zondāžas un cita veida objektos; vada ekskursijas restaurācijas speciālistiem.

2. Restaurācijas darbs, ko veic remonta – restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja ēku un telpu tehniskā stāvokļa uzraudzību, remontu un celtniecisko restaurāciju; atbild par remonta- restaurācijas darbiem MUZEJA kompleksā.

3. Restaurācijas darbs, ko veic uzņēmumi – restaurācijas darbu veicēji uz konkrētu līgumu pamata.

Konservācijas – restaurācijas komisijas sastāvā veiktas apgaitas pa restaurācijas darbnīcām un pils restaurācijas objektiem, izvērtējot darbu kvalitāti un apspriežot restaurācijas darbu uzdevumus.

Pārskata gadā atklātas trīs jaunas ekspozīcijas telpas – Ampīra stila telpa un Bīdermeiera stila telpa pastāvīgajā ekspozīcijā "No gotikas līdz jūgendstilam" un Hercoga vannas istaba.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2017. gadā bija saistīts ar lietišķi dekoratīvās mākslas ekspozīciju „No gotikas līdz jūgendstilam”, jo ampīra un bīdermeiera stila telpas vajadzēja nodrošināt ar restaurētiem eksponātiem. Priekšmetu restaurācijā piedalījās gandrīz visi nodaļas restauratori. Ar restaurētiem priekšmetiem papildinātas arī pārējās “DEKO” ekspozīcijas telpas un pils interjeri.

Medību kabineta ekspozīcija papildināta ar restaurētiem eksponātiem (piem., lustra, medību trofejas, gleznas). Hercoga vannas istabas iekārtota ar restaurētiem atbilstošiem priekšmetiem, kā arī veikta sienas flīžu restaurācija (kopā 120 flīzes). Trīs pils telpās daļēji atjaunots stuka dekora sudraba pārklājums - sakopts Rožu istabas, hercoga pirmā darba kabineta un hercoga ģērbistabas sienu dekoratīvās apdares sudrabojuums. Veikta Zemītes baznīcas retable 2.posma restaurācija, turpinās sakrālās mākslas eksponātu

restaurācija jaunas ekspozīcijas atvēršanas ietvaros. Iesākta eksponātu restaurācija historisma stila un jūgendstila telpu iekārtošanai, pils virtuves un sakrālās mākslas ekspozīciju izveidošanai.

Restauratori piedalījās Baltijas restauratoru triennālē Tartu, kurā audumu restauratore D.Līdaka uzstājās ar referātu "Kurzemes hercogu kapeņu alvas sarkofāgu restaurācija" triennāles programmas ietvaros.

Papildināta Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīcija Jelgavas pilī – ar Kurzemes prinča Kārļa Jēkaba alvas sarkofāgu.

Projekta „Baznīcas mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā” ietvaros turpināta sarežģīta objekta – Zemītes baznīcas altāra – restaurācija.

Novadītas 15 lekcijas par dažādām izglītojošām tēmām un pavisam 18 ekskursijas pils viesiem.

Galvenās prioritātes pārskata gadā bija Rundāles pils ēku un inženiertīklu uzturēšana tehniskā kārtībā, kas ietver sezonālos pasākumus ēku, to daļu un inženiertīklu sagatavošanai ziemas sezonai, laika apstākļu radīto regulāro bojājumu novēršanu un labošanu, telpu kosmētisko remontu, konstrukciju remontu un atjaunošanu, kā arī telpu pārveidošanu un sagatavošanu izstāžu vajadzībām.

Tika turpināta inženierkomunikāciju izpēte, parka vēsturisko žogu atjaunošana, problemātisko ēku jumtu remonts, pils bēniņu sakārtošana, apkures sistēmu un agregātu uzlabošana un nomaiņa, dažāda veida remonta darbi.

2.5.Parka atjaunošana un uzturēšana

No 2017.gada 1.marta tika reorganizētas parka un mehānikas nodaļas. Ir nokomplektēts labs labiekārtošanas strādnieku un parka dārzkopju kolektīvs, kas darbu veic apzinīgi, produktīvi, bez darba laika zudumiem. Darbinieki tiek racionāli un mērķtiecīgi nodarbināti. Reorganizācijas rezultātā ir samazinājies strādnieku skaits, daļa darbu un atbildības ir nodota mehānikas nodaļai.

