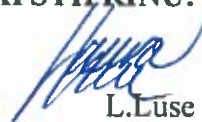


APSTIPRINU:



L. Lūse

Rundāles pils muzeja direktore
2020. gada 29. jūnijā

**Rundāles pils muzeja
PUBLISKAIS PĀRSKATS
par darbu 2019. gadā**



Pilsrundāle, 2020

SATURS

1. PAMATINFORMĀCIJA	3
1.1. IESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA	3
1.2. MUZEJA DARBĪBAS MĒRĶIS, FUNKCIJAS UN PĀRSKATA GADA GALVENIE UZDEVUMI	6
2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI.....	8
2.1. VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMS UN TĀ IZLIETOJUMS	8
2.2. KRĀJUMA DARBS	9
2.3. PĒTNIECISKAIS DARBS	10
2.4. RESTAURĀCIJAS DARBS	11
2.5. PARKA ATJAUNOŠANA UN UZTURĒŠANA.....	12
2.6. SAIMNIECISKAIS DARBS.....	12
2.7. PAKALPOJUMI UN UZLABOJUMI PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBAS UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ	13
2.8. IESTĀDES VADĪBAS UN DARBĪBAS UZLABOŠANAS SISTĒMAS EFEKTĪVAS DARBĪBAS NODROŠINĀŠANAI	14
3. PERSONĀLS.....	15
4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	15
4.1. PASĀKUMI, KAS VEIKTI SABIEDRĪBAS INFORMĒŠANAI UN IZGLĪTOŠANAI	15
4.2. PASĀKUMI SABIEDRĪBAS VIEDOKĻA IZZINĀŠANAI PAR MUZEJA DARBU	16
4.3. SADARBĪBA AR NEVALSTISKO SEKTORU UN STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA	17
5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI	17

1. PAMATINFORMĀCIJA

1.1. Iestādes juridiskais statuss un struktūra

Rundāles pils muzejs strādā Latvijas Republikas Kultūras ministrijas pakļautībā un ir izcilākais Latvijas baroka un rokoko mākslas piemineklis. No 2013. gada 1. janvāra Rundāles pils muzejs darbojās kā valsts pārvaldes iestāde - muzejs, pamatojoties uz Nolikumu, kas ar MK Noteikumiem Nr.915 apstiprināts 2012. gada 18. decembrī.

Muzejs dibināts 1972. gada 2. janvārī.

Rundāles pils muzejs akreditēts līdz 2021. gada 27. oktobrim.

Rundāles pils muzejs ir komplekss kultūras piemineklis ar vairākām ēkām un dažādu to pielietojumu. Muzejs ir Valsts nozīmes kultūras piemineklis, kura apsaimniekošanā ir jāievēro likums „Par kultūras pieminekļu aizsardzību”.

Rundāles pils muzeja kopējā ēku un būvju platība ir 14 369 m² (56 ēkas un būves), kopējā zemes gabala platība zem ēkām un pils parkā ir 86,27 ha. Baroka dārzs ar regulāro parku un rožu dārzu aizņem 10 ha lielu platību, medību parks aizņem 32 ha.

Muzejam ir ekspozīcija „Kurzemes hercogu kapenes”, kas atrodas Jelgavas pilī.

Darbinieku amata vietu skaits ir 114 vienības. Vidējais nodarbināto skaits 145 darbinieki. Pārskata gadā vidējā darba alga mēnesī 1 strādājošam ir EUR 768,00.

Turpinās muzeja struktūrvienību reorganizācija un optimizācija.

No 2006. gada 5. maija nekustamais īpašums „Rundāles pils muzejs” nodots Finanšu ministrijas valdījumā. 2018. gada 12. decembrī noslēgts līgums starp VAS “Valsts nekustamie īpašumi” un Rundāles pils muzeju par nekustamā īpašuma “Rundāles pils muzejs” un “Rundāles pils stādaudzētava” apsaimniekošanu un lietošanu.

2019.gada 1.janvārī notika muzeja vadītāju maiņa un muzeju uzsāka vadīt Laura Lūse.

Rundāles pils muzeja publiskais pārskats sagatavots pamatojoties uz Ministru kabineta 2010.gada 5.maijā izdotajiem noteikumiem Nr.413 „Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”.

Muzeju vada direktore, ko apstiprina amatā Ministru kabinets pēc Kultūras ministrijas ieteikuma, ņemot vērā Muzeju padomes atzinumu. Muzeja vadības modelis un organizatoriskā struktūra ļauj realizēt muzeja pamatfunkcijas, radīt jaunus pakalpojumus, veidot sabiedrības izglītošanai dažādus tematiskus pasākumus, sadarboties ar sociālajiem partneriem, iesaistīt dažādas sabiedrības grupas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā un popularizēšanā. Muzeja kolektīvs ir elastīgs radošs un spējīgs piedalīties citu institūciju sadarbības projektos.

Stratēģisko uzdevumu izpilde pārskata gadā saistīta ar izstāžu un ekspozīciju veidošanu, pils ansambļa ēku, pils interjeru restaurāciju, parka atjaunošanu un izveidi.

Pārskata gada sākumā notikusi muzeja vadītāju maiņa. Līdz ar vadītāju maiņu ir notikušas izmaiņas kolektīvā, turklāt dinamika ir pozitīva – ir 13 jauni darbinieki. Darbu muzejā beiguši 10 darbinieki. Lielākās pārmaiņas skārušas parka nodaļu, kurā izveidota nodaļas vadītāja vietnieka amata vieta, notiek speciālistu nomaina – jaunās paaudzes ienākšana muzejā. Diemžēl ir ilgstoši vakantas Parka nodaļas vadītāja un Ēku sistēmu inženiera vietas, jo nav iespējams atrast piemērotus kandidātus – traucē amatu kataloga ierobežojumi konkurētspējīgas algas noteikšanā.

