

APSTIPRINU:


I.Pudenko
Rundāles pils muzeja direktora p.i.
2021. gada 30. jūnijā

**Rundāles pils muzeja
PUBLISKAIS PĀRSKATS
par darbu 2020. gadā**



Pilsrundāle, 2021

SATURS

1. PAMATINFORMĀCIJA.....	3
1.1.IESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA.....	3
1.2.MUZEJA DARBĪBAS MĒRKIS, FUNKCIJAS UN PĀRSKATA GADA GALVENIE UZDEVUMI	6
2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI	8
2.1.VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMS UN TĀ IZLIETOJUMS	8
2.2.KRĀJUMA DARBS	8
2.3.PĒTNIECISKAIS DARBS	10
2.4. RESTAURĀCIJAS DARBS.....	10
2.5.PARKA ATJAUNOŠANA UN UZTURĒŠANA	11
2.6.SAIMNIECISKAIS DARBS	12
2.7.PAKALPOJUMI UN UZLABOJUMI PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBAS UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ.....	13
2.8.IESTĀDES VADĪBAS UN DARBĪBAS UZLABOŠANAS SISTĒMAS EFEKTĪVAS DARBĪBAS NODROŠINĀŠANAI	14
3. PERSONĀLS	14
4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	15
4.1.PASĀKUMI, KAS VEIKTI SABIEDRĪBAS INFORMĒŠANAI UN IZGLĪTOŠANAI	15
4.2.PASĀKUMI SABIEDRĪBAS VIEDOKĻA IZZINĀŠANAI PAR MUZEJA DARBU	16
4.3.SADARBĪBA AR NEVALSTISKO SEKTORU UN STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA	17
5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI.....	18

1. PAMATINFORMĀCIJA

1.1. Iestādes juridiskais statuss un struktūra

Rundāles pils muzejs strādā Latvijas Republikas Kultūras ministrijas pakļautībā un ir izcilākais Latvijas baroka un rokoko mākslas piemineklis. No 2013. gada 1. janvāra Rundāles pils muzejs darbojās kā valsts pārvaldes iestāde – muzejs, pamatojoties uz Nolikumu, kas ar MK Noteikumiem Nr.915 apstiprināts 2012. gada 18. decembrī.

Muzejs dibināts 1972. gada 2. janvārī.

Rundāles pils muzejs akreditēts līdz 2021. gada 27. oktobrim.

Rundāles pils muzejs ir komplekss kultūras piemineklis ar vairākām ēkām un dažādu to pielietojumu. Muzejs ir Valsts nozīmes kultūras piemineklis, kura apsaimniekošanā ir jāievēro likums „Par kultūras pieminekļu aizsardzību”.

Rundāles pils muzeja kopējā ēku un būvju platība ir 14 369 m² (56 ēkas un būves), kopējā zemes gabala platība zem ēkām un pils parkā ir 86,27 ha. Baroka dārzs ar regulāro parku un rožu dārzu aizņem 10 ha lielu platību, medību parks aizņem 32 ha.

Muzejam ir ekspozīcija „Kurzemes hercogu kapenes”, kas atrodas Jelgavas pilī.

Darbinieku amata vietu skaits ir 114 vienības. Vidējais nodarbināto skaits 123 darbinieki. Pārskata gadā vidējā darba alga mēnesī 1 strādājošam ir EUR 801,00.

Turpinās muzeja struktūrvienību reorganizācija un optimizācija.

No 2006. gada 5. maija nekustamais īpašums „Rundāles pils muzejs” nodots Finanšu ministrijas valdījumā. 2018. gada 12. decembrī noslēgts līgums starp VAS “Valsts nekustamie īpašumi” un Rundāles pils muzeju par nekustamā īpašuma “Rundāles pils muzejs” un “Rundāles pils stādaudzētava” apsaimniekošanu un lietošanu.

2019.gada 1.janvārī notika muzeja vadītāju maiņa un muzeju uzsāka vadīt Laura Lūse.

Rundāles pils muzeja publiskais pārskats sagatavots pamatojoties uz Ministru kabineta 2010.gada 5.maijā izdotajiem noteikumiem Nr.413 „Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”.

Muzeju vada direktore, ko apstiprina amatā Ministru kabinets pēc Kultūras ministrijas ieteikuma, ņemot vērā Muzeju padomes atzinumu. Muzeja vadības modelis un organizatoriskā struktūra ļauj realizēt muzeja pamatlīdzību, radīt jaunus pakalpojumus, veidot sabiedrības izglītošanai dažādus tematiskus pasākumus, sadarboties ar sociālajiem partneriem, iesaistīt dažādas sabiedrības grupas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā un popularizēšanā. Muzeja kolektīvs ir elastīgs radošs un spējīgs piedalīties citu institūciju sadarbības projektos.

Stratēģisko uzdevumu izpilde pārskata gadā saistīta ar izstāžu un ekspozīciju veidošanu, pils ansambļa ēku, pils interjeru restaurāciju, parka atjaunošanu un izveidi.

Valsts tiešās pārvaldes iestādes statuss un atkarība no budžeta plānojuma kārtējam gadam rada lielas grūtības ieplānoto līdzekļu apgūšanā, jo nereti gadās situācijas, kad infrastruktūras rekonstrukcijas darbu iepirkumu procesi tiek kavēti iepirkumu procedūras dēļ, kā rezultātā, lai piešķirtos līdzekļus varētu izmantot atbilstoši, būvniecības/rekonstrukcijas darbi ievelkas gada nogalē, kas nav būvniecībai atbilstoši laika apstākļu dēļ.