Lai samazinātu sezonas darbinieku noslodzi, tika pieņemts lēmums nodot ārpakalpojumā pils meža parka zāles un atvašu izpļaušanu ar trimmeriem un krūmgriežiem. Darbi izpildīti 32 ha platībā.

Veikta pils austrumu puses laukuma gar fasādi grantētās virskārtas labošana 966 m² platībā, parka iebraucamā ceļa iztaisnošana, nogāzes izveide, grantētās virskārtas labošana 597 m² platībā. Pils rietumu pusē paplašināts darbinieku stāvlaukums 903 m² platībā. Veikta austrumu puses rozārija kanāla iekšmalas sakopšana, profilēšana – 378 m². Izveidots treljāža paviljons Zaļajā teātrī. Izveidots gājēju celiņš no pagaidu stāvlaukuma caur stādaudzētavu 75 m². Veikta otrā partera rekonstrukcija. Ceriņu bosketā celiņu veidošana – 320 m², grunts virskārtas noņemšana austrumu pusē – 1620 m².

Sakopti vēsturiskie koki pils parkā 78 gab. Regulārajā parkā formētas 72 tūjas.

Papildināti dekoratīvo augu stādījumi vairākos bosketos.

Regulāri tiek kopts rožu dārzs. Cirpti dzīvžogi 10 392 t.m. un veidoti vainagi 656 lodveida liepām. Regulāri tiek kopti 16 bosketi ar kopējo platību 20 992 m² un četri parteri, kurus veido bukšu ornamentals, zālieni un dekoratīvais segums, ar platību 3 724 m².

Turpināta Meža parka kopšana (32 ha).

Uzsākts Rundāles pils muzeja rietumu puses ābeļdārza labiekārtošanas projekts, piesaistot INTERREG V-A Latvijas – Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas 2014. – 2020. gadam pārrobežu projekta “Tradicionālo augļu, dārzeņu un dekoratīvo augu šķirņu un to izstrādājumu atjaunošana: vēsturisko dārzu tūrisms” Nr. LLI – 181 finansējumu.

2.6.Saimnieciskais darbs

Galvenās prioritātes pārskata gadā bija Rundāles pils ēku un inženiertīklu uzturēšana tehniskā kārtībā, kas ietver sezonālos pasākumus ēku, to daļu un inženiertīklu sagatavošanai ziemas sezonai, laika apstākļu radīto regulāro bojājumu novēršanu un labošanu, telpu kosmētisko remontu, konstrukciju remontu un atjaunošanu, kā arī telpu pārveidošanu un sagatavošanu izstāžu vajadzībām.

Kultūras ministrija piešķir finansu līdzekļus no valsts budžeta programmas „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” EUR 283 897,00 apmērā, kā rezultātā bija iespēja nomainīt jumta segumu Staļļu ēkas Rietumu korpusam, nomainīt pils kompleksa elektrības pievadu kabeļus (1200 m), renovēt elektrokabeļu tīklu pils parkā (1300 m), rekonstruēt čuguna ūdensvadu (370 m), sagatavot projektus Staļļu kompleksa ēku iekšējiem inženiertīkliem un Staļļu ēkas Rietumu korpusa jumta nomainīšanai. Tika izstrādāts pils jumta pārbūves projekts.

Tika turpināta inženierkomunikāciju izpēte, parka vēsturisko žogu atjaunošana, problemātisko ēku jumtu remonts, pils bēniņu sakārtošana, apkures sistēmu un agregātu uzlabošana un nomainīšana, dažāda veida remonta darbi.

Rietumu korpusa ārējo kāpņu atjaunošana - 12 m²,

Parka ziemeļu puses rietumu daļas mūra žoga remonts - 32 m²,

Rundāles pils un staļļu kompleksa ēku logu rekonstrukcija 52 kompl.,

Parka kopšanas inventāra novietņu koka klāja grīdu izbūve - 132 m²,

Pils telpu Nr. 49, Nr.53, 218 rekonstrukcija - 185 m².