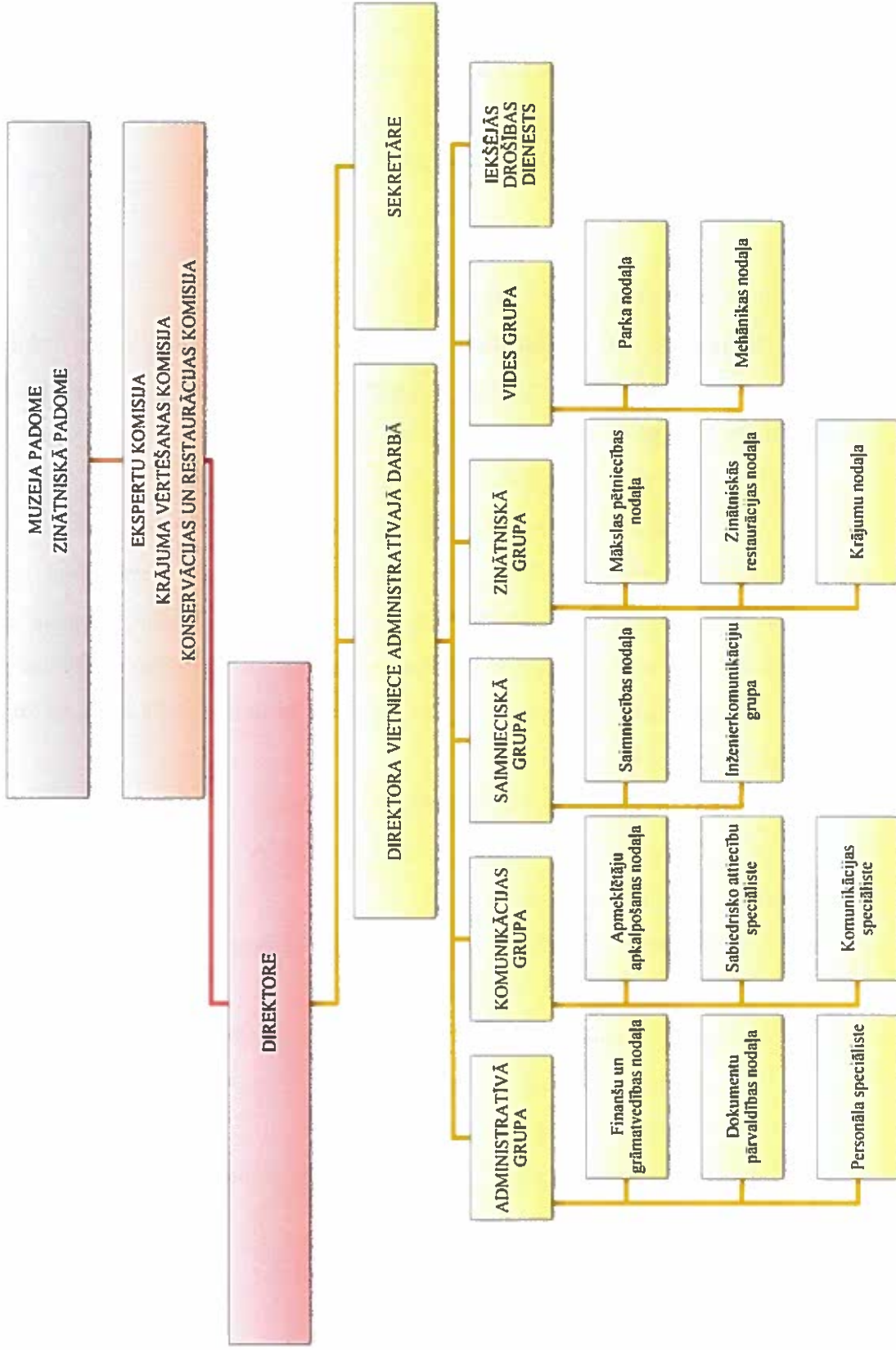
Valsts tiešās pārvaldes iestādes statuss un atkarība no budžeta plānojuma kārtējam gadam rada lielas grūtības ieplānoto līdzekļu apgūšanā, jo nereti gadās situācijas, kad infrastruktūras rekonstrukcijas darbu iepirkumu procesi tiek kavēti iepirkumu procedūras dēļ, kā rezultātā, lai piešķirtos līdzekļus varētu izmantot atbilstoši, būvniecības/rekonstrukcijas darbi ievelkas gada nogalē, kas nav būvniecībai atbilstoši laika apstākļu dēļ.

Turpinās jautājuma aktualizācija par muzeja juridiskā statusa maiņu. Juridiskā statusa maiņa un iespēja uzkrāt līdzekļus kapitālieguldījumiem, ļautu šo problēmu atrisināt. Ir veikts darbs, lai sagatavotu informatīvu konceptuālo ziņojumu par juridiskā statusa maiņu iesniegšanai Ministru kabinetā. Joprojām turpinās diskusijas par piemērotākā juridiskā statusa veidu, taču ir skaidrs, ka Kultūras ministrija ir noteikusi Rundāles pils muzeju kā pirmo, kam mainīt juridisko statusu, tādā veidā pilnveidojot un uzlabojot muzeja darbību.