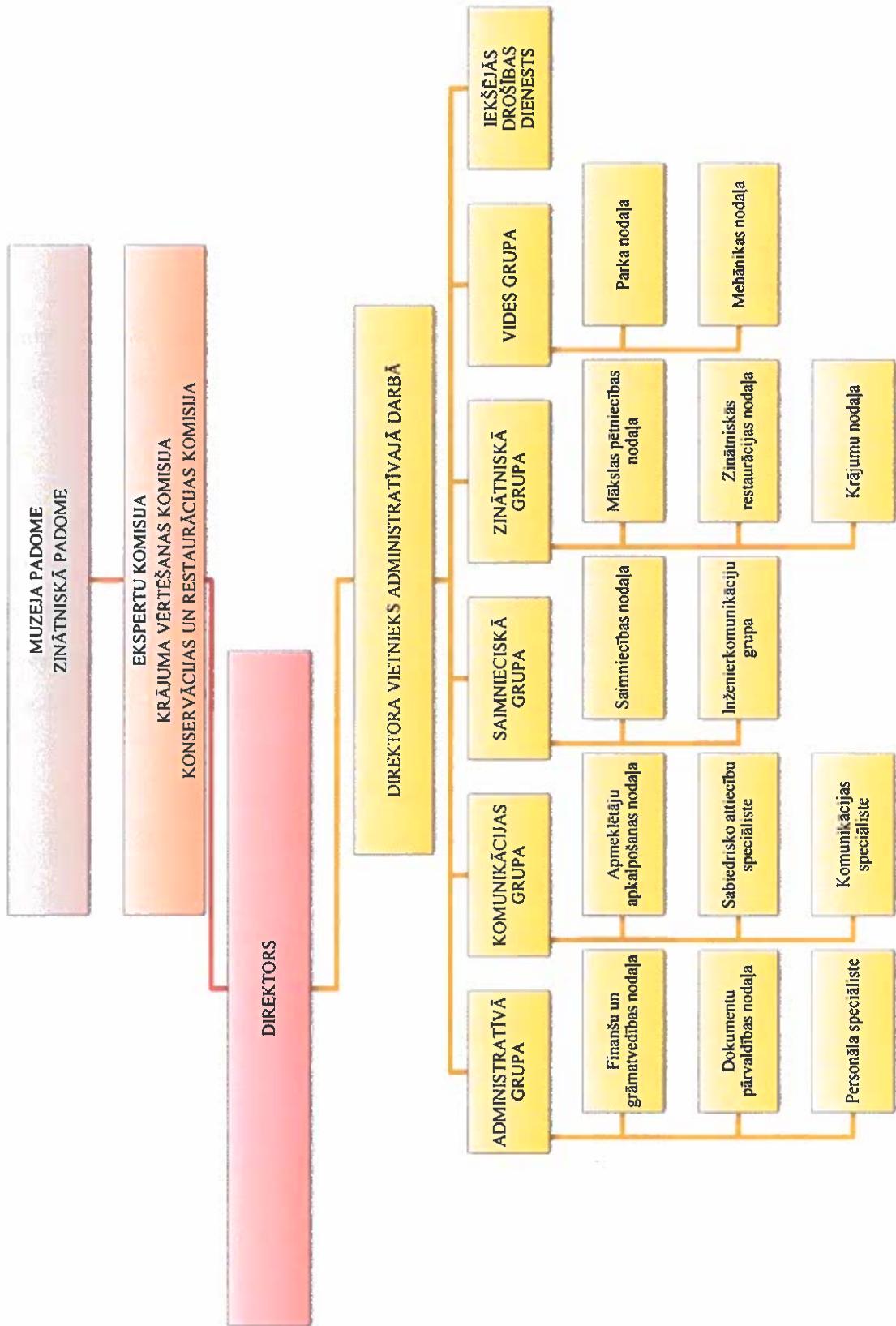
Turpinās jautājuma aktualizācija par muzeja juridiskā statusa maiņu. Juridiskā statusa maiņa un iespēja uzkrāt līdzekļus kapitālieguldījumiem, ļautu šo problēmu atrisināt. Ir pieņemti grozījumi Muzeju likumā, kas ļauj mainīt juridisko statusu, taču ekonomiskā situācija pasaulē saistībā ar COVID-19 norāda uz piesardzību un nepieciešamību detalizēti izanalizēt kurā brīdī ir iespējama juridiskā statusa maiņa.

Iestādes mērķtiecīgas un funkcionāli efektīvas darbības nodrošināšanai, nesmot vērā lietderības un ekonomiskās efektivitātes apsvērumus, iestādes vadītājs iestādē izveidojis sekojošas grupas:

- Administratīvā grupa, kas sastāv no Finanšu un grāmatvedības nodaļas, Dokumentu pārvaldības nodaļas un personāla speciālista;
- Komunikācijas grupa, kas sastāv no Apmeklētāju apkalpošanas nodaļas, sabiedrisko attiecību speciālista, komunikācijas speciālista;
- Saimnieciskā grupa, kas sastāv no Saimniecības nodaļas un Inženierkomunikāciju grupas;
- Vides grupa, kas sastāv no Parka nodaļas un Mehānikas nodaļas;
- Iekšējais drošības dienests;
- Zinātniskā grupa, kas sastāv no Krājuma nodaļas, Mākslas pētniecības nodaļas un Zinātniskās restaurācijas nodaļas.