Klētis ēkas (tekstiliju restaurācijas un foto nodaļas) telpu pārbūve un remonts

Dārznieka mājas kāpņu un 2.stāva telpu pārbūve

Pārskata gadā veikta Hidrofora (ūdensapgādes iekārtu) rekonstrukcija, izbūvēts kanalizācijas posms gar Staļļu ēku 85 m. Turpināta ventilācijas atjaunošana Pils bēniņos.

Turpinās pāreja uz IP videonovērošanu (iegādātas un uzstādītas 35 IP kameras un 2 ieraksta iekārtas). Turpinās pāreja uz KNX apgaismojuma kontroles sistēmu, kas nākotnē tiks papildināta ar gaisa kvalitātes kontroles, siltuma kontroles sistēmām, lai nodrošinātu energoresursu ekonomiskāku izlietošanu. Notiek pakāpeniska pāreja uz LED lampiņu apgaismojumu.

Turpinās apsardzes sistēmas *Foxsec* papildināšana ar durvju kontrolieriem un zonu paplašināšanas platēm. Papildināta apsardzes signalizācija.

Tiek sekots līdzī jaunumiem tehnikas tirgū, un pakāpeniski nomainīta nokalpojusi parka kopšanas tehnika pret jaunu un kvalitatīvāku. Tiek turpināta pāreja uz elektriskajiem parka kopšanas agregātiem (ar akumulatoriem), kas samazinās trokšņa līmeni parkā un tik ļoti netraucēs apmeklētājus.

Iegādātas iekārtas un elektroinstrumenti (putekļu sūcēji, galdniecības iekārtas, rokas elektroinstrumenti), metāla skapji krājuma priekšmetu glabāšanai, biroja mēbeles. Papildināts dārza aprīkojums ar vārtiņiem un soliēm. Izgatavotas izstāžu vitrīnas, skapīši, postamenti un cita veida inventārs.

2.7. Pakalpojumi un uzlabojumi pakalpojumu pieejamības un kvalitātes nodrošināšanā

Rundāles pils muzeja bezmaksas pieejamie pakalpojumi:

- Autostāvvietas autobusiem un vieglajām automašīnām.
- Tualetes pilī un pils ansambļa teritorijā.
- Izbūvēts invalīdu ratiņu pacelājs, lai nodrošinātu pils pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Garderobe pils cokola un 1.stāvā.
- Somu glabātuve.
- Muzeja noteiktajā kārtībā tiesības bez maksas iepazīties ar muzeja krājuma uzskaites kartotēkām un priekšmetiem.
- Muzeja noteiktajā kārtībā iespēja iepazīties ar kartotēkām, datu bāzēm, rādītājiem, ceļvežiem, palīgliteratūru.
- Izstādes „Rundāles pils būvvesture” un „Akmens kalumi un metālkalumi Latvijā”.
- Izstāde „18.gs.mode”.
- Izstāde „Kurzemes hercogiene Doroteja un grāfu Mēdemu dzimta”.
- Izstāde „Kurzemnieki 18.gs.portretos”.
- Izstādes „Puķes baroka dārzā”, „No oranžērijas līdz palmu mājai” un „Dārzu parteri”
- Izstāde „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19.gadsimtā”
- Izstāde „Zaļie stikli”

- Izstāde „Fon Bēru dzimta Kurzemē”.

Rundāles pils muzeja maksas pakalpojumi:

- Pils pamatekspozīcijas apskate.
- Ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” apskate.
- Izstādes „Pompa Funebri” apskate.
- Izstādes „Rundāles pils monumentālās glezniecības restaurācija” apskate
- Parka apskate. Parka apskatei katra mēneša pirmajā svētdienā noteikta 50% atlaide.
- Rundāles pils ekspozīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apskate.
- Fotografēšanas atļauja.
- Filmēšanas atļauja.
- Telpu noma.
- Valsis Baltajā zālē.

2.8. Iestādes vadības un darbības uzlabošanas sistēmas efektīvas darbības nodrošināšanai

Pārskata gadā turpināts pilnveidot iestādes darbības modeli un izvērtēt iestādes darbības efektivitāti esošajās struktūrvienībās, analizējot pārskata gada rezultātos rādītājus. Pēc nepieciešamības aktualizēti spēkā esošie un izstrādāti jauni iekšējie normatīvie akti.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu vadību, muzejā organizēts plānošanas darbs un veikta darbu analīze. Darbiniekiem veikta darbinieku darbības novērtēšana par 2017. gadu. Izstrādāti Rundāles pils muzeja struktūrvienību darbu gada plāni.