Iestādes mērķtiecīgas un funkcionāli efektīvas darbības nodrošināšanai, ņemot vērā lietderības un ekonomiskās efektivitātes apsvērumus, iestādes vadītājs iestādē izveidojis sekojošas grupas:

- Administratīvā grupa, kas sastāv no Finanšu un grāmatvedības nodaļas, Dokumentu pārvaldības nodaļas un personāla speciālista;
- Komunikācijas grupa, kas sastāv no Apmeklētāju apkalpošanas nodaļas, sabiedrisko attiecību speciālista, komunikācijas speciālista;
- Saimnieciskā grupa, kas sastāv no Saimniecības nodaļas un Inženierkomunikāciju grupas;
- Vides grupa, kas sastāv no Parka nodaļas un Mehānikas nodaļas;
- Iekšējais drošības dienests;
- Zinātniskā grupa, kas sastāv no Zinātniskās restaurācijas nodaļas, Mākslas pētniecības nodaļas un Krājuma nodaļas.

RUNDĀLES PILS MUZEJA STRUKTŪRSHĒMA



Muzeja misijas definējums

Rundāles pils muzeja misija ir izglītot sabiedrību par dažādiem arhitektūras, mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas jautājumiem, izveidojot Rundāles pils ansambli par starptautiski nozīmīgu mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas centru, uzturot Latvijas senās mākslas vēstures krātuvi, veidojot Eiropas dekoratīvās mākslas un sakrālās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas.

Muzeja darbības virzieni

Lai nodrošinātu funkciju izpildi, Rundāles pils muzejs:

- atjauno un uztur Rundāles pils ansambli kā vienotu 18. gs. arhitektūras un monumentāli dekoratīvās mākslas pieminekli, pilnveidojot un papildinot interjeru ekspozīciju ar augstvērtīgiem 18. gadsimta mākslas darbiem;
- kopj un uztur lielāko vēsturisko dārzu ar rozāriju Baltijā;
- veido un uztur Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīciju Jelgavas pilī;
- papildina muzeja zinātnisko arhīvu par Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļiem, materiāliem par Latvijas senākā mākslas vēstures posma arhitektūru, tēlotājmākslu un mākslas amatniecību, nodrošina arhīva pieejamību pētniekiem;
- nodrošina pastāvīgo ekspozīciju pieejamību un izstāžu veidošanu, kā arī izglītojošo pasākumu organizēšanu;
- sagatavo informatīvus un zinātniskus izdevumus;
- sniedz konsultācijas un palīdzību restaurācijas u. c. jautājumos citu kultūras pieminekļu apsaimniekotājiem;
- veido informatīvo datubāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogam;
- izstrādā un īsteno projektus atbilstoši muzeja darbības mērķim;
- piedalās starptautisku projektu īstenošanā;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti;
- pēta sabiedrības pieprasījumu pēc muzeja pakalpojumiem un analizē muzeja sniegto pakalpojumu kvalitātes novērtējumu;
- apmāca gidus un organizē gidu pakalpojumus.

Muzeja darbības mērķi

1. Veidot un uzturēt Rundāles pils muzeja krājumu kā nacionālas nozīmes krātuvi, kurā atspoguļota Latvijas un Eiropas senās mākslas attīstība, nodrošinot atbilstošus priekšnosacījumus krājuma saglabāšanai, papildināšanai, attīstībai un pārvaldībai.
2. Sekmēt muzejā uzkrātā mantojuma dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisku atbalstu ekspozīciju veidošanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.
3. Lai izglītotu un informētu sabiedrību, pilnvērtīgi izmantojot tradicionālās un attīstot jaunas muzeja komunikācijas formas, nodrošināt apmeklētāju apkalpošanu Rundāles pils muzeja ekspozīcijās un parkā
4. Lai sekmētu muzeja nepārtrauktu un ilgtspējīgu darbību, plānot un organizēt nepieciešamos resursus un apstākļus, kā arī uzturēt iekārtas un infrastruktūru atbilstošā tehniskā stāvoklī.
5. Uzturēt un veidot Rundāles pils ansambļa teritoriju un franču regulāro parku kā vienotu 18.gs.dārzu mākslas pieminekli.

2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI

2.1.Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	3625801	3398313	3521891
1.1.	dotācijas	1310560	1132056	1132006
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	2308127	2160000	2283628
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība		91267	91267
1.4.	ziedojumi un dāvinājumi	7114	14990	14990
2.	Izdevumi (kopā)	3426318	3697485	3697434
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)		2551135	2551084
2.1.1.	kārtējie izdevumi	2435980	2459867	2459817
2.1.2.	procentu izdevumi			
2.1.3.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti			
2.1.4.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība			
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti	990338	91268	91267
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem		1146350	1146350

Muzejam pieejamais finansējums ir izlietots muzeja pamatdarbības nodrošināšanai – pils interjeru iekārtošanai, mākslas priekšmetu kolekciju veidošanai, ekspozīciju un izstāžu darbībai, zinātniskām publikācijām, pils ansambļa uzturēšanai, komunikācijai ar sabiedrību, piesaistot apmeklētājus savām aktivitātēm.

Pārskata gada pamatbudžeta finanšu resursi ir EUR 3 284 097,00, kas ir par 2.4 % vairāk kā iepriekšējā pārskata gadā.

No kopējiem pamatbudžeta finanšu resursiem 65.8 % sastāda ieņēmumi no maksas pakalpojumiem. Salīdzinot ar 2018.gadu ieņēmumi par maksas pakalpojumiem samazinājušies par 1.06 %.