Pārskata gadā veikta reorganizācija, likvidējot galvenā speciālista par IT amata vietu, izveidojot elektrosistēmu inženiera amatu un pārceļot to no Iekšējās drošības dienestu uz Inženierkomunikāciju grupu.

RUNDĀLES PILS MUZEJA STRUKTŪRSHĒMA



Muzeja misijas definējums

Rundāles pils muzeja misija ir izglītot sabiedrību par dažādiem arhitektūras, mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas jautājumiem, izveidojot Rundāles pils ansamblī par starptautiski nozīmīgu mākslas, kultūrvēstures un dārzu mākslas centru, uzturot Latvijas senās mākslas vēstures krātuvi, veidojot Eiropas dekoratīvās mākslas un sakrālās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas.

Muzeja darbības virzieni

Lai nodrošinātu funkciju izpildi, Rundāles pils muzejs:

- atjauno un uztur Rundāles pils ansamblī kā vienotu 18. gs. arhitektūras un monumentāli dekoratīvās mākslas pieminekli, pilnveidojot un papildinot interjeru ekspozīciju ar augstvērtīgiem 18. gadsimta mākslas darbiem;
- kopj un uztur lielāko vēsturisko dārzu ar rozāriju Baltijā;
- veido un uztur Kurzemes hercogu kapeņu ekspozīciju Jelgavas pilī;
- papildina muzeja zinātnisko arhīvu par Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļiem, materiāliem par Latvijas senākā mākslas vēstures posma arhitektūru, tēlotājmākslu un mākslas amatniecību, nodrošina arhīva pieejamību pētniekiem;
- nodrošina pastāvīgo ekspozīciju pieejamību un izstāžu veidošanu, kā arī izglītojošo pasākumu organizēšanu;
- sagatavo informatīvus un zinātniskus izdevumus;
- sniedz konsultācijas un palīdzību restaurācijas u. c. jautājumos citu kultūras pieminekļu apsaimniekotājiem;
- veido informatīvo datubāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogam;
- izstrādā un īsteno projektus atbilstoši muzeja darbības mērķim;
- piedalās starptautisku projektu īstenošanā;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti;
- pēta sabiedrības pieprasījumu pēc muzeja pakalpojumiem un analizē muzeja sniegto pakalpojumu kvalitātes novērtējumu;
- apmāca gidus un organizē gidi pakalpojumus.

Muzeja darbības mērķi

1. Veidot un uzturēt Rundāles pils muzeja krājumu kā nacionālas nozīmes krātuvi, kurā atspoguļota Latvijas un Eiropas senās mākslas attīstība, nodrošinot atbilstošus priekšnosacījumus krājuma saglabāšanai, papildināšanai, attīstībai un pārvaldībai.
2. Sekmēt muzejā uzkrātā mantojuma dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisku atbalstu ekspozīciju veidošanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.
3. Lai izglītotu un informētu sabiedrību, pilnvērtīgi izmantojot tradicionālās un attīstot jaunas muzeja komunikācijas formas, nodrošināt apmeklētāju apkalpošanu Rundāles pils muzeja ekspozīcijās un parkā
4. Lai sekmētu muzeja nepārtrauktu un ilgtspējīgu darbību, plānot un organizēt nepieciešamos resursus un apstākļus, kā arī uzturēt iekārtas un infrastruktūru atbilstošā tehniskā stāvoklī.
5. Uzturēt un veidot Rundāles pils ansambļa teritoriju un franču regulāro parku kā vienotu 18. gs. dārzu mākslas pieminekli.

2. IESTĀDES FINANŠU RESURSI UN DARBĪBAS REZULTĀTI

2.1. Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	3521891	6441860	4768180
1.1.	dotācijas	1132006	4130082	3993827
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	2283628	2300000	762575
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība	91267	7253	7253
1.4.	ziedojumi un dāvinājumi	14990	4525	4525
2.	Izdevumi (kopā)	3697434	6561242	4793969
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	2551084	3322905	2003075
2.1.1.	kārtējie izdevumi	2459817	3315652	1995822
2.1.2.	procentu izdevumi			
2.1.3.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti			
2.1.4.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība			
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti	91267	7253	7253
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	1146350	3238337	2790894

Muzejam pieejamais finansējums ir izlietots muzeja pamatdarbības nodrošināšanai – pils interjeru iekārtošanai, mākslas priekšmetu kolekciju veidošanai, ekspozīciju un izstāžu darbībai, zinātniskām publikācijām, pils ansambļa uzturēšanai, komunikācijai ar sabiedrību, piesaistot apmeklētājus savām aktivitātēm.

2.2. Krājuma darbs

Krājuma politikas galvenās prioritātes ir:

- Pils interjeru iekārtošana ar augstvērtīgiem 18.gs. mākslas priekšmetiem.
- Eiropas dekoratīvās mākslas pastāvīgās ekspozīcijas uzturēšana un pilnveidošana.