3. PERSONĀLS

2017.gadā Rundāles pils muzejā bija 114 amata vietas. Parka atjaunošanas un kopšanas darbos, remontdarbos un ar apmeklētāju apkalpošanu saistītos amatos tiek nodarbināti uz laiku pieņemti darbinieki, kuru darba atlīdzībai izmantots ārštata finansējums.

Rundāles pils muzeja darbiniekiem iespēju robežās tiek nodrošinātas profesionālās izaugsmes iespējas, sniedzot iespējas apmeklēt dažādus seminārus, apmācības, mācību braucienus un profesionālās kvalifikācijas celšanas kursus muzeja profilam atbilstošās kompetencēs.

4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

4.1. Pasākumi, kas veikti sabiedrības informēšanai un izglītošanai

Rundāles pils muzejs sniedz vairākus maksas pakalpojumus – ekspozīcijas, izstāžu un parka apskati, telpu un teritorijas īri pasākumiem, konferenču un semināru organizēšanai, nedzīvojamo telpu nomu, gidu pakalpojumus, fotografēšanas un filmēšanas atļaujas, Senās mūzikas koncertu un pasākumu organizēšanas iespējas, tirdzniecības vietu nomu. Nodrošināta muzeja izdevumu regulāra pārdošana un suvenīru tirdzniecība.

Ir attīstīta sadarbība ar vietējiem uzņēmējiem, kā rezultātā pils parka teritorijā tiek piedāvāti izbraucieni ar elektromobili.

Muzejs ir pieejams apmeklētājiem katru dienu, visu gadu.

2017. gadā Rundāles pils muzejā reģistrēti 255600 apmeklējumi. Salīdzinot ar 2016. gadu apmeklējumu skaits pieaudzis par 5.2 %. Ekspozīcijā “Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apmeklējumu skaits 2017. gadā sasniedzis 5126, kas ir par 0.3 % mazāk kā 2016. gadā.

2017. gadā tika turpināts projekts – gidu atestācija. 2017. gadā no jauna eksaminēti un atestēti 14 gidi. Sākot no 2011. gada, kad tika uzsākta gidu atestācija, apliecības ir izsniegtas 345 gidiem.

Muzejs pārstāvēts Starptautiskajos tūrisma gadatirgos Rīgā, Tallinā un Berlīnē. Organizēti dažādi pasākumi, reklāmu u.c. raidījumu filmēšanas.

Sākot ar 2014. gadu, tiek aptaujāti apmeklētāji par viņu rezidences valstīm. Šāda informācija sniedz precīzāku izpratni par apmeklētāju sadalījumu pa valstīm, kas ļaus saprast, kādās vēl valodās būtu nepieciešama muzeja sniegtā informācija, piemēram, ceļveži.

2017. gadā Rundāles pilī tika atzīmēti Dārza svētki. Svētki ir tikšanās vieta dažādiem profesionāļiem dārzu kopšanas jautājumos, dārzu mīļotājiem, ģimenēm ar bērniem, ārvalstu tūristiem un citiem interesentiem. Svētku koncepcija paredz apmeklētājus izglītot dažādu semināru, lekciju un izstāžu veidā, kā arī izklaidēt ar priekšnesumiem uz skatuves dārzā.

Turpinās uzsāktais darbs muzeja izglītības un komunikācijas politikā. Notiek projektu izstrāde finansējuma piesaistei kultūras pasākumiem,

Ir iekārtota telpa (Nr.68) ar speciālu aprīkojumu, kura darbojas kā semināru, lekciju un radošo darbnīcu telpa nelielai cilvēku grupai, kur iespējams iepazīties ar materiāliem par pils parka veidošanas vēsturi, bet ikdienā notiek mācību un vēsturisko filmu demonstrēšana. Muzeja apmeklētājiem pieejams 2.stāva Studiju kabinets, kurā iespējams iepazīties ar Rundāles pils muzeja hroniku, telpu un eksponātu restaurācijas pasēm, kā arī dažādām skicēm un uzmērījumiem. Abas telpas darbojas kā izglītojošo studiju kabineti.