No kopējiem maksas pakalpojumu ieņēmumiem 92,8 % ir ieņēmumi par biļešu realizāciju. Salīdzinot ar 2018.gadu ieņēmumi no biļešu ieņēmumiem ir nedaudz pieauguši. Pārējo ieņēmumu daļu veido ieņēmumi par telpu nomu, iespieddarbiem, foto, filmēšanas un vadīšanas atļaujām.

Pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem finanšu resursos ir 34.2 %, tajā skaitā:

- programmā “Kultūras mantojums” papildus piešķirts finansējums Griezes baznīcas kanceles uzejas restaurācijai. Finansējums izlietots pils ansambļa uzturēšanai, restaurācijai, kapitāliem izdevumiem un muzeja darbības nodrošināšanai;
- programmā Mērķa “Eiropas teritoriālā sadarbība” pārrobežu sadarbības projekti (2014-2020) finansējums 6 675.00 EUR izlietots Rundāles pils R puses vēsturiskā ābeļdārza rekonstrukcijai. Par projekta “Tradicionālo augļu, dārzeņu un dekoratīvo augu šķirņu un produktu atjaunošana: vēsturisko dārzu tūrisma (Heritage Gardens, No.LLI-181)” realizāciju, kā rezultātā ir izbūvēts Rundāles pils rietumu puses vēsturiskais ābeļdārzs, ir saņemta atmaksa no Eiropas reģionālās attīstības fonda 91 268.00 EUR. Ārvalstu finanšu palīdzība ir atmaksāta valsts pamatbudžetā.

Pārskata gadā saņemti ziedojumi un dāvinājumi naudā EUR 14 990,00. Ziedojums no juridiskām personām (Kurzemes bruņniecības fonda) EUR 2 500,00 Kurzemes prinču Leopolda Kārļa un Vladislava Ludviga alvas sarkofāgu tehniskajai restaurācijai un muzeja darbībai, un pārējie ziedojumi EUR 490,00 muzeja darbībai.

Dāvinājumā saņemtas sīpolpuķes un zinātniskā literatūra.

2.2. Krājuma darbs

Krājuma politikas galvenās prioritātes ir:

- Pils interjeru iekārtošana ar augstvērtīgiem 18.gs. mākslas priekšmetiem.
- Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas izveidošana.
- Latvijas mākslas senā perioda mākslas priekšmetu kolekciju veidošanu, kas saistīta ar tēlotājas mākslas, arhitektūras un mākslas amatniecības tēmām.

Krājuma papildināšana

Rundāles pils muzeja krājuma vienību skaits uz 2019. gada 31. decembri ir 69 988 vienības, tajā skaitā:

- pamatkrājums 40 119 vienības,
- palīgkrājums 29 869 vienības.

Atbilstoši krājuma politikai krājums 2019. gadā papildināts ar 2511 vienību, no kurām 349 ir pamatkrājuma vienības.

Krājuma saglabāšana

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 142 krājuma vienības, tai skaitā:

1. Mēbeles, kokgriezumi, polihromija (konsoļgalds, skapji, krēsli, zeltīti krēsli, kokskulptūras, gleznu rāmji, spoguļrāmis, kokgriezumi, durvju viras u.c.)
2. Gleznas (konservētas gleznas pastāvīgajai ekspozīcijai)
3. Keramika un stikls (lustras, figurālā grupa, krūzītes ar apakštasītēm, krāsnis, atsevišķi krāsns podiņi)
4. Tekstīlijas (tekstila paraugi, tekstiliju sakopšana kapenēs)
5. Metāla eksponāti (lietišķi dekoratīvās mākslas eksponāti, sarkofāgi)
6. Cita veida eksponāti (pulksteņi, grāmatas u.c.)

Krājuma finansiālā novērtēšana

Pārskata gadā turpināta muzeja krājuma finansiālā novērtēšana. Novērtēto vienību kopskaits – 29 868, 2019.gadā novērtēto vienību skaits - 3364. Veiktas krājuma esības pārbaudes 833 vienībām.

Krājuma izmantošana

2019.gadā eksponētas 5372 pamatkrājuma vienības. Pamatekspozīcijās izmantotas 5510 krājuma vienības, tai skaitā 4719 pamatkrājuma vienības.

Deponējumi

Kopējais deponēto krājuma vienību skaits – 390, kopējais deponēto pamatkrājuma vienību skaits – 341.

2.3.Pētnieciskais darbs

Pētnieciskā darba politikas galvenās prioritātes:

- Latvijas mākslas vēstures senākā posma (13.-19.gs.) pētīšana.
- Izstāžu zinātnisko katalogu veidošana.
- Latvijas muižu un baznīcu arhitektūras pētīšana un arhīva uzturēšana.
- Baroka dārzu veidošanas vēstures tēmu pētīšana.
- Kultūrvēsturiskās tēmas „Svētki un sadzīve pilī” pētīšana.

Pārskata gadā saturiski, mākslinieciski un informatīvi papildināta liela daļa pamatekspozīcijas telpu, kā arī pamatekspozīcija “No gotikas līdz jūgendstilam” un ekspozīcija “Kurzemes hercogu kapenes”. Papildināta gleznu kolekcija, liela daļa pils telpu papildinātas ar jauniegūtiem eksponātiem.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2019. gadā bija saistīts ar eksponātu restaurāciju.

Projekta „Baznīcu mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā” ietvaros uzsākta un pabeigta Griezes kanceles uzejas portāla un balsta restaurācija.

Turpinās Zelta zāles griestu ieloces gleznoto medaljonu virsmu krāsu – grunts slāņu izpēte un nostiprināšana pacēluma vietās.

Veikts darbs Svītenes muižas kungu mājas stūra salonā – sniegta metodiska palīdzība salona apdares un virsmu attīrīšanas procesā.