- Latvijas mākslas senā perioda mākslas priekšmetu kolekciju pilnveidošana, kas saistīta ar tēlotājas mākslas, arhitektūras un mākslas amatniecības tēmām.

Krājuma papildināšana

Rundāles pils muzeja krājuma vienību skaits uz 2020. gada 31. decembri ir 70 092 vienības, taijā skaitā:

• pamatkrājums	40 209 vienības,
• palīgkrājums	29 883 vienības.

Atbilstoši krājuma politikai krājums 2020. gadā papildināts ar 104 vienībām, no kurām 90 ir pamatkrājuma vienības.

Kopējais pirkumu skaits 90 un saņemtas dāvinājumā 14 vienības.

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 303 krājuma vienības.

Pārskata gadā papildināta un uzlabota krājuma un zinātniskā arhīva uzskaites sistēma (KAUS) un turpinās darbs pie informācijas ievadīšanas. Pārskata gadā izdarīti 2 308 ieraksti.

Krājuma saglabāšana

Pārskata periodā konservētas un restaurētas 303 krājuma vienības, tai skaitā:

1. Mēbeles, kokgriezumi, polihromija (konsoļgalds, skapji, krēsli, zeltīti krēsli, kokskulptūras, gleznu rāmji, spoguļrāmis, kokgriezumi, durvju viras u.c.) - 47
2. Gleznas (veikta pastāvīgās ekspozīcijas gleznu konservācija) - 4
3. Tekstīlijas (tekstila paraugi, tekstiliju sakopšana kapenēs) - 42
4. Metāla eksponāti (lietišķi dekoratīvās mākslas eksponāti, sarkofāgi) - 51
5. Cita veida eksponāti (pulksteņi, grāmatas u.c.) - 159

Krājuma finansiālā novērtēšana

Pārskata gadā turpināta muzeja krājuma finansiālā novērtēšana. Novērtēto vienību kopskaitis – 30 410, 2020. gadā novērtēto vienību skaits – 542. Veiktas krājuma esības pārbaudes 280 vienībām.

Krājuma izmantošana

2020.gadā eksponētas 5372 pamatkrājuma vienības. Pamatekspozīcijās izmantotas 5510 krājuma vienības, tai skaitā 4719 pamatkrājuma vienības.

Deponējumi

Kopējais deponēto krājuma vienību skaits – 329, kopējais deponēto pamatkrājuma vienību skaits – 284.

Pētnieciskā darba politikas galvenās prioritātes:

- Latvijas mākslas vēstures senākā posma (13.-19.gs.) pētniecība.
- Izstāžu zinātnisko katalogu veidošana.
- Latvijas muižu un baznīcu arhitektūras pētniecība un arhīva uzturēšana.
- Baroka dārzu veidošanas vēstures pētniecība.
- Kultūrvēsturiskās tēmas „Svētki un sadzīve pilī” pētniecība.

Pārskata gadā saturiski, mākslinieciski un informatīvi papildināta liela daļa pamatekspozīcijas telpu, kā arī pamatekspozīcija “No gotikas līdz jūgendstilam” un eksposīcija “Kurzemes hercogu kapenes”. Papildināta gleznu kolekcija, liela daļa pils telpu papildinātas ar jauniegūtiem eksponātiem, ar jauniegūtiem eksponātiem papildinātas gleznu, mēbeļu, tēlniecības, keramikas u.c. kolekcijas.

Galvenais restaurācijas darba virziens 2020. gadā bija saistīts ar eksponātu restaurāciju.

Projekta „Baznīcu mākslas pastāvīgā eksposīcija Rundāles pils muzejā II posma 3.kārtas” ietvaros uzsākta un pabeigta Griezes kanceles jumtiņa tehniskā restaurācija.

Eksponētas 15 izstādes, no kurām 5 – ikgadējās ziedu izstādes – ir atklātas pārskata periodā.

Tiek strādāts pie 17 zinātniskās pētniecības tēmām. Muzeja darbinieki nolasījuši 11 lekciju. Notiek darbs pie izstāžu katalogu rakstiem. Izdots L. Lancmanes sagatavots katalogs “Vēsturisko rožu dārzs”, kas aizsāk muzeja kolekciju grāmatu sēriju.

Turpinās divu izglītojošo programmu realizācija - „Ekskursiju vadīšanas metodika Rundāles pils muzejā” (saistīta ar gidu atestāciju) un mācību ekskursija „Vēsturiskie dārzi”. Īstenoti pasākumi tūrisma veicināšanai, izdodot jaunus informatīvos materiālus (27 veidi), kas izplatīti gan muzeja apmeklētājiem, gan starptautiskos tūrisma gadatirgos, gan arī tūrisma informācijas centros Latvijā un ārzemēs.

2.4. Restaurācijas darbs

Restaurācijas darbu Rundāles pils muzejā var sadalīt vairākos līmeņos:

1. Restaurācijas darbs, ko veic zinātniskās restaurācijas nodaļa, kas veic muzeja eksponātu stāvokļa uzraudzību, preventīvo konservāciju, konservāciju un restaurāciju; koordinē telpu mākslinieciskās apdares restaurāciju; restaurē eksponātus muzeja izstādēm; sniedz konsultācijas muzejiem un mākslas pieminekļu īpašniekiem; vada ekskursijas restaurācijas speciālistiem.