Turpinās darbs pie izglītojošās programmas par 18.gs. populārākajām galda spēlēm un darbs mājas lapā pie tēmu izvērsumiem, attēlu papildināšanas un virtuālās ekskursijas atjaunošanas.

Papildināta un uzlabota apmeklētāju apkalpošanas un biļešu informatīvās sistēmas programma.

Sabiedrības informēšanai un izglītošanai nodrošināta regulāra informācijas atjaunošana Rundāles pils muzeja mājas lapā www.rundale.net. Mājas lapa nodrošina informāciju par muzeju, tā piedāvājumu un darbojas kā komunikācijas līdzeklis ne tikai apmeklētājiem, bet arī sadarbības partneriem, vēsturniekiem un mākslas zinātniekiem. Pamatinformācija par muzeja darbu mājas lapā pieejama latviešu, krievu, angļu un vācu valodās. Regulāri tiek aktualizēta informācija par pasākumiem un citām aktualitātēm. Mājas lapas apmeklējums 2017.gadā – 128 702. Informācija par muzeja darbību tiek atjaunota arī citās internetvietnēs – www.muzeji.lv, <http://tourism.bauska.lv/>, www.leta.lv, www.bns.lv, www.tvnet.lv, www.draugiem.lv, www.rundale.lv, www.bauskasdzive.lv, sociālajos tīklos *Twitter, Facebook un Instagram*.

Apmeklētāju izglītošanai muzejā realizēta plaša un daudzveidīga kultūrizglītojoša programma - tematiskie pasākumi, izstādes, muzejpedagoģiskās programmas, tematiskas ekskursijas, koncerti, u.c.

Rundāles pils muzejā ir pieejami pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem. No 2008.gada cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir izveidots panduss iekļūšanai pilī un pieejams pacēlājs. Ir pieejami trīs sanitārie mezgli – pils telpās, tualetēs pils teritorijā un pils dārzā. Redzes invalīdiem muzejā ir pieejami cimdi, ar kuriem aptaustīt priekšmetus. Finansējuma trūkuma dēļ audiogidi nav ieviesti. Dzirdes invalīdiem muzejā ir izveidotas anotācijas, kas raksturo telpu un priekšmetus tajā.

4.2. Pasākumi sabiedrības viedokļa izzināšanai par muzeja darbu

Apmeklētājiem pieejama atsauksmju grāmata, kurā katrs pils apmeklētājs var ierakstīt savus vērojumus, viedokļus, sūdzības vai novēlējumus. Atsauksmju grāmata regulāri tiek pārskatīta, īpašu uzmanību pievēršot kritikai un negatīviem komentāriem, tomēr vairums ierakstu liecina, ka muzeja darba novērtējums ir pozitīvs.

Muzeja iesaiste sociālajos tīklos *Twitter, Facebook* un citos nodrošina iespēju regulāri monitorēt sabiedrības viedokli par iestādes darbu. Arī šajā auditorijas segmentā dominē pozitīvs muzeja darba novērtējums.

4.3. Sadarbība ar nevalstisko sektoru un starptautiskā sadarbība

Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Laiks	Sadarbības partneris	Valsts, pilsēta
Ārvalstu muzeju apmeklējumi un pieredzes apmaiņa	Sadarbība tūrisma jomā, labo piemēru prakse	Visu gadu	Ārvalstu muzeji (Gačinas muzejs, Ermitāža u.c.)	Dažādas valstis
Ārvalstu vēstniecību Latvijā darbinieku un Ārvalstu ministriju delegātu vizītes	Veicināt Latvijas un ārvalstu sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu	Polijas vēstniecība, Šveices ārlietu ministrija	Polija, Šveice