2019. gada 24. maijā, atzīmējot Rundāles pils jubileju, lai uzsvērtu apjomīgo darbu un centienus muzeja krājuma komplektēšanā, saglabāšanā un pieejamībā, Rundāles pils muzejs organizēja konferenci “Nacionālais muzeju krājums – šodienas izaicinājums, nākotnes iespējas”.

Aktualizējot tēmu par muzeja krājumu, vairākās Rundāles pils telpās aplūkojamas krājuma kolekciju izstādes. Izstādēs bija iespējams iepazīties ar informāciju par vēdekļu kolekciju, mežģīņu kolekciju, Spāres luterāņu baznīcas lustrām un smaržu vāžu kolekciju. Konferencē ietvaros bija apskatāmi arī stenda referāti no Latvijas dzelzeļa vēstures muzeja un Paula Stradiņa Medicīnas vēstures muzeja.

Sadarbībā ar Latvijas restauratoru biedrību organizēta konference “No pagātnes uz nākotni”.

Ekspozīcijas 18 izstāžu, no kurām 8 ir atklātas pārskata periodā. Tiek strādāts pie 17 zinātniskās pētniecības tēmām. Muzeja darbinieki nolasījuši 6 lekcijas. Notiek darbs pie izstāžu katalogu rakstiem.

Turpinās triju izglītojošo programmu realizācija - „Zosu spēle Rundāles pilī”, “Zosu spēle Rundāles pilī pie hercogienes” un „Smaržu vāzes - Popuriji”. Īstenoti pasākumi tūrisma veicināšanai, izdodot jaunus informatīvos materiālus (37 veidi), kas izplatīti gan muzeja apmeklētājiem, gan starptautiskos tūrisma gadatirgos, gan arī tūrisma informācijas centros Latvijā un ārzemēs.

2.4. Restaurācijas darbs

Restaurācijas darbu Rundāles pils muzejā var sadalīt vairākos līmeņos:

1. Restaurācijas darbs, ko veic zinātniskās restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja ekspozīcijas stāvokļa uzraudzību, preventīvo konservāciju, konservāciju un restaurāciju; koordinē telpu mākslinieciskās apdares restaurāciju; restaurē ekspozīcijas muzeja izstādēm; sniedz konsultācijas muzejiem un mākslas pieminekļu īpašniekiem; vada ekskursijas restaurācijas speciālistiem.
2. Restaurācijas darbs, ko veic inženierkomunikāciju grupa, kas veic muzeja ēku un telpu tehniskā stāvokļa uzraudzību, remontu un celtniecisko restaurāciju; atbild par remonta-restaurācijas darbiem MUZEJA kompleksā.
3. Restaurācijas darbs, ko veic uzņēmumi – restaurācijas darbu veicēji uz konkrētu līgumu pamata.

Konservācijas – restaurācijas komisijas sastāvā veiktas apgaitas pa restaurācijas darbnīcām un pils restaurācijas objektiem, izvērtējot darbu kvalitāti un apspriežot restaurācijas darbu uzdevumus.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2019. gadā bija saistīts ar lietišķi dekoratīvās mākslas ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” eksponātu restaurāciju, kā arī baznīcu mākslas ekspozīcijas papildināšanu un eksponātu restaurāciju.

Projekta „Baznīcu mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā” ietvaros uzsākta un pabeigta Griezes baznīcas kanceles uzejas un balsta restaurācija. Restaurētas Salgales baznīcas kanceles figūras (4 skulptūras). Organizētas Zemgales lūgšanu brokastis, kuru laikā savāktie ziedojumi izmantoti 18. gadsimtā tapušās altārglezņas “Kristus apraudāšana” no Līvberzes Svētā Jāzepa Romas katoļu baznīcas restaurācijas uzsākšanai.

Pabeigta Zelta zāles griestu ieloces gleznoto medaljonu virsmu krāsu – grunts slāņu nostiprināšana pacēluma vietās.

Novadītas 6 lekcijas par dažādām izglītojošām tēmām un pavisam 14 ekskursijas pils viesiem.

2.5.Parka atjaunošana un uzturēšana

Lai samazinātu sezonas darbinieku noslodzi, tika pieņemts lēmums nodot ārpakalpojumā pils meža parka zāles un atvašu izpļaušanu ar trimeriem un krūmgriežiem. Darbi izpildīti 32 ha platībā.

Veikta stādaudzētavas izveide 168 m² platībā.

Veikta zemes līmeņu korekcija pie pils centrālajiem vārtiem un Ziemeļu ābeļdārza ieejas izveide. Turpināta vēsturiskā mūra parka austrumu pusē atrakšana. Kopts dambis pie dīķa 3000 m² platībā. Veikta lielo celmu izrakšana trijos meža parka nogabalos.

Papildināti dekoratīvo augu stādījumi vairākos bosketos.

Regulāri kopts rožu dārzs. Cirpti dzīvzogi 10 392 t. m. un veidoti vainagi 656 lodveida liepām. Regulāri kopti 16 bosketi ar kopējo platību 20 992 m² un četri parteri, kurus veido bukšu ornaments, zālieni un dekoratīvais segums, ar platību 3 724 m².

Turpināta Meža parka kopšana (32 ha).

2.6.Saimnieciskais darbs

Nozīmīgi un finansiāli ietilpīgi darbi ir saistīti ar pils tehniskā aprīkojuma – apkures, elektroinstalācijas, ūdensvada un kanalizācijas sistēmu uzlabošanu un rekonstrukciju, drošības sistēmu izveidi. Regulāri notiek visu tehnisko sistēmu ekspluatācijas uzlabošana un uzturēšana darbībā.