2. Restaurācijas darbs, ko veic inženierkomunikāciju grupa, kas veic muzeja ēku un telpu tehniskā stāvokļa uzraudzību, remontu un celtniecisko restaurāciju; atbild par remonta- restaurācijas darbiem muzeja kompleksā.

3. Restaurācijas darbs, ko veic uzņēmumi – restaurācijas darbu veicēji uz konkrētu līgumu pamata.

Konservācijas – restaurācijas komisijas sastāvā veiktas apgaitas pa restaurācijas darbnīcām un pils restaurācijas objektiem, definēti restaurācijas darbu uzdevumi, apspriesta darbu metodika un kvalitāte un objekti pieņemti pēc restaurācijas.

2020. gadā restaurācijas darba virziens bija saistīts ar izstādes „Kurzemes princese ceļo. Fanijas Bīronas arkvareļi un zīmējumi” eksponātu restaurāciju, lietišķi dekoratīvās mākslas ekspozīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” eksponātu restaurāciju, kā arī baznīcu mākslas ekspozīcijas papildināšanu un eksponātu restaurāciju.

Projekta „Baznīcu mākslas pastāvīgā ekspozīcija Rundāles pils muzejā II posma 3.kārtas” ietvaros uzsākta un pabeigta Griezes kanceles jumtiņa tehniskā restaurācija.

2.5. Parka atjaunošana un uzturēšana

Veikta labirinta ”Puķu plava” sagatavošana 0,4 ha platībā – uzaršana, diskosana vairākās kārtās, kultivēšana, akmeņu novākšana, daudzgadīgā zāles sēklu maisījuma ”Puķu plava” iesēšana.

Noņemta grunts virskārta ziemeļu ābeļdārzā vēsturiskā ceļa iezīmēšanai 237 m garumā.

Kopts dambis pie dīķa 3000 m² platībā. Veikta lielo celmu izvešana trijos meža parka nogabalos 13 m³ apjomā.

Papildināti dekoratīvo augu stādījumi vairākos bosketos.

Regulāri kopts rožu dārzs. Cirpti dzīvžogi 10 392 t. m. un veidoti vainagi 656 lodveida liepām. Regulāri kopti 16 bosketi ar kopējo platību 20 992 m² un četri parteri, kurus veido bukšu ornamenti, zālienī un dekoratīvais segums, ar platību 3 724 m². Parteru vajadzībām sētas un audzētas viengadīgās puķes 9349 gab.

Franču dārzā veikta skābaržu dzīvžoga kopšana (SIA “Galantus”) 2574.1 m.

Turpināta Meža parka kopšana (32 ha).

Nozīmīgi un finansiāli ietilpīgi darbi ir saistīti ar pils tehniskā aprīkojuma – apkures, elektroinstalācijas, ūdensvada un kanalizācijas sistēmu uzlabošanu un rekonstrukciju, drošības sistēmu izveidi. Regulāri notiek visu tehnisko sistēmu ekspluatācijas uzlabošana un uzturēšana darbībā.

Rundāles pils ēku un inženiertīklu uzturēšana tehniskā kārtībā, kas ietver sezonālos pasākumus ēku, to daļu un inženiertīklu sagatavošanai ziemas sezonai, laika apstākļu radīto regulāro bojājumu novēršanu un labošanu, telpu kosmētisko remontu, konstrukciju remontu un atjaunošanu, kā arī telpu pielāgošanu izstāžu vajadzībām.

Galvenā prioritāte pārskata gadā bija pils jumta seguma 1. un 2. kārtas pārbūve, kura izmaksāja EUR 1 860 926.

Pārskata gadā pabeigti būvniecības darbi un nodota ekspluatācijā Rundāles pils parka vēsturiskā mūra žoga izbūve 305 m garumā.

Turpināti Staļļu ēkas Nr. 2 pārbūves darbi konferenču centra ierīkošanai (telpu pārbūve, pacēlāja izbūve cilvēkiem ar īpašām vajadzībām, telpu funkciju maiņa, bēniņu siltināšana, grīdu montāža). Veikta inženiertīklu sakārtošana – ierīkots ārējais un iekšējais gāzes vadu tīkls, pabeigta apkures sistēmas izbūve un uzstādītas ventilācijas un gaisa dzesēšanas iekārtas.

Vairākās pils telpās uzsāktas plāisu monitoringa procedūras.

Nozīmīgi un finansiāli ietilpīgi darbi ir saistīti ar pils tehniskā aprīkojuma – apkures, elektroinstalācijas, ūdensvada un kanalizācijas sistēmu uzlabošanu un rekonstrukciju, drošības sistēmu izveidi. Regulāri notiek visu tehnisko sistēmu ekspluatācijas uzlabošana un uzturēšana darbībā.

Izbūvēta lietus kanalizācija Ziemeļu puses ābeļdārzā 87 m un lietus kanalizācijas sistēma K2 Rundāles pils austrumu pusē 149 m. Rekonstruēta kanalizācijas trase posmā no austrumpuses tiltiņa līdz parka vārtiem (no jauna klāt izbūvēti 100 m).

Pēc iepriekšējā pārskata gadā izstrādātās Rundāles pils muzeja ēku kompleksa automātiskās ugunsgrēka atklāšanas un trauksmes signalizācijas sistēmas (UATS) papildināšanas un rekonstrukcijas projekta uzsākta tā realizācija. Izpildīta lielākā daļa no projektā paredzētajiem darbiem.