Ārvalstu mākslinieku un mākslas zinātnieku uzņemšana	Sadarbība, sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu	Francijas deju grupa „Il impērijas draugi”, Beļģu mākslas zinātnieki, Maskavas Lihačova vārdā nosauktais zinātniski pētnieciskais institūts	Francija, Beļģija
Informatīvas ekskursijas angļu, krievu, vācu valodās	Dažādu pasaules tūrisma firmu pārstāvju informēšana par RPM piedāvājumu	Visu gadu	Dažādas ārvalstu tūrisma aģentūras	Dažādas valstis
Ārvalstu žurnālistu uzņemšana	Iepazīstināt ar muzeja sniegtajiem pakalpojumiem	Visu gadu	Dažādu valstu žurnālisti, TAVA, Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Starptautiskais tūrisma gadatirgus „Balttour 2017”	Veicināt Rundāles pils muzeja starptautisko atpazīstamību	Februāris	Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Līdzdalība Baltijas jūras piļu un muižu asociācijā	Kontaktu uzturēšana, līdzdalība izdevuma „Castles and museums around the Baltic Sea” veidošanā	Periodiski	Baltijas jūras piļu un muižu asociācija	Visas asociācijas dalībvalstis
Dalība Muzeju biedrībā, Zemgales tūrisma asociācijā, ICOM utml.	Uzturēt kontaktus un veicināt Rundāles pils muzeja atpazīstamību, aktīvi darboties muzeja un tūrisma nozarē	Visu gadu	Muzeju biedrība, ZTA, ICOM	Latvija, dažādas valstis
Sadarbība ar Rundāles pils atbalsta fondu	Attīstīt Rundāles pils muzeju, piesaistot papildus finansējumu, kas muzejam kā valsts iestādei nav iespējams	Visu gadu	RPAF	Latvija
Starptautiskais tūrisma gadatirgus „Vivattour 2017”	Veicināt Rundāles pils muzeja starptautisko atpazīstamību	Janvāris	Bauskas TIC, ZTA	Vācija
Starptautiskais tūrisma gadatirgus „Tourest 2017”	Veicināt Rundāles pils muzeja starptautisko atpazīstamību	Februāris	Bauskas TIC, ZTA	Igaunija

5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2018. gadā Rundāles pils muzejs visās darbības jomās un politikās plāno darbu saskaņā ar vidēja termiņa darbības stratēģiju laika posmam no 2017. līdz 2022. gadam.

2018. gadā plānoti svarīgākie uzdevumi:

1. 2017. gada beigās uzsākts darbs pie historisma un jūgendstila stila telpu sakārtošanas, pils virtuves ekspozīcijas ierīkošanas, kā arī baznīcu mākslas ekspozīcijas iekārtošanas, kuru plānots atklāt 2018. gada 24. maijā;
2. Darbs pie Monogrāfijas „Rundāles pils” 2.daļas „Pils tuvplānā” (plānots izdot 2018. gada maijā) un 3.daļas “Restaurācija”;
3. Kurzemes prinču Leopolda Kārļa un Vladislava Ludviga Frīdriha sarkofāgu tehniskās restaurācijas pabeigšana un iesvētīšana Kurzemes hercogu kapenēs 2018. gada jūlijā;
4. Mākslas priekšmetu iegāde Eiropas valstu izsoļu namos telpu ekspozīciju iekārtošanai;
5. Dārza svētku organizēšana 2018. gada 30. jūnijā;
6. Krājuma un arhīva uzskaites sistēmas uzlabošana un papildināšana;
7. Kataloga “Latvijas lustru kolekcija Rundāles pilī” sagatavošana izdošanai (autore M.Baņķiere);
8. Monogrāfijas “Kurzemes hercoga Frīdriha Kazimira tērpa restaurācija” sagatavošana izdošanai (autore D.Līdaka);
9. Kataloga “Vēsturiskās rozes Rundāles pils dārzā” sagatavošana izdošanai (autore L.Lancmane);
10. Pils logu UV pārklājuma atjaunošana;
11. Pils jumta konstrukciju remonta un jumta skārda nomaiņas darbu veikšanas iepirkuma procedūras organizēšana;
12. Rundāles pils siltumnīcu ar palīgēkām projektēšana;
13. Restorāna virtuves izbūves uzsākšana;
14. Staļļu kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu rekonstrukcija;
15. Videonovērošanas sistēmas pārejas uz IP kamerām darbu turpināšana (40 gab);
16. Apsardzes signalizācijas Foxsec papildināšana ar durvju kontrolieriem (10 gab);
17. Pils un ratnīcas ēku logu 13 gab. atjaunošana;
18. Nepieciešamo uzlabojumu veikšana pils tehniskā aprīkojuma sistēmās.

Direktora vietniece administratīvajā darbā

I. Pudenko