Veikta pils skursteņu kanālu un ventilācijas un kondicionēšanas sistēmas apsekošana pils ēkā.

Rekonstruēts kanalizācijas sistēmas posms pils Austrumu pusē.

Izveidots ūdensvads uz Staļļu kompleksa ēkām Nr.2, 4, 7.

Tika turpināts telpu remonts staļļu ēkā Nr.2 konferenču centra izveidei, kā arī inženiertīklu rekonstrukcija un ēkas gazifikācija.

Pārskata gadā veikta pils ēkas kadastrālā uzmērīšana un tehniskā apsekošana.

Uzsākta Rietumu puses vēsturiskā žoga izveide.

Pabeigta metāla restaurācijas darbnīcas rekonstrukcija.

Pārskata gadā izstrādāts Rundāles pils muzeja ēku kompleksa automātiskās ugunsgrēka atklāšanas un trauksmes signalizācijas sistēmas (UATS) papildināšanas un rekonstrukcijas projekts.

Iegādāti 4 skārienjūtīgie ekrāni ar multimedialām atskaņošanas ierīcēm, izvietojamam pils ekspozīciju telpās informācijas apmaiņai.

Notikusi signalizācijas sistēmas papildināšana.

Turpinās pāreja uz KNX apgaismojuma kontroles sistēmu, kas nākotnē tiks papildināta ar gaisa kvalitātes kontroles, siltuma kontroles sistēmām, lai nodrošinātu energoresursu ekonomiskāku izlietošanu.

Turpinās apsardzes sistēmas *Foxsec* papildināšana ar durvju kontrolieriem un zonu paplašināšanas platēm. Papildināta apsardzes signalizācija.

Tiek sekots līdzi jaunumiem tehnikas tirgū, un pakāpeniski nomainīta nokalpojusi parka kopšanas tehnika pret jaunu un kvalitatīvāku. Tiek turpināta pāreja uz elektriskajiem parka kopšanas agregātiem (ar akumulatoriem), kas samazinās trokšņa līmeni parkā un tik ļoti netraucēs apmeklētājus.

Iegādātas iekārtas un elektroinstrumenti (putekļu sūcēji, galdniecības iekārtas, rokas elektroinstrumenti), metāla skapji krājuma priekšmetu glabāšanai, biroja mēbeles. Papildināts dārza aprīkojums ar vārtiņiem un soliņiem. Izgatavotas izstāžu vitrīnas, skapīši, postamenti un cita veida inventārs.

2.7. Pakalpojumi un uzlabojumi pakalpojumu pieejamības un kvalitātes nodrošināšanā

Rundāles pils muzeja bezmaksas pieejamie pakalpojumi:

- Autostāvvietas autobusiem un vieglajām automašīnām.
- Tualetes pilī un pils ansambļa teritorijā.
- Invalīdu ratiņu pacelājs, lai nodrošinātu pils pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Garderobe pils cokola un 1.stāvā.
- Somu glabātuve.

- Muzeja noteiktajā kārtībā tiesības bez maksas iepazīties ar muzeja krājuma uzskaites kartotēkām un priekšmetiem.
- Muzeja noteiktajā kārtībā iespēja iepazīties ar kartotēkām, datu bāzēm, rādītājiem, ceļvežiem, palīgliteratūru.
- Izstādes „Rundāles pils būvvesture” un „Akmens kalumi un metālkalumi Latvijā”.
- Izstādes „Puķes baroka dārzā” un „Dārzu parteri”
- Izstāde „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19. gadsimtā”
- Izstāde „Zaļie stikli”
- Izstāde “Biljards un citas spēles”
- Pils virtuve

Rundāles pils muzeja maksas pakalpojumi:

- Pils pamatekspozīcijas apskate.
- Ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” apskate.
- Izstādes „Pompa Funebris” apskate.
- Parka apskate. Parka apskatei katra mēneša pirmajā svētdienā noteikta 50% atlaide.
- Rundāles pils ekspozīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apskate.
- Telpu noma.
- Valsis Baltajā zālē.

Izstādes „18. gs. mode”, „Kurzemes hercogiene Doroteja un grāfu Mēdemu dzimta”, „Kurzemnieki 18. gs. portretos” un „Fon Bēru dzimta Kurzemē” iekļautas pils pamatekspozīcijas lielā loka apskatē.

2.8. Iestādes vadības un darbības uzlabošanas sistēmas efektīvas darbības nodrošināšanai

Pārskata gadā turpināts pilnveidot iestādes darbības modeli un izvērtēt iestādes darbības efektivitāti esošajās struktūrvienībās, analizējot pārskata gada rezultātīvos rādītājus. Pēc nepieciešamības aktualizēti spēkā esošie un izstrādāti jauni iekšējie normatīvie akti.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu vadību, muzejā organizēts plānošanas darbs un veikta darbu analīze. Darbiniekiem veikta darbinieku darbības novērtēšana par 2019. gadu. Izstrādāti Rundāles pils muzeja struktūrvienību darbu gada plāni.

3. PERSONĀLS

2019.gadā Rundāles pils muzejā bija 114 amata vietas. Parka atjaunošanas un kopšanas darbos, remontdarbos un ar apmeklētāju apkalpošanu saistītos amatos tiek nodarbināti uz laiku pieņemti darbinieki, kuru darba atlīdzībai izmantots ārštata finansējums.