Papildināta ventilācijas sistēmas izbūve pils 6 telpās.

Veikts IT infrastruktūras, IP telefonijas, serveru un tīkla iekārtu audits un audits par elektroapgādes infrastruktūru un elektrotehnisko mērījumu veikšanu Rundāles pils muzeja teritorijā.

Iekārtota un aprīkota metāla restaurācijas darbnīca, uzstādot laboratorijas vilkmes skapi ar ūdens pieslēgumu un izlietni, laboratorijas vilkmes nosūces galdu ar elektropieslēgumu un gaisa filtrēšanas iekārtu metāla putekļu savākšanai.

Tiek sekots līdzi jaunumiem tehnikas tirgū, un pakāpeniski nomainīta nokalpojusī parka kopšanas tehnika pret jaunu, kvalitatīvāku un videi draudzīgāku. Tiek turpināta pāreja uz elektriskajiem parka kopšanas agregātiem (ar akumulatoriem), kas samazinās trokšņa līmeni parkā un tik ļoti netraucēs apmeklētājus.

2.7. Pakalpojumi un uzlabojumi pakalpojumu pieejamības un kvalitātes nodrošināšanā

Rundāles pils muzeja bezmaksas pieejamie pakalpojumi:

- Autostāvvieta autobusiem un vieglajām automašīnām.
- Tualetes pilī un pils ansambļa teritorijā.
- Invalīdu ratiņu pacēlājs, lai nodrošinātu pils pieejamību cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- Garderobe pils cokola stāvā.
- Somu glabātuve.
- Muzeja noteiktajā kārtībā tiesības bez maksas iepazīties ar muzeja krājuma uzskaites kartotēkām un priekšmetiem.
- Muzeja noteiktajā kārtībā iespēja izmantot muzeja Zinātnisko arhīvu un bibliotēku.
- Pamatekspozīcijas daļa “Pils virtuve”
- Izstādes „Rundāles pils būvvēsture” un „Akmens kalumi un metālkalumi Latvijā”.
- Izstāde „Durvju un logu apkalumi Latvijā 18. un 19. gadsimtā”
- Izstāde „Zaļie stikli”
- Izstādes „Puķes baroka dārzā” un „Dārzu parteri”
- Izstāde “Biljards un citas spēles”

Covid19 pandēmijas ierobežojumu dēļ 2020. gadā apmeklētājiem daļēji nebija pieejami vairāki muzeja bezmaksas pakalpojumi:

- Garderobe pils cokola stāvā
- Somu glabātuve

Rundāles pils muzeja maksas pakalpojumi:

- Pils pamatekspozīcijas apskate.
- Eksposīcijas „No gotikas līdz jūgendstilam” apskate.
- Izstādes „Pompa Funebris” apskate.
- Parka apskate. Parka apskatei katru mēneša pirmajā svētdienā noteikta 50% atlaide.
- Rundāles pils eksposīcijas „Kurzemes hercogu kapenes” Jelgavas pilī apskate.

- Telpu nomā.
- Valsis Baltajā zālē.

Izstādes „18. gs. mode”, „Kurzemes hercogiene Doroteja un grāfu Mēdemu dzimta”, „Kurzemnieki 18. gs. portretos” un „Fon Bēru dzimta Kurzemē” iekļautas pils pamatekspozīcijas lielā loka apskatē.

2.8. Iestādes vadības un darbības uzlabošanas sistēmas efektīvas darbības nodrošināšanai

Pārskata gadā turpināts pilnveidot iestādes darbības modeli un izvērtēt iestādes darbības efektivitāti esošajās struktūrvienībās, analizējot pārskata gada rezultatīvos rādītājus. Pēc nepieciešamības aktualizēti spēkā esošie un izstrādāti jauni iekšējie normatīvie akti.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu vadību, muzejā organizēts plānošanas darbs un veikta darbu analīze. Darbiniekiem veikta darbinieku darbības novērtēšana par 2020. gadu. Izstrādāti Rundāles pils muzeja struktūrvienību darbu gada plāni.

3. PERSONĀLS

2020. gadā Rundāles pils muzejā bija 114 amata vietas. Parka atjaunošanas un kopšanas darbos, remontdarbos un ar apmeklētāju apkalpošanu saistītos amatos tiek nodarbināti uz laiku pieņemti darbinieki, kuru darba atlīdzībai izmantots ārštata finansējums. Pārskata gadā ārštata darbinieku apjoms tika ierobežots, bet štata darbinieki vienu dienu nedēļā tika nodarbināti citos darbos, kā eksponātu uzraugi un norīkoti dārza uzturēšanas palīgdarbos.

Rundāles pils muzeja darbiniekiem iespēju robežas tiek nodrošinātas profesionālās izaugsmes iespējas, sniedzot iespējas apmeklēt dažādus seminārus, apmācības, mācību braucienus un profesionālās kvalifikācijas celšanas kursus muzeja profilam atbilstošās kompetencēs.