Rundāles pils muzeja darbiniekiem iespēju robežās tiek nodrošinātas profesionālās izaugsmes iespējas, sniedzot iespējas apmeklēt dažādus seminārus, apmācības, mācību braucienus un profesionālās kvalifikācijas celšanas kursus muzeja profilam atbilstošās kompetencēs.

4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

4.1. Pasākumi, kas veikti sabiedrības informēšanai un izglītošanai

Rundāles pils muzejs sniedz vairākus maksas pakalpojumus – ekspozīcijas, izstāžu un parka apskati, telpu un teritorijas īri pasākumiem, konferenču un semināru organizēšanai, nedzīvojamo telpu nomu, gidu pakalpojumus, fotografēšanas un filmēšanas atļaujas, Senās mūzikas koncertu un pasākumu organizēšanas iespējas, tirdzniecības vietu nomu. Nodrošināta muzeja izdevumu regulāra pārdošana un suvenīru tirdzniecība.

Ir attīstīta sadarbība ar vietējiem uzņēmējiem, kā rezultātā pils parka teritorijā tiek piedāvāti izbraucieni ar elektromobili.

Muzejs ir pieejams apmeklētājiem katru dienu, visu gadu.

2019. gadā Rundāles pils muzejā reģistrēti 275 449 apmeklējumi. Salīdzinot ar 2018. gadu, apmeklējumu skaits pieaudzis par 4.6 %. Kurzemes hercogu kapenēs apmeklējumu skaits palielinājies par 40 % (4479 apmeklējumi) jeb atgriešanās 2017. gada līmenī, kas skaidrojams gan ar ekspozīcijas atvēršanu laikā un arī Jelgavas pils fasādes darbi daļēju pabeigšanu 2019. gadā.

2019. gadā turpināts gidu atestācijas projekts, kura ietvaros no jauna eksaminēti un atestēti 19 gidi, bet 40 gidi atjaunoja apliecību derīguma termiņu. Kopš projekta uzsākšanas 2011. gadā apliecības ir izsniegtas 377 gidiem.

Īstenoti dažādi muzeja publicitātes pasākumi – t.sk., dalība tūrisma gadatirgū Rīgā, reklāmu un izglītojošu materiālu filmēšana, mājaslapas uzlabošana.

Kopumā 2019. gadā Rundāles pilī notikuši 24 pasākumi. No tiem 4 bija mūsu sadarbības partneru VSIA „Liepājas simfoniskais orķestris” rīkoti koncerti.

2019. gada 29. jūnijā Rundāles pils muzeja parkā notika 13. Dārza svētki, kas bija veltīti lapenēm Baroka dārzā. Paralēli tam notika arī 42. Vislatvijas puķu draugu saiets. 2019. gada Dārza svētki kļuvuši par visapmeklētākajiem šo svētku pastāvēšanas laikā, sasniedzot 8865 apmeklējumus.

Šogad pirmo gadu Otrajos Ziemassvētkos 26. decembrī tika rīkots Ziemassvētku dievkalpojums, kurš tika noturēts jaunizveidotajā Sv. Ģimenes kapelā Staļļu ēkā.

Muzejā organizēti dažādi semināri, konferences un lekcijas. Pārskata gadā turpināta sadarbība ar VSIA „Liepājas simfoniskais orķestris” organizējot festivālu “Liepājas vasara” Rundāles pilī.

Rundāles pils muzejā ir pieejamas muzejpedagoģiskās programmas “Zosu spēle Rundāles pilī”, “Zosu spēle Rundāles pilī pie hercogienes”, kas ir izglītojošas galda spēles, kā arī muzejpedagoģiskā programma “Smaržu vāzes - Popuriji”, kuras izstrāde noslēdzās 2019. gadā. 2019. gadā muzeja pedagoģiskās programmas izmatotas 29 reizes kopskaitā 723 dalībniekiem.

Piekto gadu norisinās izglītojoša orientēšanās spēle “Iepazīsti Rundāles pils ekspozīciju”.

Papildināta un uzlabota apmeklētāju apkalpošanas un biļešu informatīvās sistēmas programma.

Sabiedrības informēšanai un izglītošanai nodrošināta regulāra informācijas atjaunošana Rundāles pils muzeja mājas lapā www.rundale.net. Mājas lapa nodrošina informāciju par muzeju, tā piedāvājumu un darbojas kā komunikācijas līdzeklis ne tikai apmeklētājiem, bet arī sadarbības partneriem, vēsturniekiem un mākslas zinātniekiem. Pamatinformācija par muzeja darbu mājas lapā pieejama latviešu, krievu, angļu un vācu valodās. Regulāri tiek aktualizēta informācija par pasākumiem un citām aktualitātēm. Informācija par muzeja darbību tiek atjaunota arī citās internetvietnēs – www.muzeji.lv, <http://tourism.bauska.lv/>, www.leta.lv, www.bns.lv, www.tvnet.lv, www.draugiem.lv, www.rundale.lv, www.bauskasdzive.lv, sociālajos tīklos *Twitter, Facebook un Instagram*.

Apmeklētāju izglītošanai muzejā realizēta plaša un daudzveidīga kultūrizglītojoša programma - tematiskie pasākumi, izstādes, muzejpedagoģiskās programmas, tematiskas ekskursijas, koncerti, u.c.

Rundāles pils muzejā ir pieejami pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem. No 2008.gada cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir izveidots panduss iekļūšanai pilī un pieejams pacelājs. Ir pieejami trīs sanitārie mezgli – pils telpās, tualetēs pils teritorijā un pils dārzā. Redzes invalīdiem muzejā ir pieejami cimdi, ar kuriem aptaustīt priekšmetus. Finansējuma trūkuma dēļ audiogidi nav ieviesti. Dzirdes invalīdiem muzejā ir izveidotas anotācijas, kas raksturo telpu un priekšmetus tajā.