4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

4.1. Pasākumi, kas veikti sabiedrības informēšanai un izglītošanai

Rundāles pils muzejs sniedz vairākus maksas pakalpojumus – ekspozīcijas, izstāžu un parka apskati, telpu un teritorijas īri pasākumiem, konferenču un semināru organizēšanai, nedzīvojamu telpu nomu, gidi pakalpojumus, Senās mūzikas koncertu un pasākumu organizēšanas iespējas, tirdzniecības vietu nomu. Nodrošināta muzeja izdevumu regulāra pārdošana un suvenīru tirdzniecība.

Ir attīstīta sadarbība ar vietējiem uzņēmējiem, kā rezultātā pils parka teritorijā tiek piedāvāti izbraucieni ar elektromobili.

2020. gadā pandēmijas ierosinātā globālā tūrisma apstāšanās būtiski ietekmēja apmeklētāju apkalpošanu. Valstī izsludinātajā ārkārtas situācijā, ar mērķi, ierobežot Covid-19 izplatību, muzejs apmeklētājiem tika slēgts no 2020. gada 13. marta līdz 12. maijam, un no 21. decembra līdz 31. decembrim.

Pārskata gadā apmeklētājiem bija slēgtas Jelgavas Kurzemes hercogu kapenes, Franču dārzu nepieskatīja uzraugs, bet ekspozīcijām “Baznīcu māksla” un “No gotikas līdz jūgendstilam ” nebija organizēta iespēja iegādāties apmeklējuma billetes.

COVID-19 pandēmijas laiks ir mainījis muzeja darbību, kā arī pieejamību apmeklētājiem, lielu daļu aktivitāšu organizējot virtuāli. Laikā, kad muzejs bija apmeklētājiem slēgts, komunikācija lielākoties notika caur muzeja mājaslapu, muzeja kontiem sociālajos tīklos, kā arī dažādiem virtuāliem materiāliem.

Pretēji 2019. gadā paredzētajam 2020. gadā apmeklētāju skaits ir būtiski krities līdz 103 138 apmeklējumiem. Krituma iemesls ir COVID- 19 globālā krīze. Kopējais apmeklējumu skaits ir krities par 62,2%.

Kopš 2011. gada apliecības ir izsniegtas 389 gidiem. 2020. gadā pirmreizējo eksāmenu kārtojuši 17, bet apliecības derīguma termiņu atjaunoja 95 gidi. 2020. gada ikgadējā gidi informatīvā dienā tiešsaistē piedalījās 80 gidi.

2020. gadā ierobežojumu dēļ nenotika ikgadējais pasākums "Dārza svētki" un pils pamatakmens likšanas atzīmēšana. Atbilstoši visām prasībām ieviests jauns pasākuma veids "Stādu un dārza preču tirgus", ko paredzēts organizēt 2 reizes gadā, pavasarī un rudenī. Pasākumam ir izstrādāts nolikums. Ziemas sezonā piedāvātas trīs teatralizētas vakara ekskursijas, sasniedzot maksimālo apmeklētāju skaitu: 25 apmeklētāji vienā pasākumā. Kopā koordinēti 27 pasākumi. No tiem 1 festivāls un 1 konference. Turpināta sadarbība ar Liepājas Simfonisko orķestri un fondu "Viegli".

Rundāles pils muzejā ir pieejamas muzejpedagoģiskās programmas "Zosu spēle Rundāles pilī", "Zosu spēle Rundāles pilī pie hercogienes" un "Smaržu vāzes – Popūriji", kas ir izglītojošas galda spēles.

2020. gadā notikušas 4 muzejpedagoģiskās programmas “Zosu spēle Rundāles pili” kopā izglītojot 90 dalībniekus.

Pārskata periodā tika uzlabots izglītojošās orientēšanās spēles “Iepazīsti Rundāles pils ekspozīciju” formāts un mainīts saturs, kā arī izveidota jauna orientēšanās spēle franču dārzā. Daudz aktīvāk spēle tika piedāvāta apmeklētājiem, fokusējoties uz ģimenēm ar bērniem.

Papildināta un uzlabota apmeklētāju apkalpošanas un biļešu informatīvās sistēmas programma.

Sabiedrības informēšanai un izglītošanai nodrošināta regulāra informācijas atjaunošana Rundāles pils muzeja mājaslapā www.rundale.net. Mājaslapa nodrošina informāciju par muzeju, tā piedāvājumu un darbojas kā komunikācijas līdzeklis ne tikai apmeklētājiem, bet arī sadarbības partneriem, vēsturniekiem un mākslas zinātniekiem. Pamatinformācija par muzeja darbu mājaslapā pieejama latviešu, krievu, angļu un vācu valodās. Regulāri tiek aktualizēta informācija par pasākumiem un citām aktualitātēm. Informācija par muzeja darbību tiek atjaunota arī citās interneta vietnēs –www.muzeji.lv, <http://tourism.bauska.lv/>, www.leta.lv, www.bns.lv, www.tvnet.lv, www.draugiem.lv, www.rundale.lv, www.bauskasdzive.lv, un sociālajos tīklos *Twitter*, *Facebook* un *Instagram*.

Rundāles pils muzejā ir pieejami pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem. No 2008. gada cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir izveidots panduss iekļūšanai pilī un pieejams pacēlājs. Ir pieejami trīs sanitārie mezgli – pils telpās, tualetēs pils teritorijā un pils dārzā. Redzes invalīdiem muzejā ir pieejami cimdi, ar kuriem aptaustīt priekšmetus. Finansējuma trūkuma dēļ audiogidi nav ieviesti. Dzirdes invalīdiem muzejā ir izveidotas anotācijas, kas raksturo telpu un priekšmetus tajā.