4.2. Pasākumi sabiedrības viedokļa izziņošanai par muzeja darbu

Apmeklētājiem pieejama atsauksmju grāmata, kurā katrs pils apmeklētājs var ierakstīt savus vērojumus, viedokļus, sūdzības vai novēlījumus. Atsauksmju grāmata regulāri tiek pārskatīta, īpašu uzmanību pievēršot kritikai un negatīviem komentāriem, tomēr vairums ierakstu liecina, ka muzeja darba novērtējums ir pozitīvs.

Muzeja iesaiste sociālajos tīklos *Twitter*, *Facebook* un citos nodrošina iespēju regulāri monitorēt sabiedrības viedokli par iestādes darbu. Arī šajā auditorijas segmentā dominē pozitīvs muzeja darba novērtējums.

4.3.Sadarbība ar nevalstisko sektoru un starptautiskā sadarbība

Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Laiks	Sadarbības partneris	Valsts, pilsēta
Ārvalstu muzeju apmeklējumi un pieredzes apmaiņa	Sadarbība tūrisma jomā, labo piemēru prakse	Visu gadu	Ārvalstu muzeji (Gačinas muzejs, Ermitāža u.c.)	Dažādas valstis
Ārvalstu vēstniecību Latvijā darbinieku un Ārvalstu ministriju delegātu vizītes	Veicināt Latvijas un ārvalstu sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu	Polijas vēstniecība	Polija
Ārvalstu mākslinieku un mākslas zinātnieku uzņemšana	Sadarbība, sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu		Francija, Vācija
Informatīvas ekskursijas angļu, krievu, vācu valodās	Dažādu pasaules tūrisma firmu pārstāvju informēšana par RPM piedāvājumu	Visu gadu	Dažādas ārvalstu tūrisma aģentūras	Dažādas valstis
Ārvalstu žurnālistu uzņemšana	Iepazīstināt ar muzeja sniegtajiem pakalpojumiem	Visu gadu	Dažādu valstu žurnālisti, TAVA, Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Līdzdalība Baltijas jūras piļu un muzeju asociācijā	Kontaktu uzturēšana, līdzdalība izdevuma „Castles and museums around the Baltic Sea” veidošanā	Periodiski	Baltijas jūras piļu un muzeju asociācija	Visas asociācijas dalībvalstis
Dalība Latvijas Muzeju biedrībā, Zemgales tūrisma asociācijā, ICOM utml.	Uzturēt kontaktus un veicināt Rundāles pils muzeja atpazīstamību, aktīvi darboties muzeja un tūrisma nozarē	Visu gadu	Muzeju biedrība, ZTA, ICOM	Latvija, dažādas valstis
Sadarbība ar Rundāles pils atbalsta fondu	Attīstīt Rundāles pils muzeju, piesaistot papildus finansējumu, kas muzejam kā valsts iestādei nav iespējams	Visu gadu	RPAF	Latvija

5. NĀKAMJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2020. gadā Rundāles pils muzejs visās darbības jomās un politikās plāno darbu saskaņā ar vidēja termiņa darbības stratēģiju laika posmam no 2017. līdz 2022. gadam. Saistībā ar COVID-19 izraisīto globālo pandēmiju un tās noteikto ierobežojumu sekām, tika veiktas korekcijas muzeja darba plānā.

2020. gadā plānotie svarīgākie uzdevumi:

1. Darbs pie Monogrāfijas „Rundāles pils” 3.daļas “Restaurācija”;
2. Pils jumta pārbūves uzsākšana, īstenojot “Rundāles pils jumta pārbūves 1. un 2. kārtu”;
3. Mākslas priekšmetu iegāde Eiropas valstu izsoļu namos telpu ekspozīciju papildināšanai;
(COVID-19 dēļ pagaidām jāatsakās no mērķtiecīgas eksponātu papildināšanas)
4. Dārza svētku organizēšana 2020. gada 27. jūnijā; (Pārcelti uz 2021. gada 3. jūliju)
5. Mainīgu tematisko izstāžu cikla uzsākšana – 2020. gada rudenī atklājot Fanijas Bīrones (prec. fon Boijena) zīmējumu izstādi. (pārcelts uz 2021. gadu)
6. Krājuma un arhīva uzskaites sistēmas uzlabošana un papildināšana;
7. Kataloga “Latvijas lustru kolekcija Rundāles pilī” (autore M. Baņķiere, K. Budže) sagatavošana izdošanai;
8. Monogrāfijas “Kurzemes hercoga Frīdriha Kazimira tērpa restaurācija” (autore D. Līdaka) sagatavošana izdošanai;
9. Kataloga “Vēsturiskās rozes Rundāles pils dārzā” (autore L. Lancmane) sagatavošana izdošanai un publicēšana;
10. Grāmatas “Dievinātā Doroteja” (autore I. Lancmanis) sagatavošana izdošanai franču valodā; (Pārcelts)
11. Pils logu UV pārklājuma atjaunošana;
12. Rundāles pils siltumnīcu ar palīgēkām pie vēsturiskā Z žoga A un R daļas projektēšana;
(pārcelts)
13. Staļļu kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu rekonstrukcijas darbu turpināšana;
14. Rundāles pils parka rietumu puses vēsturiskā žoga izbūves pabeigšana;
15. Nepieciešamo uzlabojumu veikšana pils tehniskā aprīkojuma sistēmās.

Direktora vietniece administratīvajā darbā
29.06.2020.

I. Pudenko