4.2. Pasākumi sabiedrības viedokļa izzināšanai par muzeja darbu

Apmeklētājiem pieejama atsauksmu grāmata, kurā katrs pils apmeklētājs var ierakstīt savus vērojumus, viedokļus, sūdzības vai novēlējumus. Atsauksmu grāmata regulāri tiek pārskatīta, īpašu uzmanību pievēršot kritikai un negatīviem komentāriem, tomēr vairums ierakstu liecina, ka muzeja darba novērtējums ir pozitīvs.

Muzeja iesaiste sociālajos tīklos *Twitter*, *Facebook* un citos nodrošina iespēju regulāri monitorēt sabiedrības viedokli par iestādes darbu. Arī šajā auditorijas segmentā dominē pozitīvs muzeja darba novērtējums.

4.3. Sadarbība ar nevalstisko sektoru un starptautiskā sadarbība

Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Laiks	Sadarbības partneris	Valsts, pilsēta
Ārvalstu muzeju apmeklējumi un pieredzes apmaiņa	Sadarbība tūrisma jomā, labo piemēru prakse	Visu gadu	Ārvalstu muzeji (Gačinas muzejs, Ermitāža u.c.)	Dažādas valstis
Ārvalstu vēstniecību Latvijā darbinieku un Ārvalstu ministriju delegātu vizītes	Veicināt Latvijas un ārvalstu sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu	Polijas vēstniecība	Polija
Ārvalstu mākslinieku un mākslas zinātnieku uzņemšana, muzeja darbinieku dalība ārvalstu konferencēs	Sadarbība, sadarbību tūrisma, kultūras un izglītības jomā	Visu gadu		Francija, Vācija, Igaunija
Informatīvas ekskursijas angļu, krievu, vācu valodās	Dažādu pasaules tūrisma firmu pārstāvju informēšana par RPM piedāvājumu	Visu gadu	Dažādas ārvalstu tūrisma aģentūras	Dažādas valstis
Ārvalstu žurnālistu uzņemšana	Iepazīstināt ar muzeja sniegtajiem pakalpojumiem	Visu gadu	Dažādu valstu žurnālisti, TAVA, Bauskas TIC, ZTA	Dažādas valstis
Līdzdalība Baltijas jūras piļu un muzeju asociācijā	Kontaktu uzturēšana, līdzdalība izdevuma „Castles and museums around the Baltic Sea” veidošanā	Periodiski	Baltijas jūras piļu un muzeju asociācija	Visas asociācijas dalībvalstis
Dalība Latvijas Muzeju biedrībā, Zemgales tūrisma asociācijā, ICOM utml.	Uzturēt kontaktus un veicināt Rundāles pils muzeja atpazīstamību, aktīvi darboties muzeja un tūrisma nozarē	Visu gadu	Muzeju biedrība, ZTA, ICOM	Latvija, dažādas valstis
Sadarbība ar Rundāles pils atbalsta fondu	Attīstīt Rundāles pils muzeju, piesaistot papildus finansējumu, kas muzejam kā valsts iestādei nav iespējams	Visu gadu	RPAF	Latvija

5. NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2021. gadā Rundāles pils muzejs visās darbības jomās un politikās plāno darbu saskaņā ar vidēja termiņa darbības stratēģiju laika posmam no 2017. līdz 2022. gadam. Saistībā ar COVID-19 izraisīto globālo pandēmiju un tās noteikto ierobežojumu sekām, tika veiktas korekcijas muzeja darba plānā.

2021. gadā plānotie svarīgākie uzdevumi:

1. Darbs pie Monogrāfijas „Rundāles pils” 3.daļas “Restaurācija”;
2. Pils jumta pārbūves turpināšana, īstenojot Rundāles pils jumta pārbūves 4. kārtu;
3. Pastāvīgo ekspozīciju saturu pieejamības un lietošanas uzlabošana un jaunizveidotās sistēmas uzturēšana (Digitālais gids un anotāciju stendi ekspozīcijā)
4. Mākslas priekšmetu iegāde Eiropas valstu izsoļu namos telpu ekspozīciju papildināšanai: (COVID-19 dēļ pagaidām jāatsakās no mērķtiecīgas eksponātu papildināšanas)
5. Mainīgu tematisko izstāžu cikla uzsākšana – 2021. gada pavasarī atklājot izstādi “Kurzemes princese ceļo. Fanijas Bīronas akvareļi un zīmējumi”
6. Krājuma un arhīva uzskaites sistēmas uzlabošana un papildināšana;
7. Kataloga “Latvijas lustru kolekcija Rundāles pilī” (autore, K. Budže) sagatavošana izdošanai;
8. Monogrāfijas “Kurzemes hercoga Frīdriha Kazimira tērpa restaurācija” (autore D. Līdaka) sagatavošana izdošanai;
9. Grāmatas “Dievinātā Doroteja” (autors I. Lancmanis) sagatavošana izdošanai franču valodā;
10. Pils logu UV pārklājuma atjaunošana;
11. Stalju kompleksa ēku iekšējo inženiertīklu rekonstrukcijas darbu turpināšana;
12. Nepieciešamo uzlabojumu veikšana pils tehniskā aprīkojuma sistēmās.